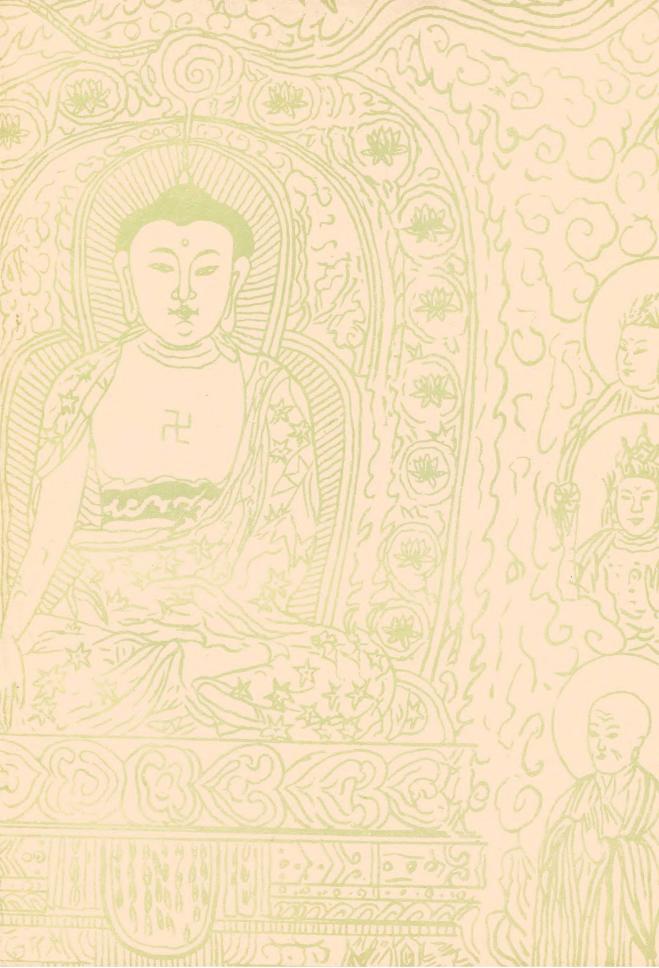
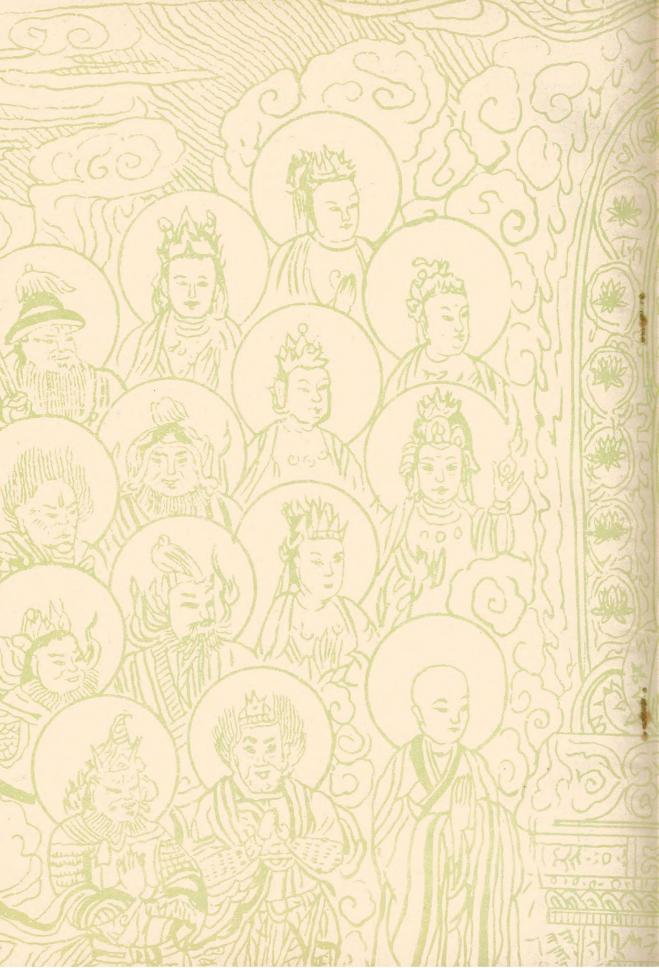
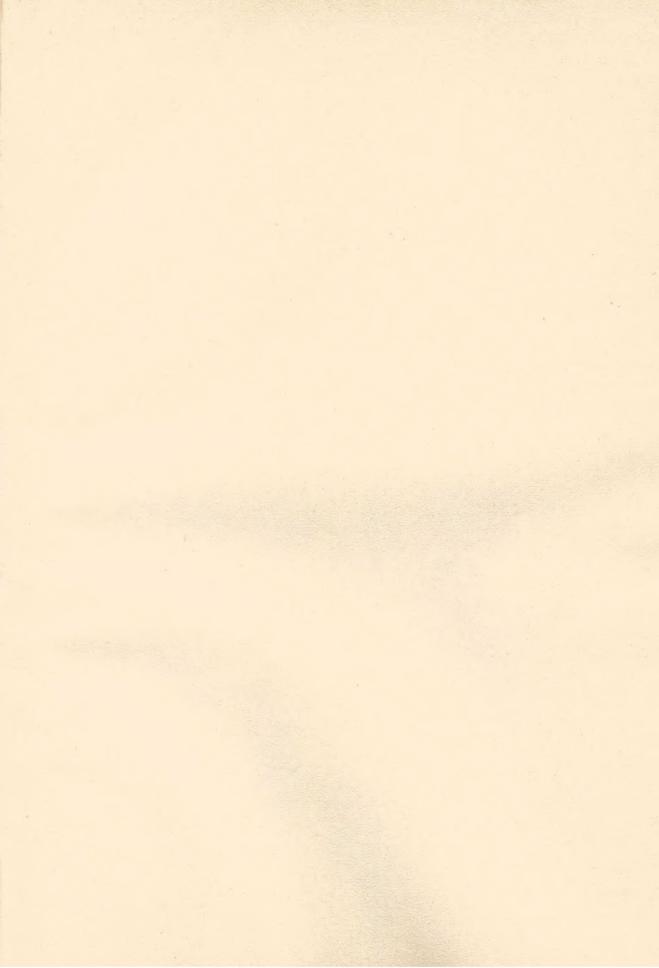
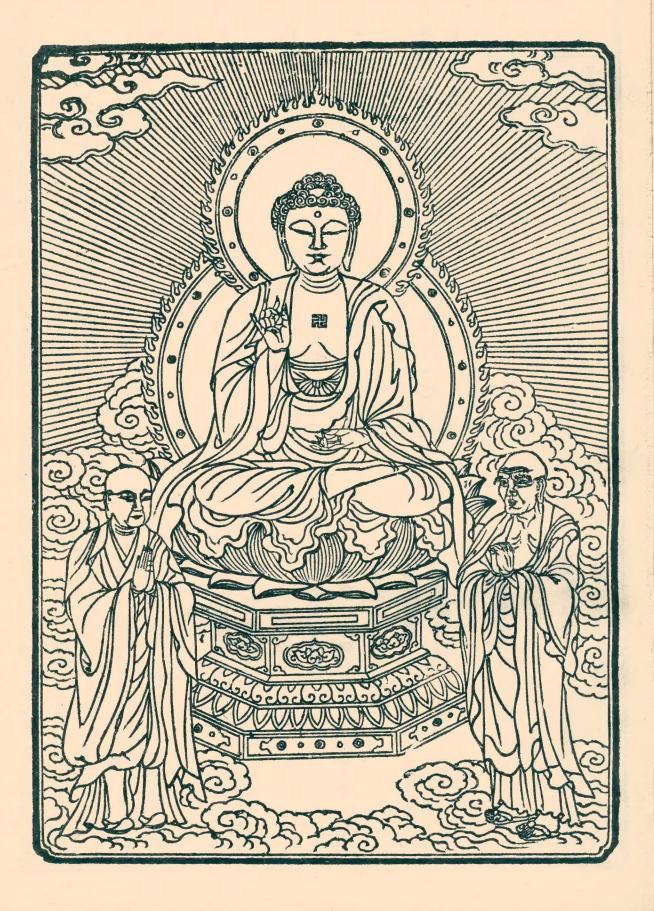
## 大乘百法明門論 鮮雲國巴教題









目 次

百法 明門 論 疏二卷

唐

普

光

撰………

百 法 又日百法明門論註 明 門 論 解 二卷

百法明門論論義 一卷

明

出性相通說卷上

百 法 明 門 論 纂

一卷

明

廣益纂釋

四六

明唐 明窺 昱基 贅註

言解

七八

百法明門論贅言

卷

相宗八要解第一

智 旭 解 ……一〇四

百法明門論直解

卷

明

相宗八要直解第二

九

明唐 普窺 泰基 增註 修解

德 清 述

## 大乘百法明門論疏卷上

大慈恩寺沙門大乘

題目第三隨文解釋將欲造文略以三門分別第一明造論意第二釋

第一明造論意者尋夫三界有情五趣漂溺循環不息輪迴無替者莫不以斷常空有紛糺于懷所不息輪迴無替者莫不以斷常空有紛糺于懷所之菩薩降生垂範利物爲除空有兩執故開空有解,以有體世語非無所以言空眞諦何有陰論以明旣不說而說亦聽無所認言空眞諦何有假論以明旣不說而說亦聽無所聽論之輿也其使論以明旣不說而說亦聽無所聽論之輿也其在兹乎此即第一明造論意

是禁與明為門故日明門問答往還稱之為論言。選十十名百廣如後釋持自性故名之為法明者應設立號非是直詮言遮詮者簡小乘故名曰應。過程是與明為一種題目言大乘百法明門論本事分中略錄

法明門論本事分中略錄名數此即第二釋其題,計法稱之呂名一十百千名之爲數故言大乘百中文繁浩「博此論文略故言、略錄非義略也目召中文繁浩」博此論文略故言、略錄非義略也目召

.目

第一引經標宗第二尋經起問第三依問為通

論云如世尊言一切法無我者。

論云何等一切法云何為無我者。 經皆說一切法中都無有我故今舉教標以為宗解云此初第一引經標宗明法無我如佛世尊諸

知何者是一切法云何為無我。解云自下第二依經起問旣引聖言諸法無我未

論云一切法等者。

問舉數列名第二廢立五法前後次第第三別釋問第二言無我者以下答後問此言一切法者略問第二言無我者以下答後問此言一切法者略問第二言無我者以下答後問此言一切法者略

五法就初有二一舉數二列名此即第一牒章舉

數

相應行法五者無爲法者

**論云一切最勝故者** 此即第二列五法名

秦生淨心染故衆生染由此心故或著生死或證明其心法一切法中心法最勝是故經言心淨故明其心法一切法中心法最勝是故經言心淨故明其心法一切法中心法最勝是故經言心淨故

論云與此相應故者

展心起即起心無即無如王左右不離於王心數 一年相各各不同如緣青色心王自變心法自變 一年相各各不同如緣青色心王自變心法自變 一年相是故不同此之心法與其心王各緣諸境一時相 是故不同此之心法與其心王各緣諸境一時相 是故不同此之心法與其心王各緣諸境一時相 是故不同此之心法與其心王各緣諸境一時相 是故不同此之心法與其心所有法謂此心法常與心 相應亦復如是

論云二所現影故者

心及所數之所變生是彼二法所現影故是故第解云何故第三明其色法謂此色法不能別起依

三明其色法

論云三位差別故者

差別假施設有是故第四明心不相應網是假立於前色心及心所有法三法之上分位解云何故第四明心不相應謂不相應無別有體

論云四所顯示故等

制压有了公长者相應行四法之上顯示無為是故第五明無為法不為法以明何能顯示故能依色心心所有法不不約法以明何能顯示故能依色心心所有法不不約法以明何能顯示故能依色心心所有法不

論云第一心法者

解云自下第三別解五法於中有五第一解心法第二解》的有法第三解色法第四解心不相應第二舉數三別名此即第一牒章章二舉數三別名此即第一解心法中有三一牒章二舉數三別名此即第一牒章

百

法 明

門

論

疏

卷 上 上入不字見

七末那識 論云一眼識二耳識三鼻識四舌識五身識六意識 八阿 賴 耶 識者

亦名爲宅宅即攝持諸法藏即貯積無遺藏宅之 名八阿賴耶 末那梵音此翻爲意意以思量爲義此即隨義立 識既然耳鼻舌身及與意識隨義應知七末那者 藏依於眼根了別色塵藏從所依名為眼識如眼 解云自下第三列名眼 識者阿賴耶識西國梵音此翻爲藏 識眼根識能了別謂此之

上來第一略釋其名今復略以五門料簡八 **綠境**分別第二四緣分別第三四界分別第四 、識第

名此皆從義立名

重數分別第五三性 一分別

約果位 緣於假所以者何眼等五識緣證量廛不待名言 諸師有其兩釋第一釋云眼等五識唯緣實塵不 第一緣境分別者就緣境中有二初約因位辨次 不待此餘根境由長短等諸餘假色要待名言及 一辨初因位辨者眼等五識所緣境界西方

二有字恐行

**等此餘根境是故不緣長等假色問日五塵之中** 種是實餘並是假聲塵之中因執受大種聲因不 何者是實何者是假解云色塵之中青黃赤白四

見青黃云何眼識不緣其假解云 假觸者此文但據攝假從實是故合說據實不緣 實色陰夜遠望青黃赤白雖非分明了了至觸 問日若不緣者獨如陰夜遠望樹林唯見長等不 說有長等假色乃至觸塵之中說有滑等假觸解 有問曰眼等五識旣不緣假何故諸論色塵之中 云所以色塵之中說有假色乃至觸塵之中說有 並是假味塵之中苦酢甘辛鹹淡此六是實餘並 並是假香廛之中好香惡香平等香此三是實餘 執受大種聲因執受不執受大種聲此三是實餘 諸惑是貪上假則皆法處中攝何故長等假色是 知此諸假色法處之中逼計所起色攝問日 長等假色眼識不緣此諸假色何色中攝答曰當 見然亦得緣是故唯緣青等實色不緣於假問 悉假有觸塵之中地水火風四種是實餘並是假 此亦得緣青黃 忿等 日 而

=如

眼

識

時

尙

見

分

為

我

復

\_執

=有

耶

識

相

孙

爲

兩

釋

云

=如

其

所

應

隨

所

此

亦

何

過

問

那

執

4

那

識

-緣

如

賴

耶

識

為

我

,所

解

云

所

不言

\_執

現行

得作

因

緣

前

心

滅

後

心

生

。得

無

相

障礙

故得

有

增

t

緣

SPI

賴

耶

識

前

後

-不

無.

其

兀

分

所

相

分見

分

自

證

證

所

緣

緣

岩

約

細

言之亦

\_有

所

緣

緣

謂

\_緣

、約

細

言之

=具

W

一線約

雕

言之

具

緣

者

百 法 明 門 論 疏 卷 E

依 假 别 假 實 攝 所 乃 緣 以 並 長 實之 等 假 者 緣 觸 若 何 塵 -非 .非 時 色 假 - 緣 分 眼 不 依實 於假 見 處 別 隨 故 中 必 有 義 \_非 收 -緣 緣 應 色 解 虚收\_ 假之 其 知 工 實緣 叉 忿 \_如 時 貪 其 實之時 色 俱 必 廛 意 云 緣 緣 眼 中 實 不 等 \_作 是 實 -緣 故 五 此 法 分

\_為 當 其 末 假 -攝 "為 其 應 日 \_緣 阿 -緣 -如 諸 青等 知 觸 我 我 相 我 那 知 賴 -絲 第 處 長 於 我 我 耶 此 論 所 分 上所 等 問 七 中 假 所 相 何 並 識 阳 種 末 攝 假 問 此 賴 此 故 不 云 種 相 E 離 今者 末 第 色 家 亦 渚 何 耶 那 分 為 執 無過 於 綠境 帥 所 識 .色 那 意 色處 說 其 SP 見 乃 - 執 見 執 識 諸 賴 心 我 西 叉 所 言 阿 分 爲 方譜 以 - 執 賴 所 所 緣 中 假 耶 阿 諸 收 法 解 我 緣 賴 釋 其 那 等非 爲 •相 識 \_緣 德 切 乃 云 論 •我 云 那 我 H. \_分 我 識 印 亦 並 何恐 何能 能何 一字恐 緣第 亦 第一 所問 •能 其 分別 識 相 間 種 但 位 識 - 織 何 起 -有 解 相 緣 =非 何 云 望 故 時 不

是故 一諸論 復 六 復 我 DU 者 任 分 E 七等 第 若 後 執 緣 岩 運境 阿 更 是 復 分 六 賴 外 其 中 -執 -至 不 執 別 識 是 \_執 我 果 緣 藏 耶 但 阿 故 賴 我 者 此 解 識 ,所 位 分 相 言 此 、不 末 \_執 所 所 即 別 \_緣 分 耶 阿 眼 云 解 於種 賴 等 第 用 緣 以 阳 識 呵 那 强 問 賴 - 為 直 賴 相 之 耶 工 謂 我 \_約 是 耶 子 我 \_執 識 識 日 耶 分 當體 皆 因 故 何 五 所 識 - 為 是 此 識 阿 我 於 故 位 、得 我 末 根 賴 -緣 -緣 中為 自望 緣 義 我 所 諸 辨 第 任 五 耶 家 那 我所 先執 者 所 也 六藏 運 法 第 塵 不 . 藏 此 若 境 問 可 - 爲 有 第 識 故 得 我 不 -有 日 是 201 \_約 故 \_名 -M. -緣 何 我 下言 何 瀨 我 果 此 諸 故 -執 \_過 耶 不 •何

法處

中

遍

計

性

觸

之

中

滑

VL

者

前

念與

後

念

- 為

次

第

\*緣

\_不

相

\_礙

有

墹

緣

約

細

-有

緣

緣

者

如

前

更

所

緣

緣

謂

二加

中

=有

其

四

分

前

後

相

緣

故

所

緣

緣

此

之四

分

-如

-.有

前

已說

。不

煩

重

列

末

那

望

油

賴

耶

識

。得

..有

那

- 熏

汩

賴

耶

識

故

有

因

緣

那

緣

Δp

賴

那

\_藏

之有

緣

若

、約

細

言之

有

\_緣

、約

雕

言之有

\_綠

上有

增

上

-緣

不

=曲

阿

賴

耶

識

滅

故

第六

識

得

生

無

等

艡

耶

識

生

現

行

六識

故

。得

.有

因

緣

-不

相

障

礙

故

那

故

無

所

緣

緣

加

賴

耶

識

- 望

第六

識

得

緣

加

二有

無

昌

緣

阿

賴

那

識

不 ,能

-緣

六識

爲境

故

-無

所

緣

緣

一成 •**故** 因 此 末 綠 儿 孙 那 那 得 得 中 相 有 生 障 有 無 礙 前 等 故 綠 後 ,得 無 相 阿 賴 間 \_有 緣 增 故 那 得 識 阳 緣 生 賴 \_有 不 現 所 耶 緣 行 識 二由 緣 511 末 不 能 那 泂 賴 故 \_緣 賴 耶 得 那 識 末

**成字恐沂下** 

下順同恐

故

一有

因

緣

\_不

相障

礙

故

\_有

墹

緣

不

曲=曲

阿

賴

耶

阿

賴

耶

識

望

五

識

\_有

緣

211

賴

耶

識

生

現

Æ.

\_藏

識

滅

故

五

識

得

生

無等

無

間

緣

列

賴

耶

識

不

-緣

能

五識

故

無

所

緣

緣

第

七

末

那

當

體

自

望若

約

麗

避又導 -無 -望 等 有 增 阿 故 滅 蕳 緣 那 那 =有 賴 因 緣 阿 無 -望 無 •故 緣 意 -有 •故 所 不 \_有 第六 識 緣 緣 緣 賴 耶 第 前 識 間 黑 五 因 何 所 識 緣 人緣 不 緣 不 .緣 當 緣 五 \_藏 六 那 心 賴 曲 識 一得 五 曲 識 爲 。不 藏 -從 識 \_有 體 末 末 謂 緣 耶 第 第 自望得 相 望 境 得 開 焖 那 故 \_有 那 生 識 -不 不 六 障 末 故 -無 \_有 賴 不 不 故 相 生 相 能 識 下能 有 識 礙 那 得 因 緣 無 障 故 耶 潼 有 故得 滅 \_滅 有 緣 故 謂 識 \_有 \_緣 - 緣 礙 無 - 緣 緣 •故 六識 •故 有等 不由 熏 無 故 等 故 所 種 Fi. ..不 有 緣 相障 謂 末 緣 識 阳 विदे 子 緣 ,得 間 無 謂 - 緣 增 爲境 爲境 那 賴 .緣 賴 生 謂 間 無 末 緣 \_有 有 五. 生 -緣 那 故 間 前 那 礙 耶 -不 末 増 緣 識 故 緣 末 無 識 相 識 故 故 故 緣 後 滅 那 上 末那 Ŀ 無 爲 不 那 生 障 故 =有 不熏 緣 因 無 無 .綠 相 -不 五 境故得 熏末 爲境 .望 等 緣 故 礙 \_有 相 增 緣 所 識 所 不 無 無 故 緣 第 第 因 第 障 緣 生 曲 故 =由 得 間 那 故 等 緣 六識 故 緣 六藏 礙 緣 有 故 第 故 -無 末 那 那

百 法 明 門 諭 疏 卷 上

緣 常能 "有 緣 緣 識 賴 所 \_起 呵 後 緣 。得 Fin 謂 -緣 謂 賴 滅 耶 緣 所 意 不 =不 Æ. =有 緣 曲。 - 緣 相 •故 那 識 緣 緣 相 識 =有 約廳 干 =不 - 識 坍 緣 第六 \_緣 障 識 五 障 阿 那 識 故 \* =健阿 五. =以 曲 礙 -望 爲 識 爲 綠者謂 言之有 .礙 賴 -有 譜 故 識 間 .緣 -有 識 滅 故 故 第 境 境 耶 因 望 - 無 斷 賴 不能 開 Ŧi. 為境故 故 •故 故 =有 -有 謶 \_緣 河 所 故 耶 。關 識 \_識 \_無 末 增 無 生 不 賴 起 緣 自 藏 .熏 五 義 時 。有 那 緣若 所 F 所 故 相 那 類 \_緣 識 種 故 五 開 緣 生 緣 緣 無 障 識 =有 緣 約 相 子 前 藏 -有 不 •闢 緣 故 所 五 緣 等 凝 得 細 生 後 几 望 約 故 等 票第六識 言之有二 義 無 識 故 分前 無等 無 故 五. 有 細 \_ Æ 五 \_不 無 不 故 識 等 識 \_有 間 無無 相 間 言 因 增 -有等 望第 望 緣謂 障 之 無 熏 後 .緣 無 因 緣 緣 有 間 末 末 五 上 相 間 緣 礙 \_不 Ŧī. 天 緣 那 識 綠 故 無 那 緣 緣 緣 五 故 五 識 相 得有 不 無 間 \_藏 故 識 故 者 緣 障 不 識 -有 五. Ħ. 一能 =# 、得 緣 \_有 增上 因 -無 亦 識 約 體 識 重 後 礙 - 緣 - 有 生 必 不 因 雕 亚 阿 前 自 故

> 三通 -為 調 欲 重 第 及 唯 漏 第 那 緣 前 则 界 無 種 界 第六意 為 重 子 沙 間 DU 後 重 漏 第 現行 相 - 爲 數 無 界 界 日 JU! 緣 分 漏 分 日 重 謂 重 別 - 為 識 朋 \_為 界 識 識 第 第二 有 現行 者 此 者 通 眼 -通 幾 服 八 識 兀 - 運 TL 界二 重. 重 重 - 為 等 nik 耳 界 VU 界 第 謂 識 種 五. 界 第六意 廸 中 謂 當 識調 身識 幾 子 牆 欲 賴 意 界 \_為 耶 及 知 -通 重 識 與 y 色 無 識 第 \_\_\_\_ 識 界 界 重 界 緣 末 \_有 末 ..有 謶 無色 爲第 現行 意 謂 幾 那 唯 舌藏 那 四 藏 欲 जा \_通 ..有 為第二 界 界 賴 謂 緣 其 色 界 界 重 種 \_為 耶 及 第 界 幾 無 -重 識 子

性 性 ..在 第 =通 略 岩 第 因 五三 位 料 在 八 是 性 性 簡 因 知 無 第 分 位 賴 是 七 别 記 耶 者三 異 識 性 末 熟 若 那 亦 性 無 通 \_在 -通 於 記 果 謂善不善 岩在 性 位 謂 及 性 異 調善 果 位 觀 無 熟 卽 時 祀 無 性 當 是其 記 無記 眼 及 等 知 典 性 六 是

善

善

若

識

名爲作意旣作意已令其心王觸於前境名之爲

百法明門論疏卷上

境界取其像貌方圓等相故名爲想令心造作善

觸領納外廉覺苦知樂如是取境名之爲受謂於

論云第二心所有法略爲六種者

第二列名舉數第三別牒具陳此即第一總牒別章言心所有法者謂彼心王是其能有此等諸法章言心所有法者謂彼心王是其能有此等諸法。

所有法結六位數名

**惱有二十不定有四者** 論云遍行有五別境有五善有十一煩惱有六隨煩

此即第二列名舉數

論云遍行五者一作意二觸三受四想五思者

遍行一作意等者作動於心令心數數外緣諸境 工言遍行者於一切時恒相續起遍八識有名曰 工言遍行者於一切時恒相續起遍八識有名曰 工解別境五第三解善十一第四解煩惱六第五 工解別境五第三解善十一第四解煩惱六第五 此下第三別牒具陳就中有六第一解遍行五第

上緣字應體溫

論云川境五者一欲二勝解三念四一摩地五慧 之爲慧上來第 於境名爲等持簡擇是非分別善惡得決定義名 為等持此即定之異名持其心王及與數法等至 境界令心不散專住不職名三摩地三摩地名翻 解過去曾緣所習境界明記不忘名之為念於 名之為欲於所緣境心生決定是事必爾名為勝 之爲別言一欲者於自樂境希望願求或善或惡 擇法不名爲慧簡擇之慧與不簡擇二種有異名 之爲別乃至第五慧數簡擇諸法名之爲慧不簡 望境即無有欲希望之欲與不希望二種有異名 境何者名別且如其欲希望前境名之為欲不希 此即第二解別境五言別境者別緣諸境名爲別 惡無記如是等業稱之爲思即第一 二解別境 解遍 行

此即第三解善十一言善者不造衆惡名之爲善此即第三解善十一言善者不造衆惡名之爲善無嗔七無癡八輕安九不放逸十捨十一不害者無可光無憂八輕安九不放逸十捨十一不害者

t

無順 4 心 故 放 心平等名之爲捨 於 名爲不害上 -日 過 過 逸遠雕 諸善法心無迷惑如實了 速 無貪於諸 惡 惡羞他名愧 求 離 羞 雕 燕 彼塵名 名愧 重 法 有情心 適 名 文解 為精 倪 於 損惱 世榮利 安樂名爲 不放逸 一解善十 進造 無損害慈 云 造諸 有 雕 情 財 諸 和之為害哀愍 沈雕掉處於 輕 知 過 色等法心 過惡自羞 認道 安射著 名曰無 愍在懷名 天 名 五 \_不 名 癡 欲 身

見者 論 I 煩 惱六者一 貪 一順三 慢四無明五 疑六不 IE

如 一份 色 此 於訴 -名 即 明 貪 imi 第 不正見上來第四 不 把 貢高 路名之曰 有 者 几 了真 -於 \_解 \_ #1 蓄 煩 《惱六言》 諸捐 有情 實 計 疑稱 號 巳勝他名之爲慢了其眞 三無明 害 及 解 心 資 煩 境 、惱者惱 煩惱六批 面 不安隱稱之爲嗔 具 於諸諦 等愛樂就著名之爲 知 名為 亂 中心懷 IE. 身 見此見 心名 海 歌 質名 爲 邪 煩

> + + 七 論 九不 四 憍 云隨煩 懈怠 八害九嫉 E 区 知二 十五 一十心亂 4--放 慳 者 逸十六惛沈 + 忿 者 無慚 恨 十七掉舉十八失念 十二無愧十三不信 18 四 覆 五. 誑

名曰惛沈 羞他名 嫉蘊財貪著名之為慳過 樂迟善名爲懈怠於惡不防名爲放逸滯境無堪 為 一惱 惱又解云謂 悅 詐 -煩 IE 此 若法 言念等者的 不息名 惑亂 恨 知 豫 勞行 即 邪 名 心 第 日無愧 者名為 岩義 3 憍 稱之日莊僑 恨暴怒稱之爲惱隱 Ħ. 無悲 不達 -.解 無所堪能 不寂靜 心 於違憤發名之 此忿等隨順於 隨 無愍損 名 違正 煩惱 煩惱二十 不 不欲 Ė 綠貪欲等名為掉舉謂 現恭順名之爲詔恃榮自奉 忿等諸 知馳 惱稱 名為 第 心 言隨 不自耻名日 五 爲忿忿後結怨名之 感隨 解随煩惱 失念正了諸法 不清淨名爲 害妬勝憂感名之爲 實過惡目之爲覆讒 心 外線 不念解 煩 貪等起 惱 其 者惱亂 無慚 脫名隨煩 一十批 散亂 名隨 名爲 於所 信 惡不 躭 煩

韶

云不定四 睡 眠 一惡作三 一尋四 伺 者

中不定 名之爲尋於所尋法數數推 懷追悔名爲惡作於法推求未審細察令心臟轉 轉越失所作名曰睡眠於已作未作善不善事心 定相隨故 此即第六解 \_名 處 如尋伺 不定 不定四言不定者謂此四 言睡眠等者略攝於心不自在 二數色界中有餘 求令心細轉故名為 送於 一即 無 三界

大乘百法明 門論疏

同上來第二

一明心所有法說

門論疏 大慈恩寺沙門大乘 卷 光

撰

今略 同 第二假實 以五門料簡心所有 分別 第三四 界 法其 分別第四三性 五門者第 諸論 分別第 不

五. 廢立六位

遍 第 一
諸
論
不 五 別 境 五善十 同 者 岩依此論 煩惱六隨煩惱二十 心 所有法有五 一不定四 一謂

諸

有法有五 若依 更加 瑜伽有 邪欲 邪勝解 五十 二教若依顯揚 法五 論無有差別若依雜集論 同此論但隨 及五蘊論 煩惱中 心所

数恐數

有法 五十五自餘諸數幷同 十一並同此 此論

加邪欲 即諸論 欲邪勝解諸論並 不正見爲五謂 顯數 邪勝解者爲別境五中念定慧三人隨煩惱 不同問 薩迦耶見邊執見取戒禁取邪見 無此 日 有 何 故瑜 何 意解云瑜伽論 伽隨 煩惱中更加 唯煩惱六中開 所以 邪 此 更

當知欲 得入隨煩惱中問旣如是者諸論何故不說答諸論 與勝解 亦入隨煩惱中又此二數爲障義

所以入隨煩惱中 不說者爲念定慧三五根攝故親爲 問 日欲 與勝解五 根不攝何 近障過失重故 故

隨煩惱中解云此之二 伽建立此二入隨煩惱若爾何 數雖望念定慧三非五根攝 故 遍 行 五 上數亦不入

六中開了 數爲障義重得入隨煩惱中問日 爲障是稍 論所以合爲一 不正 輕若 \_ -見為 -望遍行還 五見諸論 者以此五 是其重故瑜伽論以 並合為 見同是慧性 何故雜集論 一此 .有 何 此 意 煩惱

對

法論

無順 五善中 第二個實分別者心所有法若依瑜伽論二十七 異亦無妨難 是其實有餘是假立二十七是實者謂 開為 無 八除 癡 精 五. 者約行解不 淮 不放逸捨不害當知 四 法 上假 不同開之為五此亦 不 害即 是無 不放逸捨是 嗔 遍 行 E 假 五別 開合為 故 論 貪 境 種

◆挿入何字 知決擇 名隨煩惱自性 正知惡作 實有 貪分故示世俗: 知不害不離無嗔 法假立言不害者是 擇爲性報教證 亦是假世俗有尋伺二 舌無慚 體不放逸捨並 假有若依對法論文二十二是實物有餘 分故俱是假有若依瑜伽二十七是實有二十四 惡慧九法是癡 忿恨惱嫉害五是嗔 無慚無愧不信懈怠此四種是實物有餘是假 二十二實物 四 者謂慧 是假有故對法 無愧惛沈掉 -睡眠尋何 貪嗔 有者謂遍 三、依 有覆 凝 復次此 勇勤 智者謂生得聞思脩所生 分故皆是世俗有放逸是貪嗔 故 慢 無嗔 亦是 止 誑 \_如 俱 疑 分故皆世 舉不信懈怠忘念放逸散亂 詔 IE 故 種是身語意加行分故 煩惱幾世俗有幾實物有調 本地分巳廣宣說如是等 行五 Ħ. 論
云無
凝者
謂 動無貪 假 善 知 惛 是假有謂 根 無庭 別 沈 根 境五 俗有 本煩惱爲有十中五 睡眠 分心悲怒為體當 嗔癡是故 用慧爲性 善十 惡作忘念散 慳 五見離慧之外 報教 憍 慧 所 假有 同 掉 依此 更無 如次應 舉三是 證 中七 有謂 及慧 智決 凝 別 分 類 Л 是

嗔

無庭

精進

分放

即如是法職雜染義建立為捨治

謂不放逸捨及不害所以者何不放逸捨

云問

是諸善法幾

世

俗有

幾實物有答三

一是世

俗有

是無貪

無

份六中五

是實有謂

貪嗔

凝慢疑

是假

有謂

不

IE

雜染義立不放逸不害即

是無嗔

分故

無別實

物煩

疑問

是諮

煩惱幾世

俗有幾實物有答見是世

俗

有

云

根

本煩惱六

食

一嗔二

無

明

兀

慢五

見

是慧分故餘

是實物有別

有心法故隨煩惱爲假

合二十四

總

名随

煩

惱

分亦無邪欲邪勝解二

法但

若依

瑜

伽決擇

分中不定四法亦入**隨煩惱** 

中

地

分中

有二

---

六ハ

更加

邪

欲

邪勝解故

決擇

分

中

**工復次随煩惱自性** 

云何

調

忿恨覆惱嫉

慳

Œ

謟

僑

百法明門論疏卷下

意異各語 不能 作 闡 故 恨惱嫉 無別 謂 慚 - 與 是貪 謂 失念 今 掉 懈怠及貪瞋 論 [11] 瑜伽 是愚癡 凝 無愧 對 覆 不 鬼 云當知然等是假 無 法 不 散亂 誑 度 \_同 順 是 性 分忘念不 慚 有 凝 害 説 貪 無愧 E 中 瑜 不同 諂 故 差別 數 分假 知 唯 伽 此 清 惛 **分尋伺** 煩惱等 數是 是 義 恐 詔 謂 癡 分 惛 是 沈 五. 貪嗔 立不信 煩惱 惛 故 IE 麻 誑 是 沈 西 瑜 III 此三是食 貪嗔 大 二數或 知 法 順 掉 或 沈 眠 伽 乘瑜 數 惡作 建立 諸 是 凝 脱 假 及不定合二十 舉 中念慧 睡 煩惱 是食 懈怠 此 立亦 分 不信 德並 凝 分不 眠 忘念散 是 分亦 與 二部 分滔 認 JU 伽 思性或 瑜 懈怠 中 信 1/E 論 凝 是實物有 瑜 順 云隨 一分當知 等外 數是 四 中云隨 念慧爲性 懈 瑜 伽 誑 伽 宏· 煩 是 亂 总 伽 心 同 同 惱 思 恶慧並 是慧性 散 慳 無別 數 亂 癡 無 同 几 數是 煩惱 一皆是假 此 中 並 是 擬 亂 今對法言 分並是假 慚 放 憍 七是 覆 無愧 逸中 性 是 貪 是 七 分 調 數 數 作 凝 餘 是 中 睡 愚 貪 故 質質 立 謂 並 論 凝 九 推 眠 是 癡 ..依 五 有 數 度 惡 貪 無 W. 數 止 分 故 HII 者 分 分 不 分 忿

應過 癡 分雖 者 不定 分其 慚 貪 分故 旣 誠文 有體 惡 睡 - 為 知 貪 V 作 欲 服 順 E 示示 掉 外 细: 亦 九 。開 是食 失旣 四 餘 愧 . 與 惛 15 是 想 知 舉 -有 無 用 凝 或 數 悟沈 順 數 沈 諸 假 别 文 凝 想 十三數或言 亦 日 所 外有 中 分 -有 論 掉 體 作 欲 無 但 一分有 凝 立 詽 然 別體 爲性 掉 者 掉 舉 慚 尋 西 此 睡 相 判 相 - 與 是 別 亦 眠 舉 是其 散 無愧 伺 頭 則 應 傳 脈想 思是 潜 體 多虐 惡 不信 是實 岩 亂 间 別體當知 兩 工無廢善 切 作亦 推 食 數 然 爾 不 師 分或言 **心**慧性 懈怠 離 有此 煩 刖 分 數 信 外 是欲 故 對 相 惱 岩 - 無別 法文但隨 懈怠此 言是 有 思離 傳 知 III 掉 惛 想 随 相 翩 此 \_有 根 心 云 睡 不得與 體故 愚癡 沈散 亂七 煩惱 應 別 亦 慧 思慧外無別 或 性 眠 依 數 是 故 離 體 匹 故 是 有別 無別 止 慧雖言 \_有 當 故 分亦 故 數 亂亦 知 貪 何 欲 煩 干 顯 別體 惱 以 謂 掉 知 外 性 知 想 得知解 無別 有別 切煩 揚 是 言 别 亦 並 中 中 何 故 性 唯 有 放 考 以 亦 體 凝 是 謂 論 是 貪 唯 是假 惱 故 言夢 體 假 笼 體 論 假 順 此 是 體 分 是 掉 相 \_有 故 離 立 凝 謂 癡 無 是 癡 有

五

+

---

心

所

有

法

中

二十

---通四

界謂

遍

行

Ŧi.

别

境

五

善

+

+

四

-通

界三

界

謂

欲

界

色

界

無

色

界

第

四

界分

別

省

M

界

謂

欲

界色

界

無色界

無

漏

界

煩

害餘 \_有 根 瑜 爲 伽 是 M 實 與二 唯言善 有故 十二根 知 無凝 + 慧 中三 亦 根 -有 不言相 是 別 體 假 又云大 有 攝故 謂 捨不放 悲 知 無 用 無疑 凝別 逸

ド謂 慧性 行五 生慧 智決 惱七合此 貪 無 體 性問 別 順 擇 癡 HK 如 境五 是實 其 別 解 次 爲 根 更 云 應 體 日 三十 無 恙 則 無 知 釋 有 若 凝善根 餘 行 决 論 是 爾 是 皆是 加 慧 相 擇 云報 何 性若 實 無 對 者 故 法 有 癡 假 謂 教 對 但 根 -從 論 -對 慧 沿 法論 餘 有 言 本 此義 治 智者 是 中 勇 煩 就 勤 假 凝 三十 云 惱 行 一無癡 \_如 心 俱 謂 有 五 是 所 相 無 此 生 文 上除 實 得 有 以 貪 者謂 ~釋無 有 法 何 不 聞 無 正 者 五. 以 思 報 順 見隨 謂 + 教證 癡 但 修 言。 \_拳 是 所

治

慳害 無愧

詔 者 不 嫉 所 第 定四 悭 + 謂 誑 有 四 害無慚 法 憍 煩 一十六通 惱 唯 悟 中 性 沈 中 + 分 性 掉 無 貧 四 别 通 岩善 愧 慢 舉 者 性二 不 疑 此 性 性 + 十 無 性謂 •者 唯 懈怠放逸忘念散 \_\_\_ 明 唯 不 不 + 善 憲 是善性 正 不善性 四 不 見隨 者 善 謂 無 若嗔 煩惱 無記 記 遍 行 上於 忿恨 亂 性 五 中 五 十 别 + 言。 不 十 境 IE. 謂 心 知 五

多 法 第 相 闕 所 九 九 少就出 性 一言四 地 由 地 續 Ħ. 言具 先明六位 時 廢立 言: - 遍 義 謂 =非 中 九地 有二 六位 俱 者 刹 者 者 起 那 一先明六 善 處二 者依 具 相 非通 干 通三 是相 義 續 多 地 瑜 法有一 性二遍 少者 位 切 伽 齎 性二非 具義 時 謂 者 四 論 遍 略 是 俱 四 阙 九 俱 行 多 起 山 本 地言 今約 少後 煩惱 相 起 切處 四 五 言有 義 續 別 法 闕 \_具 - | 發 境 \_明 此 非 四義 五 其 V. 者謂 者 法 四 位 無 俱 性 心 具二 明具 起 廢 地 所 有

忘念

•生

知

散

亂

僑

加

\_通

界二

界謂

欲

界色

界

川

部

誑

伺

+

數

唯

欲

界

數

謂

嗔

忿恨惱

獲

四

謂

貪

慢

疑

無

明

不

Œ

見

不

信

懈怠放逸

督

沈

掉

舉

百法明門論疏卷下

亦 惱 義 别 - 言 -非 伽 二遍 九 Y ,非 境 論 將餘 非 性 九 法 地 不 遍 •廢 並 俱 -依 隨 別 地 亦 \_名 俱 五 行 • 立 起 四 亦 -通 \_如 九 言 爲簡 起 法 瑜 煩惱 0六 闕 者 煩 -非 遍 \_地 初 掩 五 亦 五. 俱 縣 然 •位 伽 性 非 惱 法 之 中 位 相 煩惱六 隨 此 論 餘 \_攀 相 非 具 所 者 訊 具 續 門為簡 ,非 復 煩惱 則 別 - 遍 ĮŲ. 由 謂 不 續 不 義 定 義 義 =通 有 復 定 者 不 境 -非 故 非遍 עע KL IL 法 \_性 謂 故 非 俱 不 初 九 额 名 無四 、約 名 性 亦 •得 法 ●所以 本 地 俱 法 起 非 几 -通 俱 皆 -非 遍 遍 後 有 煩 義 起 VU 九 非遍 言: 地二 惱 行 性 更 有 .具 義 相 行 境 一不 五 \_\_ 義 闕 有 \_加 具 善 及 餘 \_位 性 攝 無 並 .續 相 \_非 義 干 - 遍 皆 型 闕 謂 以 闕 復 是 九 餘之四 逦 言有 。非 其 以 者 ...明 故 調 不 \_非 不 相 地 Л 九 行 謂隨 廢 名 法 地 具 遍 \_非 俱 續 更 -通 Ŧī. \_.通 俱 名 然 \_非 門 立 非 加 法 遍 行 起 \_ 性 非 者 具 遍 以 性 - 闕 具 餘 煩 並 起 -跳 行 \_非 遍 相 巡 -依 明 隨 非 此 俱 續 初 -通 第 -遍 廢 \_起 四 性 瑜 煩 匹

雅非 通 "異 義 義 ..明 同 攝 攝 \_非 汀 通 \*非 住 .非 隨 故 廢 俱 及 .非 五 廢 相 五 別 同 但 不入 立 法 立 續 =通 法 性 上起 \_性 煩 本 難 真 有 善 境 亦 但 亦非 爲 **松** 但 惑 不 九 非 義 爲 中 善 攝 法 性 -通 - 遍 法 爲 北地 五 刷三 第 有 善 =通於 無四 第 於 九 \_對 ,非 "雖 相 義 俱 亦 中 但 異非 別 兀 中 非 其 - 遍 並 ,起 地 精 =通 入 -將 隨 但 -入 -將 別 鼹 但 性 境 復 九 相 煩惱 性非 別境 善 非 \_非 性 餘 爲 煩惱 續 爲 餘 境 地 五 復 亦 義 法 - 遍 五 -通 法 -通 俱 廢 及 煩 H 不同 惱 九 中 位 於 法 #非 雅 中 位 ,起 立 -- 遍 攝 \_非 餘 \_對 伹 俱 地 餘 對 俱 - 遍 性 -如 煩 相 攝 \_如 九 非善 別 亦 法 煩惱 性 上起 亦 則 善 爲 煩 協 檐 起 煩 九 地 六 非遍 惱 復 是 図 非遍 不爾 + 但 相 不 地 義 \*非 爾 六 說 訊 法 Ħ. 相 爲 中 亦 續 約義 ,有 法 .非 非 約 ,雖 攝 續 九 不 \_非 復 九 不 俱 不 不 ,雖 地 - 遍 義 地 異 復 煩 定 煩惱 俱 善 \_非 起 同 相 定 法 有 惱 \_非 是 有 YL 九 起 四 非 相 但 非 循 義 義 天 復 相 俱 攝 法 地 法 別 續 爲 別 攝 -雖 -雖 非 糆 法 境 不 起 亦 遍

定四 續復 非隨 腦 非 俱 相 煩惱 雖 俱 煩惱 俱起 同 隨 續 相 起 非 ,起 :非 非 一義不同 非 法 煩 復 續 復 . 遍 伹為 但 俱 一十 煩 義 非 - 雖 惱 亦非 九地 無以 煩 俱 非 爲 。起 法雖 份 非 ,起 煩 俱 隨 遍 不 非 遍 攝 但 起但 非随 亦非 - 遍 但 俱 恶 行 \_明 同 本 九 1 爲 義 一一一一 無以 為非 LE 非通 九地 Ti. 五 非 煩 地 -通 法 爲 但 義 不 煩 法 煩 相 小区 非 「雖非通 隨煩惱 惱善 。明 非 爲 但為通三性遍 具 惱 同 亦 不同 續 法 本 性 非相 廢立 復非俱 非随 ¥ 通 攝第 性非 煩惱一 - 遍 F雖 亦 於 非隨 闕四入 九 + 不 非 - 遍 三性非遍 具 煩惱第六將 續復非俱 地 五 \_遍 同 \_通 九 二義不 性亦 義 非 法 起 煩 \_將 非 九 地 闕三名 隨煩 地亦非 巡 、不 ,雖 隨 餘 但 煩 性 復 非通 九地 煩惱 同 攝別 亦 五位對隨煩惱 惱 同 - 遍 爲 非 =非 起 惱 九 九 通 非 非 攝 本 餘法不 相續 但 隨 亦相 餘 地 地 境 相 兀 煩 性 不定 義 性 五 爲 煩 亦 非 惱 五 續 不 非 復非 復非 K \_位 121 121 \_非 亦 隨 - 通 不 法 續 定 攝 - 辈-爾 相 \_非 -雖 同 煩 本 不

> 地亦非 性遍 五門 起 相 不 料簡 但為 攝隨 定善 亦非 九 續 爾 地二義 相 復 非 非通 煩惱 十一法雖非相續 俱 續復 相 心所有法說 起 定 非俱 不同 攝 非 義 性一義不 遍 法 起但 俱起 非 不同 行 一趾 不 五法 但爲遍 非遍 非人 爲 定 亦非 同 非 攝 雖 九地亦非 非不 不定別 煩惱 -通 通 俱 九地 性 起 性 定攝 六 一不義 法 但爲非通 境 但 義不同 難非 相 五 F 法 -遍 \_遍 "班 復 同 九 非 地 九

質 之爲色問 此 五 邛 無作之色云何 論 礙 嗅沈麝等名之曰鼻別甘辛等名之爲舌知! 則 身六色七聲八 云 第 三 數列名了別 色生故 三色法者此則第 日若 色法者 明 色法 亦 名 質 質 香九味 質 就中 略 礙故名色者眼等諸 礙 -有 有 名 言 + 云無作之色 之為眼 略 牒章言色者質礙之法名 + \_\_ 有十 初牒章第二舉 觸 .種 + ..... 聽音 服 \_\_\_ 雖非 種 法處所攝 等者 重 色可名 質碳 數 故 此 鼻 然從 色者 名 則 負 列 四 \_碳 舌

攝岩非 聞名之爲聲若依雜集論有十一 無對 合若變異身之所取故名爲觸若依雜集論有二十 甘辛鹹淡若可意若不可意若俱相違若俱 爲舌所當名之爲味若依雜集論有十二 有六種謂 大種若世所共成若成所引若遍計所執若聖言所 可意若俱相違若因受大種若因不受大種若因俱 正光影明闇雲烟塵霧逈色表色空一顯色爲耳所 等名之日身爲眼所行名之爲色若依雜集論有一 **逈色者謂即此雕餘凝觸色受所引色者謂無表色 老死疲息** 十五種所謂青黃赤白長短方圓麤 慮 遍計所起色者謂影像色自在所生色者謂解脫靜 種 所行境色上來大文第三明色法 謂滑澀輕 聖言所攝為鼻所嗅名之為香若依雜集論 所 起色自在所生 所 勇十 好香惡香平等香俱生香和 攝 重軟 略 法處所攝色者謂意識 .有 五種謂極 暖急冷飢渴飽力劣悶 色極 略色者謂極微 略 色極 種謂若可意若不 細高 合香變 逈色受所引 所 種謂苦酢 下若正 人生若和 行 癢 色極 異香 無見 黏病 不

異於聖故號日異生滅諸六識心心數法無有緣慮 攝言不相應簡別心所有法言其行者則簡心色無 得等諸法不與心相應此名心不相應言行者 法就中有二第一 滅 故名無想定滅 各各不同自類而居名衆同分謂於聖法未得未證 先業所感隨壽短長住時決定 舉數列名言 行蘊此明得等諸法是行蘊攝餘心色無為非行蘊 住十四無常十五流轉十六定異十七相應十八勢 爲故名心不相應行 相應行法者此 合性二十四不和合性者此則第四明心不相應行 速十九次第二十方二十一時二十二數二十三和 想事□八名身九句身十文身十一生十二老十三 論云第四心不相應行法者略有二十四 命根三衆同分四異生性五無想定六滅盡定七無 盡定生無想天五百劫中 一得者於三性法假立獲得名之為得 派諸六識 則第一 牒章第二舉數列名言第四 略有二十四種等者此則 牒章遍行五等與心相應 心心 數法及第七一分名為 心無緣慮名無想事謂 稱 日命根六趣差別 種一 得一 心不 則是 此

說之名 故 知 何 揚 則 瑜 略 諸 稱 F 故 + 有巳 故 - 詮 不 則 意 名 伹 此 諸 1111 第 =作 之 .名 行 偏 \_略 ,日 定 論 無 顯 不 論 緣 句 ..門 略 餘 \_釋 俱 取 解 題 揚 異 不 時 無名 生 身名 亚 乖 天 數 不 不 數 和 此 妨 \_料 \_名 稱 因 元 同 和 對 合 論 難 簡 之 但 和 不 - 爲 何 不 + 果 <u>- 8</u> 合 -1112 合 法 故 同 省 第 與 和 號 五. 百 次 相 無 面 性 論 第 對 又 蘊 有 + 合 干 第 不 稠 常 貑 句 稱 辨其 上來第 名之爲 也 和 法 論 四 東 稱之 二二 號 刹 \_日 論 解 和 -釋 + 言言 合 中 不 種 名 西 -日 那 為 說 耶 合等 四 假 有 妨 唯 相 南 相 相 所 工 身 略 在 難 解 -有 不 相 應 四 數 北 應 續 老 依 聚 所 故 者 者 衆 號之 + 第 = 角平 名 相 迅疾 云 行 稱 相 集 說 E 論 問 不 四 應 法 心 緣 - 爲 日 諮 續 說 說 \_明 流 中 旣 無 日 無 第 聚 日 流 文 不 法 行 不 方 者 問 諸 \_在 :言 何 流 對 相 會 轉 斷 身 不 轉 名 謂 名爲 名之 所 和 和 故 轉等 法 論 \_明 日 應 名 過 因 本 三級 合等 等 說 記れ 美 瑜 論 行 -為 現 果 無 染 合 不 為 生 中 略 此 未 各別 有 論 캂 伽 F) 和 性 所 何 涧 此 -合

减 差別 心 當 是見道 並 济 合義 種 形 上 行 \_不 五 異 偏 說 生 所 分 位 所 旣 是 別 假 知 蘊 論 \_ 略 位 建 色 列 如 有 幾 並 流 論 或 外 而 不 不 立 名 是 .建 建 法 是 是 心 輔 言 別 法 中 和 和 煩 L 等類之 當 色 立 立 等 小(S) 故 心 也 F 上 心 唯 二十 .有 合 合 假 故 論 假 所 知 心 性 上 --有 中 假 不 當 立 種 是 解 假 有 和 心 州 ---1/4 瑜 略 建 工 知 則 者 如 幾 \_辨 富 \_Щ 數 \_题 法 彼 合 JT. 所 伽 工 皆 -於 無流 是 分 其 或言 望聖 解 若 亦 論 名 無 是 有 顯 心 是 等 \_依 位 假 等 隅 心 法 揚 想 所 工 云 此 假 假 對 定 心 心 所 孙 相 流 加 轉 以 餘 道 此 立 轉等 等 則 有 法 位 者一 是 論 所 有 餘 有 派 不 不 等 盡 法 相 論 法 假 問 + 論 是 和 प्रेरि 不 謂於 + 解 定 分 -得 + 數 得 應 立 日日 類 總 中 1 ::有 合 無 位 =通 假 者 也 者 已 義 行 攝 四 云 類 善不 於三 未 + ...所 想 法 幾 不 此 則 + 故 =如口 =為 亦 Įį. 可 别 唯 知 四 相 中 \_解 以 是 八 卽 建 善 不 省 性 依 \_位 縱 應 解 彼 五 知 是 通 唯 **V**L 堂 色 等 三所 論 分 \_依 色 是 相 行 略 溫 何 也 此 不 心 增 位 =據 應 法 故 故 色 以 心 占 和 I

百法明門論疏卷下

熟此 六於言說分位 種者 似分 通色 假立 分四 立 文身色上假立此 句文身三 於色心心 F. 立解云此即意思所緣緣之起解故通心心 則 則 Ł 假立 望 假立七於不得分位 是異 於未得見道已來色心心所有法 大諸 心不 解 位差別 命 種者解云此是命根謂依阿賴 無想定滅 云當知 假 通 根 生 相應行 種通色 所有法 此 根不壞則於 心 性 定體 則 心 建立 在無 謂 差別 通 所有法上假立三於性 盡定於 則 前 義邊於 無想異熟當知於無想報 心心心 是四 E 色界 心 無 無有疑云何於心心所有法 一假立五於相分位差別建立四 種者解 心所有法 建立三種 漏 差別建立 阿 厭 聖 所 唯 相通色心心 賴 報心種子上假立 心 有 心 法 種子 那 法 心 不 云當知則 者解 上 得義 F 所有 識 上分分功能 一假立也 假若在欲 相 透假立 種者解 所有法 耶 法 應 云當知 上假立入 L分位差別 上假四 識能 是衆同分通 心 問 心 色二界 持 無 心 異生性 所 云 所 日 則 t 於因 於相 衆同 增長 當 名句 是名 假立 想 種 有 E 法 異 -7--建 知

> 定異相 根衆同 異熟 種通 有法上假立二十一通色心心所有法 轉定異相應勢速次第方時 果分位 並通色心心所有假總 心心所有法上假立者謂無想定滅 言 差別建立 分異生性名身句身文身生 應勢速次第方時數和合不 + 通色 餘 心心所有法上 種者解云當知則 而言之當知 數和合不 老死 假立 和合此則 上假立 三通心 是餘 和合當知 無常 者謂 盡定無想 + 三 心所 流 得 此 流 \_料

簡心不相應行批

爲法就 擇滅四 第四 故 故故名虐空謂慧有簡 論 不 五無爲法者此則第一 名擇 動 舉數列名言虚空者謂無色性容受一 云第五無爲法者 滅 靜 慮以上 滅因緣不會諸法不生非 此文中有一 不 盡定 動五 中 一想受厂 心 唯 有 第 法滅想受用勝就强爲名故則 略有六種一虚空 捨 滅六眞 擇之能故名爲擇由擇得滅 受現行不爲苦樂所動故 牒章略有六種等者此 牒章 第二舉數列名言第 如者此則第 由慧滅名非擇 擇 切所 滅 Fi. 則 \_明 滅 非

是此名想受滅法性本來常自寂滅不遷動義名為 是此名想受滅法性本來常自寂滅不遷動義名為 音叫此則第五明無為法上來說一切法者以下乃至第五無為答前問范自下第二答後問 工學數別名言無我者此則第一牒章略有二種等 者此則舉數別名言補特伽羅者此地正翻名數取壓於六趣中數數往還名數取壓雖復往來都無我人故名無我二法無我者謂蘊界處等名之為法此人故名無我二法無我者謂蘊界處等名之為法此人故名無我二法無我者謂蘊界處等名之為法此人故名無我二法無我者謂蘊界處等名之為法此

大乘百法明門論疏卷下終

1150 後 後 後 五 四 後 初 Ξ 後 初 先 後 初 初 初 重 略 列 墨 設 承 釋 不 懸 舉 心 百 百 問 答 聖 此 五. 五 相 法 法 位 答 言 色 所 位 本 題 列 標 毹 無 無 應 暗 詳 以 爲 百 以 科 我 我 該 有 列 行 標 明 文 分 合 百 百 法五分 答 問 崇 宗 文 孙二— 法 月 名 法 法 我 法 章 法 法 法 二分 二分 二分 二分 二分 世如 二分 云分 等何 二分 眼一 三第 初 後 次 後 後 初 後 初 後 後 初 後 次 所 能 别 總 七 六 别 八 别 选 列 刻 標 標 標 標 名 章 列 明 章 識 識 識 列 章 絈 標 三分 三分 切一 親天 乘大 進一 五第 得一 四第 六分 二第 七 一第 是如 者一 者一 後 £. 四 列 不 列 應 列 本 善 列 别 列 標 偏 列 標 標 名 章 名 25 定 名 威 名 名 境 章 童 章 章 所 革 二分 然一 随五 二分 食一 煩四 二分 信一 善三 二分 二分 作一 福一 **数一 别二** 

九

百

法

明

門

論

解

卷 上

大乘百法明門論科終

後

列 標二分 無官

初

後 初

法 人

無 無

我 我 法二 精一

云音

法之明

依主釋

也

叉明

是

能

緣

即

別

增

善之功用故名論將體

成就

用

攝

用飯

體

云大乘即

有妙旨悟人之義門決

擇

性

」相

教誡

學徒

斷惡生

釋數

主

又大乘是能

詮教體

門論

是

用此

教

體上

大乘百法明門論解卷上本地分中

天 親 菩 薩 造

唐三藏法師玄奘孝 詔譯

明魯庵法師 普泰 增修

大者 世 出 揀小為 世之法故心 義 乘者 法 八心 運 載 得名五名 所 五 + 言義 有 百數也 色乃十 法 謂

乃瑜 乃菩薩 不相應二十 中提綱挈 論 伽 論 無漏之慧以能破暗故門以開 揀擇性 領 五. 取 有 分之 此 兀 相 無爲 百 又會六釋 法名件數目 略錄名數 教誡學徒之稱本地分中者 法六故爲 者 云大乘者是 此論 於六 大乘 百六十 主 通 百 無壅滯 .急 法 也 於爲 能 法 明

之懸即 士釋 百法故勝將膀就劣以劣顯勝云太乘之百法依 教唯聲名句文四 而欲學者知要也 也又百法 別 境五 是所緣 中之 法故劣百法乃所詮 法 乃舉全數故勝 爾故劣將劣就勝以勝 事理 明 是 -通 能 緣

> 體就用攝用飯體 勝以 詮唯 論 則取聲名句文四法大乘爲用此論體上有 乃聲名句文門爲用於論上有不壅滯之功能以 劣就勝以勝顯劣云門之論依主釋也又論爲體 通指百法故勝論 之論依主 即論持業釋也又大乘通教理 中慧故 百 是能詮唯教故劣將劣就勝以勝顯劣云大乘 法屬所詮故勝門論 之論依主 勝顯劣云,大乘百法明之門論依主釋 教 二義故云大乘以體就 故劣將劣就勝以勝顯劣云大乘百 云 劣門是所 明之門依士釋也又門是所詮事理乃 釋 釋也亦可謂帶 也又大等六字是所詮故勝論 云門即論持業釋也又論乃體 是能詮教唯聲名句文故劣將 緣 通舉百法故勝將勝就 字乃能詮故劣將 用 又大乘等五字 播用 行果是所詮故勝 **飯體云大乘** 法明 劣以 劣就 是能 揀小 也 通 帶亦

門論 釋 也 釋作 竟予

非空 云兒 持跋 北天丛 白 釋之弟 姓 \_ E 無 Sp 嬌尸 相 與儔 中 婆 僧 艦 此 迦 有 产 迦 毗 生三子 博學 搜 中道 也 UL 云母 此 凄 -依 兄弟 沙 紐 二二 多聞 兒葢 瑜 無著 天王之後雖同 伽 教部 羅 皆 同 論 -無別 乃菩薩 徧 此 \_名 此 婆數 婆於 隣 云义 廣 通 藪舊 浩 號 墳 持 諸 夫國 盤藏 故 籍 根 此 一名復 豆經 論 法 性 豆 神 云母 以釋大 傳甚 季 此 師 才 .有 儁 跋 云 但 子 熨 婆云子 名婆 天親 朗 別名此鄰 有 師 別 戒 號長 數 行 羅 乃 帝 揮 亦 \_#9 淸

-如 世 尊 言 切 法 無我

部 子 綱 法等 如 頒 世 根 部 尊 本 法 我 世 者 若 總 法 F. 言 一部賢胄 原為 俱 究所宗總 標 分之義二 有宗 白 法 佛說 **水此宗攝** 及 部 乃論 法 IE 代 有 量 無 我以 主 我 部 聖教淺深爲次分而 推尊 + 無宗 密 部五 林 爲宗旨乃一 法有 .攝 Ш 部之義 部 部 所自 或 亦 全 調 謂 倫 .. 取 鄉 切 犢

切

有

部

雪

山

部多聞

部

更

- 兼

化

地

部

末計

分之

者

心

者

心

所有

法三者色法四者心

不

相

應

全末 二通於 化 多 義 時 言空第 真實宗即 唯大 地 Ш 也 經部一 法 部 部 言 根 無 西 此 大 論 本一 時 說 Щ 情 小 去 一來宗攝 乘 **分之義** 住 者 出 即 冒 部 分之義 世部六 趣 七 解 初 即 勝 北 四 深密經空有雙彰中道 间 第 16 此 山 七 上四宗唯為 全部 諸 住部法藏 四現通假實宗攝 含言有第二 八宗於深密三 俱空宗八 法 謂 但 名宗 大 應 部 衆 時 即 飲 部 理 小 乘五 八部般 一時乃第三 光部 圓 鵵 實宗後 教 訊 說 胤 俗妄 假 兼取 也 部 部 制 此 部

何等 切法云 何 - 為 無 \_我

鄿 問 有 觸 問 五 此 種 謂 即 利 利 樂有 樂有 情 情 問 問 不 北 解 問 愚 癡 試

問

切 法 者 略 ..有 五 \_種

法 無量 此 此 總 =至 .標 1 是 言。 潜法 以 如 五 瑜 無 位 爲 也 百 伽 稱理 總答 法遗 始 五 非 言之實有 識 初 要略 間 身 - 歴 平 至 故云 法 無量 界六百 略 以 有 衆 六 牛 五 \_種 + 性 自 等 欲

行法五者無爲法

生時便屬彼心之觸等故如次爲三義也色法 時依 非心所故他 放一 意前六名識斯皆心分也言心所有法 或積集名心屬於第八合藏積集諸法種故三 諸法種故或集起屬前七轉現行共集熏起種故 子起現行故二積集名心屬前七轉識 心法者總有六義一 義名爲心所故要心爲依方得起故 故五或名爲意等無間故六或第八名心第七名 慮名心俱能緣慮自分境故四或名爲識了別義 心所 識之所依所緣乃五根五 相應故既云與心相應葢心不與心自相應故心 色以能所造八法而成乃十有色也無對色即法 處色也言不相應行法者行蓝有二一 恒依心起二 法 所 三不 緣 及 相應 性相 事皆同 與心相應三 應非自性故相應之義有四謂 行即始自得終至不和合性二 集起名 乃 境質 相應 心唯屬第八集諸 一緊屬於心具此三 礙之色亦名有 也觸等看與何心 臅 能無積 相應行 等恒與心 縁 對 者 種

非彼非此絕得絕失簡異有爲無造作故名曰無十四法是也言無爲法者即不生不滅無去無來

為也

此即 言初心法八種造善造惡五趣輪轉乃至成 非識變影第六 應故者謂此心所與其心王 此心也有爲法中此最勝故所以先言言與 約事以明無由彰顯故藉前四斷染成淨之所顯 是實此一為假所以第四明之言所顯示者此第 此不相應行不能自起藉前三位差別假立 變此爲所變先能 則非是影或與自證通為本質故或簡受所引色 證雖變不能親緣故置影言簡其見分亦自證變 色法謂此色法不能自起要藉前二所變現故自 五無爲之法乃有六種謂此無爲體性甚深若 爲劣先勝後劣所以次明 緣時以彼爲質質從影攝前 後所故次言之分位差別 常相應故望於 所現影故者即前 前三 者言 此相 佛皆 心 二能 不 E-

示前 几 有 爲 此 即 無爲先有 後 無 所以 最 明 心也

如 是

是 此 結答也 次 第 此 略 =由 -結 上 如是勝 F 文總 標五位 劣 能 所實 菛 假 有 下 乃備 無 故 。 別百 二云 如

法 名 數 机

第 此 心法 略 别 .有 列 八 種

身皆 随根 眼 相 識 餘 辨 識 儿 立名 依意 皆依 識 耳 名 似之 具 藏 、兼 囀 未 心 此 Fi. 一鼻識 意非 自 - 6 識 義 等 \_在 故 不 例 上位 共意 依 謂 70 舌 言之 主 依 楚 識 -.識 业 爾 \_名 根 五 屬 身 或 依 發 助 識 發 依 唯 如 依 六 等 除 士 意 故 意 也 根 故 -雖 識 五 名 識 六 識 無 識

七 末 那

華言意 名 意 ,顯 識 又以 異意 與 \_識 被意 簡 故 \_如 藏 心之 然落 識 典 為 名 聖 教恐 近 識 識 所 以 即 上依 此 積 意 故 集 濫 汝 但 彼 则 故 立 。劣 意 -於 意 名 第 餘 識 上藏 七 爾 如 故 伹 眼 或 一工 謶

\_見

故

非

如

定

故

非

欲等定偏

\_如

## 阿 那

曲 所 斯二 所 轨 義 藏 和 能 法 與襍 藏 名藏 染瓦 五 種 爲 即 故 又具 識 緣 分 地 有 情 六位 執 爲自內成 故 謂 偏 能 打 有 故

五 第 別 心 境有 有 五三 略 善 \_有 有 + + 四 種 煩 \_為 惱 有六 五 隨

十六不定有 几

能 則 徧 亦 隨 -為 故言煩惱 可 不 此 舉總 得生 煩惱 根 同 有 偏 四 本 故 四 故 切心得 故 煩 數 者 乃 言: -- 云 別 以 言 . 隨 擾 者 此 别 所樂之境決定境 件 世 境 境 =標 他 也假氣 不定 解 他 是 者 列章 根 行 故 者 根 世 =現 別 本 門 謂 曲 煩 也 木 俱 别 文言善十 図 順 緣 擾 煩 下 不 乃隨章 性 分 亂 惱 益 境 同 一個智境 八 位 有 故 前 攝 而 性 識 差 情 故 得生 H. 列名 位. 別 叉 -離 九 恒 能 燃 者唯 所 故 等 - 處 地 心 觀 所於 生 生 穢 流 所 隨 善 境 切 性 \_死 上勝 緣 惑名 也 各 時 故 過 心 之境 中 俱 此 言

地故不立定名也

偏行五者

此別標下列名

作意二觸三受四 想 五 思

言作意者謂驚覺應起心種爲性引心令趣自境

業受者領納順違 爲業觸者令心心所觸境爲性受想思等所依 俱非境相爲性起欲爲業能

想則於境取相爲性施設種種名言爲業謂安 合雕非二 欲故亦云令心等起歡感捨相此 意解 立 同詞\_起

自境分齊故方能隨起種種名言思則於境取相

爲性於善品等役心爲業爲能取境正因等相駈

一別境五者 役自心能造善等

此別標下列名

欲二勝解三念四三 麼 地 五

言欲者於所樂境希望爲性動依爲業勝解者於

證力於所取境審決印持由此異 綠不能引轉 故

決定境印持為性不可引轉為業謂邪

.IE 等教

理

◆定 一作鄉

心 若猶預境勝解全無勝即是解念者於會習境令 概諸諦前後境別應無等持也言慧者於所觀境 住言顯所欲住即便能住非唯一境不爾見道歷 中由定令心專注不散依斯便有決定智生心專 境令心專注不散爲性智依爲業謂得失俱 而 不忘失能引定故三麼地者此云等持於所觀 明記不忘爲性定依爲業謂教憶持會所受境 非境

求得決定故上言解現下文者義在此爾 欲蓋

揀擇爲性斷疑

為業謂觀得失俱非境中由慧推

**卷**唯

一善十一 此標章 下 別

列

信二精進三慚四愧五無貪六無瞋七無癡八

安九不放逸十行捨十一不害

樂善爲業謂於諸法實事理中深信忍故於三 得能 言信者於實德能深忍樂欲心淨爲性對治不信 淨德中深信樂故於 成 起希望故此一 切世出世善深信有力能 種信也言心淨為性者謂 一

明 門 論 解 卷 上

百

法

\_進 淨 此 - 簡 - 對 爲 性 諸 治 性 澄 清 也 能 =高 满 精 淨 進 心 表 精 等 業 -於 純 故口 謂 \_簡 蒸 水 清 善 淨 無 品 딞 珠 記 修 修 能 惡品 叉 斷 清 事 濁 云 斷 勇 中 水 故 m 勇 勇 表 無 

"是 悍 自 立 為 上於 具 法 法 法 法 惠 此 依 法 Mi 书 力崇 治 Ţ 次 無懼 敢 力 信 在 惡 性 有 善 者 第 者 -作 理 攝 此 具 後 無著 須合 有字 根 諸 自 也 -名 ITT 重 加 此 = 1=1 謂 賢 立 乃 後 滿 滿 不 - IL . 惡 便 善為性 爲性 善館 親 息 自 說 依 蔣 耶 因 百 即 言 惡 身法 者 者 故 依 法 \_拒 勤 有之 \_對 謂 愧 勤 則 行 次 滿 圆= 謂 治 法 爲 第 者 \_對 根 峭 信 极 彼 T 貪著 果 業 業 -依 治 精 态 後 X. 教 後 \_依 故 或 事 有 世 法 無 精 即 TH 世 方 進 信 作善 名 -説 具 人 間 言 \_慚 進 也 - 為 不 E 禨 力 即 作 我 精 立 欲 唯 \_為 =止 但 何 依 也 呵 - 草瓜 如 息 \_進 捨 勤 耶 海 識 \_名 通 拒 是 欲 惡 日 論 恙 無 世 暴 慚 爲 故 · 旨 身 唯 言 <u>.</u>17 因 性 有 .食 間 惡 ..解 爲 者 所 精 勤 識 業 -依 -依 根 怯 心 言 \_力 如 進 有 力

唯

故

74

自

- 輕

依立 "不 三書 靜 進 防 滿 逸 一部 無順 几 放 所 離 事 心 住 法 修 起 嚹 依 重 理 爲業 苦 者 根 偏 功 \_於 切 \_依 、名 明 ÉD 者 直 止 重 具 华 能 -令 世 老 輔 解 。雕 後 所 進 哑 - 調 何 四 .於 等 微 修 中 安 調 暢 者 法 出 苦 無 何 爲 彼 : 吉 心 害 善 根 暢 几 功 平 劣 防 世 所 適 身 性 --不 行 =於 - 對 法 由 等 落 依 身 112 .非 依 \_法 用 捨 修 故 (無志 治 無 此 捨 者 立 悠 事 身 心 堪 E 功 所 言: 。令 - 令 為業 名 苦苦具 乃 直 \_根 日 能 斷 心 堪 任 愚 別 初 安 去 故 餘 修 為 爲 相 中 心 無 非 斛 任 \_癡 行 作 \_ 雕 蕰 功 \_非 六 别 長 防 防 雕 者 譜 性 性 用 後 對治 矣 差 昏 中 比 修 修 重 此 對 者 用 偏 有 言言 有 得安 厂所 苦因 住 匹 爲業 何 別 捨 體 精 者 爲 。伏 治 掉 \_簡 爲 故 勢 堪 除 或 進 -於 性 知 時 瞋 穩 無癡 悲 無 位 初 受 性 言: 用 所 \_對 能 沈 可 言。 工 信等 蕰 對 微 斷 治 故 有 障定 作善 別 行 根 轉 輕 心 也 平 捨 劣 者 惡 放 \_所 依 者 此 捨 - 言 故 者 故 上法 爲業 等 於 亦 亦 此 防 任 不 能 即 次 ...有 不 \_成 放 \_受

爲業襍

染所

依者由無明起癡

邪見貪等

煩

Ni.

令静 彼 拔苦此二 對 謂 法 斷物命瞋不害但違損惱物害無瞋與樂不 即無 有 何 分假立為顯慈悲 須別立 倩 即 不爲損惱 **瞋於有情** 是四 麗 相 日 法若 |若不別立隱此能 差別理實無喊實有自體不 所不爲損惱假名不害無瞋翻 無瞋爲性能對 所令靜即 一相別故利樂有情彼一 心 等故 治害悲愍為 故 言: 或 一不害者於 旣 害依 即 害 四

> 度 一作水

不生也惡見者於諸諦理顛倒推

度染慧爲性能

爲性能障不疑善品爲業障善品者以循

頂故善

煩惱業能招

後生釋染法故疑

者

於諸諦

理

酒 預

謂身邊邪見取戒禁取也此六即俱生若開惡見

成十即分別惑也又十惑中瞋

唯不善餘

九皆通

障善見招苦爲業葢惡見者多受苦故此見有五

勝故

匹 煩惱六者

此別標章下別列名

**貪**二瞋三慢四 無明 五 疑六不 E

憎患多住苦故所以不安慢者特已於他高學為 爲性能障無順不安惡行所依爲業不安者心懷 生苦者謂由愛力取蘊生故瞋 言貪者於有有具染著為性能障無貧生苦為業 者於苦苦具情志

性能障不慢生苦爲業生苦者謂若有慢於德有

德心不謙下由此死生輪

轉無窮受諸苦故

無明

於諸理事迷暗爲性能障

無疑

切襍

染所

依

大乘百法明門 論解 卷上

有

蘰

不善

音切

切蘇 后 儁 音使 胄值 又 胤 切羊 晋 劣力 捆 閉切余 說 掉 弔徒

切

七

大乘百 法 明 門 論解 卷

天 親 薩 造

唐三藏法師 女 一
奘
奉 詔 讍

唐 慈恩法 師 窺基 註解

魯 庵 法

明

五 隨 煩惱二十

此 別 標章下 別 列名

十一 十六昏沈 愁二 無慚 恨三惱 十二 十七埠 無 pu 舉十八失念十九不 覆 愧十三不 五 誑 六 韶七 信 + 憍 四 懈怠十五 八害九嫉 正 知 放 + 逸 慳

亂

言愁 性能 含忍 冤爲性能障 身表業故瞋一 仗 為業 一一章 者依對現前 恒 不 熱惱 惱 執仗者仗謂器仗懷忿恨 蚏 故 不 分攝恨者由忿為先懷惡不捨 整為業 惱 恨熱惱為業熱惱者結恨 不 者忿恨爲先追觸 饒 益境憤發爲性能 言。 追觸 等 義 者多發暴 暴惡恨 追往惡 者 - 障 戾爲 不 不 一能 惡 \_瞋 - 觸

瞋

分攝

若論害與與之別義者害障不害

E

-障

即

無貪也害者於諸有情心無慈悲損惱爲

性能

他

故

障不害逼惱爲業言逼惱之義有害者逼惱

於悲

順

章

無順

正障於

慈又瞋能

断命害但

損他

此

差別

也

言嫉

者殉

自名利

不耐

他

榮斯忌

爲性

現

違

心

便

恨

戻多發體暴兇鄙

言

胆

他

能

.障

憂感義者嫉

者

聞見他

生染著醉 任 譽矯 貪癡 攝若 能 他 二障 者 亦 安穩故貪癡二 障 憍醉 故曲 師 不 恐失 詔教誨 友 分也 現有 順 不 覆 分也 則 IF. 順 利譽覆 教施 詔 矯 德能許 時 傲 生 為性能障 爲業 長 宜矯 者謂罔他故 誑 者於自 者 故亦貪癡 罪者貪一分攝言誑者為獲 爲性能 **分若不懼當** 切襍 設方便以取他 言。 心 懷異謀 言悔惱 罔 作罪恐 他等義者詔曲者爲 染法故此貪分心不 不 橋染依 分也 矯 :||障 多不實 -設 者 不 異儀 誑 失利 苦獲 覆罪 憍 者於 邪 意 邪命 罪者 學想 或藏已失不 初記 命 者 『爲業言矯 言染依 後必 自盛 曲 爲 事 凝 藏 悔惱 罔冒 性能 故此 爲性 慉 一分 深 利

不能 增染 恶品 暴恶 -生 拒 分 財 依立 此放 調 也 不能 實 音 長 懷 煙依者 德能 不耻 世間 惡 防 者 修 不顧 善 無 憂 名放 逸以 此之 餘 此 修 以 斷 不耻過惡能 行 慚 惠 戚 無此 能 縱 過非 崇 懈怠者滋長染故 事 -不 世間等義 者 捨 · 逸雅 VU 蕩 何 不信之者多懈怠故言懈怠者 忍樂欲心穢 何爲體日 中懶 不 秘法 安 重 爲性障 能 法 。不 能 暴惡 -顧 言 恆為 依立 所 偏 E 章: 自法 爲 故 於愧生 以 V 障礙 者謂 爲性 何 顧 性 亦 懈怠 不勝 \_勝 輕担賢善 日 法 不 性 者 能 瞋 慢等方 餘 別 放 能 為 **温於自法** 能障 - 慚生 於世 :||道 分 慢等 無體 递增 性能 言 言放逸者 章= 長 爲 不 惛 根 一惡行 長惡行 精 間 礙 慳 體 不能防 沈 惡損善 章 日 24 性 無所顧 進 愧 爲性能 鄙音爲業 障 一勢用 或日彼慢 淨心恆 生長 堌 故 無 慳 令心 染為業 於染淨 放無愧 :言 ,所 善根 修染 微 所依 惡行 障於 不 者 於善 劣 依為 -信 .崇 者 亦 著 - | 暲 故 品。 - 吉 法 重 -輕

上故者 易解 慧所 知者於所 或 分故 是煩 亂故 有 正念散亂 麼他爲業失念者於諸所緣不能 董 與 無= 名失念有 同言掉舉者令心於境不寂靜爲性能障行 É 凝何 五 恪沈於境曹董爲性正障輕安而非迷暗 堪 依為業 義 是 散 略 -令 惱 者 癡 此 任 現此 亂 説 知 所 相 不 失 別日 爲 掉 別 故 應慧 机 不 分攝 念者有云念 所依為業言 E 云俱 性能障輕 正名 舉 言恶 散 枫 相 知 境 凝於境迷暗 杰 亂者 謬解 前 何 故 者 瑜 忿 或 分攝 别 3 不 伽 FI 恨等 隨 令心流蕩 所 二二凝 毁 說 日 IE 爲 依者 其 散 散亂所 知 犯 性 由 此 毗 亂 煩惱 是疑1 十弁失念不 有 故 能 前 分攝 ---為 斜 令 謂 云 分 此 -.障 舍那 性 心易緣 散亂者 分 為 俱 文影略 攝 法 分故 是 依者 IE. E 性能 位 明記 瑜 或 知 煩 章 爲業 差 毁犯 分 伽 凝令失念故 惱 失念 無疑 云 一發惡慧 慧 Œ 別 掉 章 章 攝 爲性能 說 說 相 或 知 等 舉 正 曲 此 爲業毀 故不 應 則 故 m 日 放 流 令 定 分攝 前 是 念故 ,非 捨 心 性 恶 故 IE 散 章 沈

性 舉 此 此 方生 放 惛 + 或 沈 Ξ 故 散 法 云 -名 此 亂 乃 等流 根 七 不 信 木 旣 懈怠此 家差 也 别 有 門豆 別 之上法 分位 何 名等 也 -- 流 乃 岩 日 根 無 根 本 慚 本為 家等流 無 愧 掉 因

六不定四者

此別標下列名

一睡眠二惡作三尋四何

定 謂 悔 此 問 所 脈 伺 学 有 我 作 為 名 略 眠 睡 性障 先 業 ... 如 . 别 眠 者 問史 。伺 餘 語 者 . 與 不 後 位 令 伺 祭令 餘 止 杰 \_作 身 身 方 時 高業郎 不 如是 調 追 纏 合 不 心 所 MY. - 瀬 自 自 悔 尋 事 行 相 皿 在 求 放 在 業是 他奢 應 眠 心 。令 悔 昧 相 非無體 於意 此 心 先 故 極 略 别 : 1:3 不作 忽 我 [P 暗 爲 被 惡作 - 隨 於 性 言境 思作 劣 遽 厂障 果 於 凝 亦 用 言有 細 分說 假 者 有 門 觀 恶 意 轉改 轉 言 作 = 17. 恶 無 境 名 為 龙 攝 切 所 心 作業 名 性 雕 世 此 味 \_切口 位 舍郎 先 假 追 俗 \_简 那毗 為 \_有 悔 源 追 =1. 在 鉢

> 則 細 心安即是 急慧隨思能 不 故 安 用 悪無思 是其 慧則 意 為 所取 巡 急而 思 實日 心境多依. 令心 分 .若 用 令心不安即 也 飍 並 通 故 安 =用 腴 岩 是 大 思之與慧各 名 知 .師 言名 īE 令安 用 釋 慧 -有 是慧分葢 意 兼正 則 言 則 徐 ,用 境 分 若 思 思 或 無慧 爲體 隨慧 IE 思 用 者 尋 思 徐 若 不 亦 伺 則 安 而

第三色法略有十一種

眼二 所 言色者有 緣之境 再三 鼻四舌五 質礙之 則 (大即 色有 所 身六色七聲八 現影 顯色之 此 別 色 所 標章 香 依 九 之 下 味 別 根 列 唯 觸 人名 五.

十一法處所攝色

羯 \_番羽 言 - 盡 = = 用 諸 羅 能 也二 相 聞 色 眼 境 此 聲 耳 -依 改 背 照 唐 數 數 是 矚 能 殿殿香臭 。名 之義 也 聞 聞 之義 此 行 鼻 聲 梵 至 者 梵 翻 = = = 故 可能 爲 研 能 I 數 莎 潮 齅 眼 數 聞 省 此 嚕 義 -翻 曲 3 上處 體 羅 此 梵 翻 用 行 能 、為 相 盡 云 戍 Am 齅 耳 纀 眼 香臭 者 1/4 -依 能 羅 尼 此 體 唐 行

用

俱

以安不

安

二主

身

**孙位** 

所

依

名業謂

意

高低此 翻爲 梵云 是根 聚故名爲身翻爲身者體 義翻爲舌者亦兼體用依唐言也五身者積 因者 一 取故一 止 故 眼 所造八法為體乃識 種所造耳 掛是 損益故 識 翻為鼻者體 俱 顯 此 義名身謂積聚大造諸根依止然云迦邪此 積聚身根為彼多法 言論 相 故質礙名色乃色之總名 二十五種謂青黃亦白此四長短方圓臘 色此份 相故 假相 五 違 表彰 言根者皆有出 陸通三 Œ 根所取義故總有五 者立 即 不 吃 因 呼召謂之 縛 用 Ė 此皆方處示 不 初三種聲云可意聲是 耳 一光影明 此云能皆瑜 執受大 因差別故 根所取義此一為總餘四 之依唐言心四 所依之根 暗煙 生增 依 義相當依唐言 種 舌也通於勝義世 止諸根 摩樹 者攝 現義顯色之色也 伽論 因攝十二種聲 阚 塵雲霧逈色表色 也言六色者眼 上義故則以能 等 言七聲者 次三種謂 舌者能當義 所隨 因 云 能除饑渴 不可意 俱 周偏 也 爲別 聚依 俗二 體 種 因 四 執 五 大 細 所 即 積 醪

第八不 第四 等手 意俱 所説 不知斯聖語矣若第一見言不見不見言見乃至 鼻舌身皆覺故如應答於人第 是 死 可觸之義故名爲觸有二十六種 等香俱生香和合香變易香也九味者舌之所取 乃鼻之所取可線義故總有六 語聖正也此 五 可甞義故有十二種謂苦酸 攝 群鼓 俱 假 瘦是也初 一澀滑緩急冷暖硬輕饑渴飽力劣悶癢粘 意 知 成 四 身 相違俱生和各變異也 五言差別攝三 說差別 識 識 唯識加響以成十二更俟參考言八香者 知言知此亦八 則言知若不見言不見 所引聲者謂聖所說徧計所執聲者 **孙**別之也 何 緣 VL 八種語不出見聞 攝三 日 乃實餘皆依四大假立或曰 ep 一者有世所共成聲謂世 者聖言量 言法處所攝色者謂 實緣故旣 種非聖言矣華嚴鈔 言十觸 甘辛碱淡可意 夏知該於六根以 乃至第八不 一見則 所攝聲即八種聖 即實 種謂好香惡香平 調地 緣 者身之所取 水火風 何 言見乃至 知輕等 過去無 外道 餘既 老病 知言 俗語 不 輕 回

入火光定則有火光發現等受所引色者謂律儀 形相 即引取如受諸戒品戒是色法所受之戒即受所 儀身等亦名定自在所生色定即禪定自在所 等色乃所礙也定果色謂解脫定變魚米內 黄等色乃是顯色若下望之則此顯色至遠而 -折 議受之所引何亦名色葢從所防發善惡之色以 根塵 引色也偏計所起色者謂第六識虐妄計度所變 不律儀殊勝思種所立無表色也又受即領受引 色謂菩薩入定所現光明及見一切色像境界如 爾俱礙之色至極微處故又云於色上 難見故名極逈色也言極略色者亦假想觀折 立名爾此四至一少分是假 體之法可緣之義此 所礙色王極微故名極逈色又云上見虚空青 無實作用故立此名或謂餘四名色有可擬 細以至極微故言俱礙者乃根色等明 有五種謂極逈色依假想觀 一分乃實 一分折長短 山 生 暗 須 威 爲

> 章下乃別列 之名以行法有二此簡非心所以立其名此總標

無想 Ľ. 分者如心同分色同分等三乘五性依人法類假 故有人法之別人同分者如天同分人同分法同 持色心不斷功能假立命根耳衆同分者類相 來此不失之相也命根者依業所引第八種 言得者包獲成就不失之義乃色心生起未滅壞 以爲微妙立此定名滅盡定者令不恒行心心所 和故亦名定或云此定想等心聚悉皆 別不同云異生性也無想定者想等不行令身安 此名異生性者二障種上一分功能令趣類差 及染第七恒行心聚皆悉滅盡乃此定相益 者想滅為首謂此外道厭想如病忻求無想 不行而云 E 連 似

第四心不相應行法略有二十四

此乃色心分位葢依前三法一分一位假立得等

唯凡滅 名身三名巳上名多名身乃詮別名之身句身者 由欲界修彼定故感彼天果名無想報乃無想之 今有後無死之異名又諸聖教多合生滅以爲無 別前後亦云衰變名老又云法非凝然言無常者 為字論不言名與名名舉中以攝廣略也又云帶 差別多句則證別句之身文身者文即是字能為 報依主名身者能訟自性單名也二名巳上方名 上遮礙轉識不生功能立此二定也言無想報者 -修 非恒無不如兎角不同彼無爲兎角之常故 **整名文如經書字不帶詮者只名字若字母及等** 名句二所依故如單言斫單言獨未有證表名之 常今唯據死而言流轉者因果不斷相續前後定 常蓋生名爲有有非恒有不如無爲滅名爲 韻類是也生者先無今有住者有位暫停老則住 異者善惡因果互 一句名句二句名身三句已上名多句身單句證 無想則作出離想 唯聖是二定之差別也大抵於厭 相差別相應者因果事業和合 而滅盡 乃作止息想又無想 心種 日無

> 生性 定無想異熟乃王所上假王所滅巳名無想等餘 命根一法唯心分位第八心種上連持功能故異 十四於前三分位則以何法當前何位 法相乖反故前如相順因此如相違因或日 合性者謂於諸法不相乖反不和合性者謂 者度量諸法之名或一十百千至不可轉也言和 齊人法所依或十方上下六合四極亦隨所制數 此攝也時者過現未來成住懷空四 有級令不紊亂尊卑上下左右前後有規矩者皆 爲法游行迅疾飛行運逩皆此所攝衣第者編列 乃前三法上事業和合之謂豈相濫乎勢速者有 耶盎名不相應者簡前相應心所而已此相應者 而起或日此之總名不相應行法今名相應者何 日夜六時十二隨方制立故名爲時方者色處分 九種通色及心與心所法三上假立如衆同 唯所分位二障種上令別功能故二 一季二際年月 大略而 此二 於諸 無心 \_分

所遷滅不停故又如定異色不是心心不是所善

乃色同分心同分所同分又如勢速乃是色心心

天 惡 果 定 不 五 感 等 餘 \_做 此 』說

第 五 無為 法 者 略 ..有 六 種

此 標章 下 別 列

無爲 **虐空** 五. 想受 無爲 滅 擇 無爲 源 六眞 無爲 如 無為 非 擇 滅 無 VU 不 動 滅

担 相 而 應 位 無 爲者 有 心 门 六 所 即 種 是前 識 則 調 之分 識 Z 之 四 無為 位. 相 位 員 應十 識 實之性 爲 是 其 者 色法 爲作 體 故 是 乃識 也以 故 二二 總 識 前 實 三二 所 識 性 九 1-實 緣 也 \_性 川 不

爲者 奥冲 種 謂於 生滅 虐 湛 然常 之法皆 JL 諦 = 四能 住 無所 清造 許 障 造 \_礙 作 作 獝 \_如 故 - 屬 虚 有 -日 空豁 無為 今 虚離 虚 空 礙 從 無

乃

故

為

此

六

法

寂

喻得 非 擇 斷 誠 派 者 由 無 真 漏 法 界 斷 計 \_ (放 本 性 障 染所题 清淨 不不 滅 眞 由 擇 理 立 力 斷 斯 名 滅 上所

名

五

無為義

此

訊

擇

者擇

謂

排

擇

滅

麗 此 名 或 不 有 動 者 法 動 緣 搖 』以 第 闕 身 心 四 不 生 禪 所 ,所 顯 離 顯眞 貞 前 理 = 定 此 理 -從 出 三以 上 能 於 顯彰 義 災 名 故 立 \_患

> 常義 .明 =明 如 <u>-Y.</u> 百 簡 此 不 眞 無 法 於 名 動 IJ 我 即 想受 .倒 爾 答 以答 是 偏 眞 派 加 如 初 李 次 如 依 何 首 間 等 他 卽 理 無 無為 如次 非 也 所 切 妄 有 應 法 倒 上 處 之問 放 ...自 知 想 又日 名眞 受 切 畢 不 矣此 法 眞 如 行 真簡 如 所 者顯實 顯 至 此 於 道 分 乃 \_妄 理

- 言 無我 者 略 ..有 .種

此 標 章 F 别 利

補 特 伽 羅 無 我

造業即 空也 梵 實 數起感造業 主 我 = = 军 彼 乃 補特 補 為 此 凡 說 夫等 能 伽 特 為 伽 Fi 取 雞 皆 無 雞 趣 也因 唐 無 = 執 當 輪 言 即 轉都 數 心 無 來 即 彼 取 外 我 五 實 趣 空 矣 無: 趣 無別 EIII Hii 有 此 主 名 率 諸 所 -為 諮 法又 \_體 無 實 所 有 自 .取 也 即 情 。執 我 在 也果 數 -雖 數 此 是 用 - 爲 故 復 起 惑 前 數

法 無

言法 亦 無 勝 者 性 軌 實自 持之義 在 用 故 諸 法 體 法 無 雖 我 復 法 任 即 持 無 軌 生 我 物 \_解

爲人如二 別有實我不可得故法無我者謂一切緣生 次 彼 性非實我是無常故如是二 我及法無我 迷法未必迷人故能持自體者為法有常一用者 名叉云二執者 有體 世間人執我法無體隨 可見矣葢我法者 無法從能 處指脈 切無我 施設 =説此 乘我執已斷法執猶存則其淺深寬狹 名之爲假故 依說 無有差別總名爲空謂補特 補特伽羅 我狹法寬蓋人有迷人必迷法者 名爲大空又云 不出世間 故云法 無我者離 情名世間 皆爲 無我瑜 種 及聖教二種 一我之執 略 假故無我法也 一切綠 伽 攝 假聖教我法 九十二 爲 者 生行 伽 三云復 此 我 無雙 得 諸 雞 法謂 我證理一 境 行 外 無

大乘百法明門論解卷下終

修補大乘百法明門論後序

成論乃逗機之教也葢教爲機設機之色心優劣暨百法者散於羣經具於瑜伽論至世親師始出之以

無殊焉 百六十餘法奚翅 復数 人之罪大欺人之罪又不若欺後多 夫性 是哉或曰聖凡天淵恐不易致若子之言不幾於大 為法者固不可不知也至於森然而諸法章泯 然大備於斯非具 精王 百而 年數之餘促不齊致使聖賢施教廣 後之人視前人苟簡爲說鈴而 賢之道由性而行之者也聖賢乃盡夫性凡愚 而 是乎嗟夫大 章句者幾希嗚呼予寧胃大言之罪而避欺人 一我盡則三乘聖賢之位可階矣逗機之教豈加 無返 不以道責已責人者彼已皆欺也欺已之罪 究盡具之分雖殊而察盡具之性無異性 於入道之門修 該括無遺則 後人也若是則聖賢二利之道 然 乎日予以聖賢之語原聖賢之道為言 而 賢憫物心切務使人易知易從而 瑜伽 總百軸而於初三軸 四無礙 詞甚簡而義愈備文不華 一萬言 斷之序染淨理事之交陳 辨大總持門者其能與於 而此論 展轉相襲 僅一紙言不滿 人之罪為 略有異而大旨 而不化爲名言 翻覆展 是使後人 前 理愈 乃具 然而 吾人 演 尤大 既均 工里 小 則 於 充 H. 欺

正德辛未歲正月旣望普泰書於飛虹官舍為補正自備觀覽適信官張君傑見而請置諸木予喜其篤於樂喜故從而書於紙尾也

音切

天 親 善 薩 造

知相宗唯識定要會歸

一心為極

此唯楞嚴

所説

廔 一藏法師 玄奘奉 部譯

明憨山沙門 述

佛說一大臟教只是說 滅後弘法菩薩解釋教義依唯心立性宗依唯識 立相宗各竪門庭甚至分河飲水 破三界唯心萬法唯識及佛 而性相二宗不

性以顯一心迷悟差別依一心法立二種門謂 能融通非今日矣唯馬鳴大師作 起信論會相歸 心

聖凡今有聖凡二路者是由一儿真妄迷悟之分 真如門心生滅門良以寂 城 一心不」屬迷悟體絕

故以一 一門爲聖凡之本故立眞 如門顯不迷之體

凡修於 立生滅門類一心有隨緣染淨之用如知 迷悟因果皆生滅門收其末後拈華爲教 一切聖

其所證入依生滅門悟至眞如門 達磨所傳禪宗是也其教中修行原依 外別傳之旨乃直指一心本非迷悟不屬聖 以爲極 心開 。則 。元今 其 唯 。示

要人識破妄相以會歸一心耳故今依生滅門中 界以示迷悟之源了此歸源無二則妙悟一心如 以不生滅與生滅和合成阿賴耶識變起根身器 談唯識一宗專在名相上作活計不知聖人密意 路涅槃門乃二宗之究竟也學人不知其 源至

指諸掌矣

相宗百法者正的示萬法唯識之旨也以不生滅心 證良由一 自證 覺義者乃根本無明迷此一心而 相之眞 識以湛寂之體忽生一念迷本圓 眞如一分迷中之佛性是爲本覺以衆生雖迷而 有三分謂自證 覺義者乃一心眞如爲一切衆生正因佛性其不 與生滅和 本有佛性不失不壞以有眞如自體可證故云自 分其證自證 如變起虚空四大之妄相 心員如有大智慧光明義故今迷而爲 合成阿賴耶識以此識有覺不覺義其 分見分相分又一師立四分**增證 分即不迷之眞如其自證** 成識體故此識 明則將本有 名爲相 分將本 一分乃 無

謕

所

種 眞

。如

正是對生滅所立之眞如

耳。

是

故論首 者特出六百六十法造瑜伽 純而 。法以 門又見其繁乃就六百六十法中提出綱要總成 宗但言百法者始因彌勒菩薩修 建立 字便見世尊 旭 百法可入大乘之門矣故欲知 法廣博鈍 衆生世界有相之萬法皆依八識見相二分之所 百法已盡大乘奧義故造論曰百法明門謂明此 有之智光變爲能見之妄見是爲見分是知 凡之我見耳 顯矣由是 出 簡矣及至天親菩薩從兜率禀受彌勒 世 此百法乃八識所變耳以 放云萬法 有生死三乘聖人皆依此識 。法即 標云如世尊言 心觀之何 根衆生難以修 世 出世 出 此 我見 百法收 世 唯識此實相宗之本源也今唯識 說 相 旣 法其世間名有為法有 。離則 法 而 四 。盡 不 一十九年單單只說破 切法無我即 然一切聖 歸 八藏 習故就萬法中 師 性耶 無名而 唯識要先明 地論以發明之 唯 今言 切衆生皆依 而有 凡皆執為 識觀見得萬 修證 顯此 百法通名 一心之義 相宗法 最切 九十 此 通 切 VU 乖 AIE. 。我 名 此 百 回 要

所業用故不 法無我 謂眼 識乃自證分爲生死主其前七識乃屬見分以爲 名意亦名染淨依俗呼傳送識第八阿賴耶 爲法九十四者謂一心法有八心所法有五十一。 雖 故五十一心所又名心使如世人家之奴僕主人 王無善無惡不會造業其作善作 心用故楞嚴云元以一 名無沒藏又名含藏識此八識通名心玉以第八 色法有十 出世間名無為法有六種故 心所法即善惡境 但云心念法異一語而已然心郎 但竪說三細六魔生起之相通名五意六種染心 固善而 云出 法謂意觸受想思 奴僕作惡累及主耳起信論中不分 耳 世猶未離我故總無之所以論主標一 識鼻識 句為性相之宗本則了無剩法矣其有 不 一。不相應行法有二十四然心法八者 同 耳其 。界 舌藏 五十 此 精明分成六和合八識 唯識相宗 身識意識第七 心 所分爲六位 切兩字包 乃横説 惡者乃心 八識心王念即 末那 括殆 八 所也 。藏 主所 識 。識 切 亦 心 亦

偏行

五

# 一別境五法謂欲解念定慧

一善心所有十一謂信 進與慚愧無貪等三根輕安

### 不放選行捨及不害

四根本煩惱有六謂貪嗔癡慢疑不正見

五隨煩惱二十分小中大小隨有十者謂忿恨惱

遊蹈職害嫉慳中隨二者謂無慚幷無愧。 者謂不信幷懈怠放逸及昏沉掉舉失正念不 大隨八 Œ

小 知散亂所言隨者乃隨其根本煩惱分位差別分

不善有覆三偏諸染心三義皆具名大具一名中 中大者以有三義一自類俱起二編染二性謂

俱無名小

六不定法四 者謂悔眠尋伺以此四法不定屬善屬

惡故此五十一心所皆作善作惡之具也而有麗

細之不同

偏行 成 其前五識乃八識 重亦無善惡其六七三 一念以第八識元一精明之體本無善惡二路 五者乃善惡最初之動念也雖有五法其實總 精明 一識正屬八識之見分其七 應 五 根照境之用同 現

者謂偏 覺動念譬如潛淵魚鼓波而自踊是爲作意警心 心動念之始也由衆生無始以來未嘗離念故今 田中含藏無量劫來善惡業習種子內熏鼓發不 子為境二境返觸自心故名為觸此妄境一現則 參禪看話頭堵截意識不行便是不容作意耳觸 昭然即此名爲大定六根任運無爲矣無奈八識 善惡若無偏行五法則一念不生智光圓滿現量 惡總爲一念此最極微細故云流注生滅言偏行 令造善惡故名爲思其實五法圓滿方成微細善 立自境施設名言故名為想微細不斷驅役自心 違順俱非境相合受不捨是名爲受境風 緣所變爲境發出現行則以此似量所緣前 則引心越境益境有二其習氣內熏者乃無明因 令起不論善惡但只熏動起念處便是作意此生 元屬智照今在迷中雖善分別況是待緣亦本無 乃度假故楞伽云七識不流轉非生死因其六 切 也是爲恒行心所多禪只要斷 四 一切心 得行故謂偏 三性八識 此一念若離 飄鼓 九地 塵影 識 安

此一念即是真心故起信云雕念境界唯證

相

應

故

善十一者善謂 別 二十故 善業止 。也。定 起業之心下 唯善惡即出 五縱有善惡之念亦不能 通麗 境五 巳也念者明記謂於可作境令心 同 及至別境則 念善惡但念而未作若肯當下止息則業行自消 作之心也解者勝解謂於境決定知其可作 徧 境了然不疑 細 專 行此乃作業之心耳因前 。者 一謂於所觀境 正是作善作惡之心也前 世 有 欲者樂欲謂於所樂境希望欲作 間 7 世修行 信慚 衆生作善者 乃造作之業其業不過善惡二途其 不能 一其惡業則 。也此 止 愧無貪等三 一矣言別 亦須 專注一 五 作成事業不 少而 有 別 此五乃能成辨也上 境者 根本 別 心也慧點慧謂於 一根勤 作惡者多也 緣 徧 調別 徧 煩惱六隨煩惱 境 分明記 行作後善惡體 安不放逸行 而 而 行 五雖 此 。生 別 岩 取不 五 緣 此 法不 無此 E 起 。境 能 必

捨及不害此十一法收盡一切善業世出世業以

者愧他 有慚 。者 沉 捨 任運入道以念念捨處即念念入處如 也行捨者由精進力捨貪嗔 放逸此不放逸乃三根精 任善行也 之人無精進力軟 加精進勇猛善行方增此治懈怠之病世有淳 是爲三善根勤 之人此三不斷何以爲善故皆無之若 無此捨不但昏掉將發現行若能念念捨之則昏 離三毒鷹 自成矣貪嗔 掉故平 前 解教法敢作 。步 愧者可名爲人旣具信 本 故首 則 謂恐人譏呵故不 重香槽 習氣 等耳言行蘊中捨 後 不放逸者以縱 步 列 癡三者乃根本 者 之慚者謂 不進故名行捨以有 熏發妄想 ·惡耶有 暖因 如釋 精進也既斷三毒純 重資 循故終身無成 ·親惡人不作惡事經云 貪嗔 此 自慚 不覺令心昏沉掉舉若 進 慚 者以 。癡 四 則 煩惱亦名三毒作 心加增慚愧則善 身心輕 心順惡 則令心平等正 法上防修之功能 。凝 云我如 無精 行陰 此 《輕安者》 此丈 念念 無此 進 快安隱堪 行自 。捨 人行路不 善心必 心是爲 令 心不 .IE 流 。直 謂 善 。毒 法 愧

。耳不 要斷亦不 。用若 法緊之終焉 則外不傷生內全慧命故 予教人參禪 掉 兩 害者謂慈愍衆生不爲損惱此專治順 捨至一 捨自然令心平等正直矣初用力捨名有功 可隨但職去不顧自然心安蓋撇 念不 做工 一夫但 生則任運無功自然合道矣故 妄想起時 為至善如儒之仁而善 **莫**與 作 。對 不順 即 亦 捨

根本煩惱六者謂 。見即 。者唯 。法外 不正 從 戒禁取為五利 疑為五鈍使不正見分五謂身見邊見邪見戒 故名為使 此 煩惱之過 種我法之根 道之執 此為甚故首標之慢乃我慢疑乃不信 見障正知見三乘能斷三毒 邪見此三法障道之本慢障無我疑障正 而生然貪嗔癡名爲 也法華名爲十使煩惱謂 邪見更甚所以修行難入 使由此煩惱能使衆生漂流苦海 本爲二種生死之根 貪嗔 凝慢疑不正 三毒傷害法 。見 而 不能 此六 。本 身斷慧 貪嗔 E 切枝 煩惱 行 斷 癡 。者 此 不 取 慢 此 。信 Ī 命 末 乃

> 随 爲主故名小隨以忿等十法各別而起 具三名大具一名中大小俱 義謂自類 以隨他 掉舉失正 小隨無慚無愧此二為中隨不信懈怠放逸昏沉 煩惱二十 則昏掉不 無愧則一 不信等與上善法 根 心念不正 者謂忿恨惱覆誑滔驕害嫉怪 信等 俱起偏染二性謂不善有覆 本煩惱而生故 切不善心俱大小俱起名中由無慚 の散亂此 齊俱 相 返義 起故名為大蓋 言小 相對照 起故 八為大流 中大者以隨有三 可知不必 行相麤猛 所言隨 故其無慚 無慚 編諸染心 此 繁解 各自 愧及 爲 愧

要知請詳唯識

不定四者謂悔眠 謂 前五位 不定即 前惡行如作惡之人悔前 所之差別也悔不定者如作惡之人改 謂此二二各具善惡二法故不定於一以不 睡 眠則令身不自在心極暗 眠 心所定偏 中作夢亦不定善惡論說 尋伺論日不定謂悔眠尋何一 八識三性 惡事不作故 切 昧此非善惡故名 時 眠能 切地 不定耳 悔 障觀 爲 善悔 此 各 眠 同 心

於心意 耳 刁訟 言言不定者。 眠 言尋何者乃作善作惡之心將作之時必 此之人亦由 心 言籌量麤轉 所者能令身心昏重之用但非一定善惡 如讚佛 尋 入侗方得成第故此二法爲 菩薩初 為尋入細寫伺 尋 後 。伺 所謂麤 方得 妙 返求 。辭 細 發 不 如

定耳如 。也 然八識心 上五 + 王不會造業其造業者乃心所為之 法名 心所者乃心 家所有之法

亦名 以 此與心 心迹 相 亦 應故 名 心路 司 謂 時起耳此心所法又名心數 心行處總 名妄想 又名

心 。塵 。所擾 又名 亂自 染心 又名 心然清淨 煩惱 心中 煩 者 擾 本 也惱者亂 無 此 。事 如 心有 海 冷 此 水

惱濁今修行人專要斷 投以 公沙土則 土失留礙 此 水亡清潔自然渾 煩惱方爲眞 修 楞 。週 嚴 名 經 煩

。云如 煩惱 澄 去 泥純 濁 。水 水名 沙土自沉 爲 永 斷根 清水現前名為 本無 明故 修 初 伏 行 。人縱 客塵

得 佛 之又濁況未得 開 禪 [定未斷] 示 如 來 藏 煩 禪定 惱 。性 徹底 但 m 名清水 分明而 便自爲悟道 現 自 。前 述 而 沙 所 。手 悟 如 土 间 但 沉 難 。底 115 攪

> 此妄 乃見此是煩惱方得圓 迹 心员非自顯耶然此 圓 。想相 。明以 问 則 容易 來都是妄想用事全不知不見今日 妙悟本有真心矣豈直專數名 心所名雖相宗要人識 明了了耳今人以妄想為 破

相 而已哉

巴 F 雖 分 E 一所總屬 八識之見分

十 。塵 一色法者謂 此 五. 根 乃八 眼 識攬地水 耳鼻舌身五根色聲香味觸法六 火風 四大所成內身為

受用 。境其 法塵 乃外 五 塵 一落謝影子屬六識 八法所造為 所變

識

所

依之

。根

五

塵

亦

是

几

大能

所

所

以 唯 識 所 現故

半屬

مال

半

屬

境此十

---

法通

屬八識

。相

分境

問 日 此 Ħ. 根身乃衆生之內身言攬四大所成

此

義 云 何

答曰楞 則 或 大妄色故云依空立世界乃妄想澄凝所成之國 。土知 明 真空變為頑空於頑空中 覺 嚴 乃衆生此言因迷 經 云迷妄有虚空依空立 11/2° 無明 轉成 世 凝 Sol 。界 想澄 賴 成 耶 四 成 識

不相應以不與心王相應以不能作善作惡故非

心所俱係唯

識

所計分位差別以是我所執之法

故亦列在有

為法數義有多解非所急務故不必

一恐妨

Œ

行耳

一十四 世界者 如因妄見執受而 潛入四大以爲心所謂色雜妄想想 المال 。行 我法二執者以執身為我執根塵為法執 。塵 知覺乃衆生是爲五蘊之景生耳故內五根外六 爲我而妄見托彼四大以爲我身故 彼妄色爲所見之境妄見旣久則搏取四大少分 故身心世界不 中山 分 通屬 歷三質位 但破身見則出分段生死其分別法執從初信 種不 八識之相分故參禪必先內脫 有四大妄色則本有之智光轉爲妄見以 位 IE 要很 假立得等之名揀非心心所色等故名 相應者此乃色心分位葢依前三法 直至初地方破 消總是生死之障礙耳 此相見二分單究八 有知眞心無量今被無明 此執豈易易哉 相為 識 四 1大本是 身心外遺 所言 無明 為故云 二乘修 封。問 分別 本 。背包 41 上

安識所計有造作故故名有爲名世間法下六無此上九十四種名有爲法以是衆生生死之法乃

為乃出世法

無為法有六種者謂虚空無為擇滅無為非擇滅無 空法 若人欲 斯名此 擇滅謂 此則 從喻得名謂無為法體若虛空無所造作 動乃三果那含受想滅乃滅盡定耳虎空無爲者 異有為故立無爲名雖云出世法實通小乘以不 為不動無為受想滅無為真如無為此六種 以作 別 諸取令心所向皆無礙又云清淨法身獨若虚空 爲 絕妄染故如虚空此乃大乘法性真空實一心之 通以 稱 。也 直指法界性空即起信所云如實空鏡以體 I F 断。滅 此 在權 此中虚空義通大小正取虚豁無有造作 識佛境界當淨其意如虎空遠離妄想及 五無爲眞諦之喻耳擇滅無爲者擇謂 屬擇滅故日證 喻然此虚空喻有大小不 教菩薩分斷分證 由無漏智斷諸障染所顯眞理故 滅高證無爲實在一 及 同如華嚴云 乘所證 二乘非 法揀 Ħ. 捏 樂 立 揀

若依起 皆屬 處想受不行名受想滅無為通滅盡定此 心得 謂第四禪雕 實觀觀豁法性本自寂滅以立此名不動無爲者 滅之眞如未盡一心故是相宗之極則此上百法。 眞 乃總答云何一切法也下答云何爲無我 滅 如以遠離依他 不動名即五那含定受想滅無爲者無所有 者謂 二乘真 信正是 不 由擇 如無爲者理非倒妄不妄不 前三定三災不至無喜樂等動 八識體中本覺及眞如門乃對 力緣 徧 情。 缺 此正唯識所證 所 調調 實教菩薩以 十種眞如 與不 變名爲 搖 如 動

言無我者略有二種 廳者名分別我法二執細者名俱生我法二執此 覺方纔 趣名為所取此葢就凡夫所執分別五蘊假我 取趣謂 一種執始從凡夫外道二 無我 無我直顯 諸有情 破盡破此二執即證一心是名為佛今此 則 羅細 一心之源也 數 一執皆在此 數 一補特 起惑造業名爲能 乘歷二賢十聖直至等 **葢我法二執有** 伽羅無我二法無 中言補 特 取當來五 伽 羅 麢 有細 。我 云 數 此

故今生滅情忘聖凡不立方極一心之源故

之法也 未破藏 覺我俱 非實住 盡皆破之方極大乘之義也法無我者謂我所執 外道 得見心性名究竟覺是則按此百法前九十 真如論云現前立 聖人葢就相宗一 生死之微苦者今論中但說凡夫分別之我未及 人法 凡夫 云菩薩地 因果直至金剛道後異熟空時即入果海即 貪著是謂微細法執此執未空故未盡異熟份屬 執妄想涅槃二乘所執偏空涅槃菩薩所執取證 所執 所執之神 二乘所 一我以雖證 名 唯識以有證得是爲微細法執所謂 凡夫法執即身心世界六塵依報外道所 識七地已前俱未雕俱生我執以取變易 障礙故 盡覺心初起心無初相遠離微細念故 人法二我六種無爲乃二乘菩薩 執蘊即職我及涅槃我與地上菩薩 我以取分段生死之苦者而言也 往所談耳其實佛意以聖教 八地菩薩巳證平等真如 少物謂是唯識性以有所得故 眞如 循 屬迷悟對待總屬生滅 尚起 一四乃 起信 存 所執 我 量

百法論義於 明而有志參禪者欲得正修行路可不敬哉 皆無之此實即相歸性之極則也嗟今學者但只 分別名相不達即相即性歸源之旨致使聖教不 四五

百法明門 論論 義

具在論· 故從前 門者以古補註但直取論文為註是則以論解論受 成 **檗視故學者不知其要耳老人每示學人凡入佛法** 也其疏義有所不備者則取直解或問取予補義云 故遂錄論及爲釋者仍取三家疏義參合以釋論纂 必從此始侍者廣益初苦其難老人教以探討本論 初心所能入耶以不知所本故也以向來本論無釋 此百法論以門稱者。乃入大乘之門是知此乃性相 一宗之關要凡義學者未有不明此法而能窮諸法 一貫則了然易見是以此篆尤爲入百法之初步 天啓壬戌夏日 中而註隨本論故此百法竟莫能通以師 相沿至今耳今識論雖有註釋 七十七分憨山老人手批 而百法行 承

大乘百法規矩纂釋序

朗義日于性天誠末法一大光明幢也在普弟子中 贴銷文顯義務得佛意而止故不特振中興祖道寔 一眼觀透先得言外之旨便于融會貫穿中平寔妥 大師之釋經論也不逞新不炷奇直就本文宗趣上

鑽研 悟最 之置 壓 草何俟於人百法規矩纂註具見公之苦心然亦微 以光之行以寔之證以臻之皆公之能事也當家種 慧命者數不然何夙悟之若此嗣是而虚以大之謙 光有生聲而童壽之義愈贍意公其殆乘願輪以續 者精神飛躡恍若聆圓音于再演有莫知其然者嗟 者公偏迎刃而劃然解也會于心而傳于口能令聽 奧義如野鴈無人之態鬼起鶻落之機他人拙以滯 如昨日耳而公之丰神學問脫體亦昔人也其 不亦人人生尊重難遭之想惟時虚中益公年最少 而前人往矣我輩何幸與一時諸上足親承座下豈 大師于時日不暇給法道猶有待也今著述立大備 最號入室師資道合者有若馮孝廉啓南先生 夫虎嘯而風烈龍與而致雲有窺基而弉師之道益 天啓二年歲次壬戌夏至日 班耳 **詹日事在勉强而已若夫圍繞一會之頃 遙士稱三日當刮目不佞與公菩提樹下一別** 不按願宜公諸衆故僣叙數 大師已有題詞茲不敢贅但 語以爲勸請如 公謙欲温 攻苦 m 此

題百法明門八 識規 炬纂釋 後

余不敏天黜其形自信 有尊形者 。在 收列泡超 然之

志在齠凱 結想有 年往癸丑歲從先人宦遊於衡 即 聞我 大師法 雷起 一、蟄時 則躍 適 醴 然歸依 大 師

法器然未識所忘向及丁巳夏 於靈湖即蒙攝受時見度中益公其精敏機警知為 大師歸老匡廬之

五乳 辛酉春始判然入山大師憐之從入室後得聞 峰下余以二親見背乃決志依歸求出 世業於 法要

之忘形抑忘心矣食息靡間一日見公案頭百法 朝夕與公商確奥義 洞徹言外余躍然喜也不唯 規 郎

矩纂釋展卷同劉孝廉仲安氏閱之一讀三歎 入神之如 此 也心雖不閑於宗案習聞 。日公 此 。論

雖老師 宿學亦苦于 難入蓋以論釋論文簡義 面 釋有數 幽。 Ħ.

**詳論文於名相之下取古今諸疏會通** 又未多合於此猶然故吾此 断章不備況 舊無解故多 末學 墻近則本論 所以泣 貫且得親 岐 心也今公 。家

الاه 錫

過白嶽余與家仲兄遇於汝上首請楞嚴

觀

間 不勞旁搜曲討而 大師之心印而折衷之故文如 洞達法相之源不異三車執筆也 析 。新 视

意別數載 何公超 悟之蚤而入法之精 如此 **証非拔** 

靈根於虐壞者未易易也顧予與公大有夙契愧不 能讚其萬 聊 述此 以紀法 緣之 始 末云

天啓二年歲在壬戌之秋七月旣

秣陵遺民方遠題于五乳峰下之谿上閣 望

百法規 矩纂 後

余自 降 心白 。業歸 命 佛乘時抱出 塵之志切喜依教

能 教以先明起信百法諸論云此乃一大藏之關鍵 尋源惟以 下手每開卷未當不望涯而嘆也及詢諸尊宿 如來法海汪洋義天廣博於奢摩 他 路未 咸

萬 欲萬里之行始於足下未有足下之步不移 里者是知百法規矩乃足下之步也故 E 而能之 明 得百

如

幽 法可入大乘之門矣余即簡魯養補 **猶然故吾罕得其要丙寅秋適**匡 山 注見其文約義 虚公來遊黃

四七

明 門 論 纂

百

法

見了然無復泣 謙而 家珍豈不快哉余日此希有之法曷不公諸宇內師 已解 徹 次及 中搜得此纂與仲兄捧覽三復不覺從前滯礙劃 言得義了義明心庶不負虎師亦不負自己是爲叙 女 。微 側 百法則詳而備規矩則簡而明使初學之士 秘之余堅請得壽諸梓以廣法施願諸學者 所謂獅 電池 。信 見時吼自與羣歐別也一日於師 岐之歎矣持斯鑰 IIII 師 每發 一言義出常見酧 而竟探寶藏 。難 順 伙 因 獲 躗 理

崇禎四 年歲次辛未花 朝

天都弟子在新程開裕拜撰幷

書

大乘百法明 門 論

明

正 山

五乳

廣猛

纂釋

則有 惱也門者以開 致 綱掌 六此爲大乘之百法明者乃菩薩無漏之悪以能 者數目心法者模範也謂世間法 涅槃岸名義五言亦可說揀小得名運載爲義 乃天 擇義謂揀擇性相教誡後學決斷疑惑故以爲論 由 破無明暗故爲智明以揀 間 言大者揀 我故招分段變易二種生 · 色法有十一不相應行法有二十四無為法有 法六種其數有百謂心法有八心所有法五 遠以喻菩薩 之門又明此百法即是入大乘之門也論者決 /要也攝 領略 親菩薩於瑜伽 百法乘者運載得名謂如世 小爲義謂揀小乘唯是七十五法大 錄 此 此 乘此大法越生死河到菩 百法世出 通無壅滯義謂此百法 百法名數以示後學使知 本地分中六百六十法內 世間 死若能分明了悟悉皆 凡夫有漏慧不能 九十 舟車可以 切聖凡皆執 ·四種出 乃凡聖共 提鄉登 其萬 運重 破 有 法 提 煩 + 世 百 乘

唐三藏法師玄奘奉

無我則超二死聖凡情盡即此便是入大乘之門、無我則超二死聖凡情盡即此便是入大乘之門也又論者決勝,可受故此理觀皆屬大乘故標云乃大乘之門根可受故此理觀皆屬大乘故標云乃大乘之門根可受故此理觀皆屬大乘故標云乃大乘之門

### 天親菩薩造

名理殆 難入正 使萬法根宗歸於指掌若疏九河海萬派 薩因見文繁仍於此論本地分中略錄百法名數 擇分三攝識分四攝義門分五攝事分後天親菩 無著菩薩說瑜伽論統收萬法括為六百六 。演 此造論人名也論中百法乃佛所說一大藏中所 造菩薩氏族 海最簡最要其實祖述先哲以條然成章故亦云 通名萬法佛滅度後慈氏菩薩愍念邪見衆生 一盡論文百卷大約五分一本地分二攝決 法故從兜率天降神中印 具如 別傳茲不繁錄 土阿瑜陀 而 國為 十法 歸

> 完之部而譯之譯者易也易梵語而為華言故云 異見制諸外道聲振五天故持此論歸大唐奉太 異見制諸外道聲振五天故持此論歸大唐奉太 此譯師名也玄奘初至西域首于那蘭陀寺親誠

譯也

## 如世尊言一切法無我

主一切法乃所說之法而云無我者則說無所說 間 假我為我外道妄執神我等為我小乘妄執所取 生所執之情隨宜而擊破之耳且一 突何也以佛本無法可說亦無實法與 如世尊言者原爲佛說乃論主推尊法有所自一 我不能於所證真如有證有得亦未忘我斯則世 涅槃偏見為我菩薩妄見有生可度有佛可求非 出世間 切法無我者謂百法及二無我心世尊乃說法之 我故知一切法者乃衆生所執之法非佛說 箇無字破之日一切法無 . 凡夫外道出世三乘皆是有我執者故佛總以 切聖凡之法也以凡夫妄執五蘊 我謂 切法者 切法本 人人但就 也以 身心 乃世 衆

我學者苟達無我則於大乘法門思過半矣無字亦不得已而為破執之具耳又何有實法與無字亦不得已而為破執之具耳又何有實法與無字亦不得已而為破執之具耳又何有實法與無字亦不得已而為破執之具耳又何有實法與

何等一切法云何爲無我

知不知也 於人也四試驗問 以 此設疑問意在欲人了悟知一 於人也三愚癡問謂愚暗癡迷於理事不分而 成點也二不解問謂自己於一切事理 而衆生不知爲欲利樂故問於佛使其了悟革 此菩薩設 問 一問先釋初問 有五 此一 五 種一利樂有情問謂菩薩知 輕 。問 圈 即 謂以巳所知問 問謂我慢無 五問中利樂有情問 切法本自無我也。 狀而戲問 於他 不明而 人以驗 切無我 於人也 心設有 問 他 問

走情欲無量其實應機之法亦無量演為三藏共有九部今撮其綱宗略有五種耳然此五種前四乃答有為法後一乃出世間無為法且此五法若但有四即名凡夫外道但見後一即名偏空小乘程即有為而便見無為乃即世間而出世間名為大乘菩薩

別故王所顯示故如是次第一者最勝故二與此相應故三所現影故四分位差

界上下 此釋前列名次第所以也一列心法爲首者以三 色法 成事業故心家所有之法乃心使也與心相應方 方有勢力而從者必叶和於主方得內外 所有 能造業故列其次三所現影者即前色法也謂 面 識如鏡而此色法如鏡中像以色不自色因心變 立。 本非 法 此 。也然 法唯 為最勝故列為首二與此相為者乃前 外來乃八識之相分即自 是一心作一 心王本無善惡不能獨造必 切聖凡染淨因 心之影像 相應堪 假 、果依 隨 從 心 心 此

色法四者心

不

相應

行

。扶

**五**者

無為法

此標數列名以釋

疑也以前問

不

知

何等爲

切

切法

者略有

Ħ.

種一者心法二者心

所有法三者

應行法 。現以 爲以所顯示者本無爲故故終繫之以此故云如 乃有爲法也造論之意要即此有爲便欲顯示 位宴計法中分位之差別耳故又次之此 云所現影故列第三四 識通為能變相分為所變要顯色本唯 地 此 雖心家所 有但 一分位差別者即前心 不 與心相 應總前 上 四 不 。位 相 .IL 無

五身藏六意識一眼識二耳識三鼻識四舌識

是次第

**獨**猴六處有人隨呼而應故有別耳且前五識 時能分別色即名眼之識等譬如一室中藏 成六和合精明乃八識之體也 成 依主心根所發之識依士心經云元依一精明 義謂依發屬助如除根發之識餘四皆依根之識 此 第二念有分別者即屬意思 五 根得名但有照用最初 八藏今於六門而了境故有六種之名以映眼 列前六識之名皆從所依之根而立也具有 。識 一念照境 是則 本唯 前 眞 五 元 心迷之而 無分別 乃依 一箇 五 伙 依 伍 分 五

名耶 辨識 謂轉則 依 教說 正是 依色等根以唯依意故名意之識依主釋也此中 五以獨依意爲根立意識名乃意之識如 如前 知前六同名意識今言意識豈不與前 六獨得意識之名耶况教說心意意識轉此則明 也問日前六識身皆依意轉應俱名意識何 。故 根之識第六乃意所發之藏以第七意爲六之根 根而六唯依意為根故名意識豈與前 依意轉則六與前 此言各從所依 補註云雖六識身皆依意轉此隨不共意識名 **愛等**故五識 得名心意非例補義云此辨六識依根得名 五藏各有所依之根今此第六識則 辨識得名 論答曰雖六識身皆依意轉但此隨根 心 這識 共而 轉別是一義故結云心意非 依根則不 根立 身無相影 不可執前六共爲一 五 濫而為 名故 共矣此 濫 不相濫耳 矣或唯依意故名意識 一今辨各有所依之 乃辨 意爲相 識依 若言前六共 Ħ. 五 根得 相濫 例 Ti. 不 濫 立名 共前 故第 艦 識 同 。耶 。也 。身

七末那識

能了 依 識 。意 我如是思量唯第七 末 此 第七 根 何 雖 。那 怕 者根乃第七 能 。也 別名之爲 審恩量名之為意恒 此 日第六 .藏 分別 翻 染汚意謂貪嗔 乃 相 无 識依 。識問 應立號 塵 好惡而· 藏 有餘藏 心當體即分別之體 根得名此識當體 前第六名意識今此 。也 由 常審祭思量 見慢四惑常俱 具. 足應 此 所無故獨得名意 識 傳 泾 相續 計第 Ý 利 也 號 流 瑟 放 執取 亦名 八為 第 名 胜 六 復 染 那

八阿 賴 III. 痲

。藏 藏 內 能含藏善惡種子 不 賴 此 又此 諸法 失 。我 耶 第 義 眞諦 八識 故 不 種故藏 邊名 識 壞 云 我 是前 放云 的 乃功能 愛執 爲 體 所藏 有 翻 根身器界善惡種 無役裝師就義 受稱 藏 歷劫不壞約持種 爲無沒以眞 又此藏 義謂能藏所藏 由 业。 斯 三義 由 識 具 是 翻 如 m 一藏義 隨 得藏 末 爲藏 子 所藏之處約 我愛執 那 義邊名爲 生 名藏 堅 。故 。識 死 轨 謂 遷 名 藏 爲 流 爲 即 能 自 能 以 識 含 阿 ITI

。也

故

日

功能受稱

伽

。云 一識藏

如

來

。藏

此上八識名異體同 法皆心王之使但各具多寡之不同故失師 諸法皆依此 根宗善惡之本 此 識 乃眞 識之所變 如 元聖 在 經之名 總名心王其次五 凡之歸宅以世 現故云萬法 即衆生 惟識 出 佛 干一 世 。性 。者 間 萬 此 心所 染淨 。也

識 項以 規 矩之

.五 第 有二十六不定有 一別境有五三善有十 心 所有 法略 加 有 五 + 四 種分為 煩惱 六。位 有六五隨 遍 煩惱 行 有

境起情 。六隨 。者 即 動 故名 之法 。間。 此 乃各別 念不出善惡二 其落 列 心 無故 煩 。也 五十 The s N N 愛等助成 心 所 恒 緣境 如 依 所 所起之念 一心 二十。此則善習少 魔 止 心 有 而 我 。起 所法之分 心事故得 途故有六位之差耳其遍 得 物得我所 + 興 此 生 乃習氣內 相應 。故 而 惑 惟 位 緊屬於 而惡習多宜 心 心 此 。名 。也 熏而 然此 所 所之名以凡起心 心 所者 門 則 一發者也別 有 不 心 心心 出善 根 所隨善 具 心 本 此 惡之 行 煩惱 所 義 境 。者 有

謂此警覺應

起心

種引令越境故名作意

作意者謂能警

心爲性體

於所緣境引

心為業

也用

總標名位向下隨次別釋 總標名位向下隨次別釋 則善惡皆有此上

一遍行五者謂意屬受想思

皆具 時遍 。同從 生觸乃以境為先是單就識說但屬凡夫有此不 依 起便有故得此名謂凡在有情 足取境之識一念方成此下先引本論後 論以觸 釋 行之處為所緣耳此五心所以遍有四一切謂 謂無處不至也行乃心行即能緣之心其境乃心 此釋心所法初中名義也言遍行者遍乃周 作意 切善惡之性遍 之義不足者補之 來未辨 此也然此雖列五名總爲一 切識 而修此通 爲首以瑜伽約二 於 八 凡聖識論以 個 切三界九 識中 補義瑜伽以作意為首 乘及權教菩 同時 觸爲首直就 俱 。地 分中未能 心以此五法具 起 遍 不 薩觀 問 切長 離念 用 何 行皆 新 الله 短 。遍 識 和 疏 但 遍 所

> 但 無念因種子內熏鼓動便有作意此時未分善惡 是體 警彼諸心種生現行又能 賊至中有一人其性少睡 至而能警心令生現行喻如多人同宿一室外有 現行答在 心已起者令引趣境問作意為在種位警心為在 境是其體用警覺有二義一令心未起而起 身雖未會起而能警覺餘 作意者謂生心動念之始也謂警心令起引 一有動念故不引 性次是業用 種位以彼自性明利雖在種 心所 補義謂八識湛淵之體 便能警覺除 令心現行 人令起作意 趣 所 種 。人此 位若 緣境初 子旣能 本來 人自 有境 心趣

思等所依為業一二觸者為三和分別變異令心心所觸境為性受想

本位 和 實非假也言三和者謂根境識也言分別者謂 補 遂生美惡之心所故云分別謂此取之一 時尚未生 義觸謂三和分別變異者此言觸有質自性是 。故 今觸即取境之念纔 心所以和 而未取猶屬似現量尚 一取著 則點 念亦似 到港 。體 居

心所全仗 幻起 所依 此 縱和一處非觸 惡習氣將生 量矣令心 異 前 八者謂 觸 三有 義 言取之一法爲患甚大故今論 。也 最 順生 經云自心取自 H 觸力方能引令觸境也受想思等所依 微 心所 心 取著則令前 非 心 踊 心 觸境為 所但 不 觸 所 能起善惡行故 。接 取字無以發 功 含而 境復 。能 مال 性 故 。若此 非 未被故云爲受想思 觸 論 變異失其本 心心心 幻 以 成 明 言觸之功能謂 相 觸有 幻法 境和合引起善 似 說 釋 實體 。體 根境 不 分 取無非 則為 別 用 識 。也 也 此 變 心

合離非二欲故三受者謂領納遠順俱非境相爲性起愛爲業能起

。也 違 則 受者謂 起 非 心欲離 順境 欲 所 領 則 納。也 。依 故能 若領 起平 領 平雖 納順 謂收領納謂容納若領納 起 愛是 。境 不 受用 則 欲 合亦 起心欲合若領 北 不 欲 。解 此受性 納 違境 非

安立境分齊相方能隨起

種

種

名

四

想

者謂於境

取

相

爲

性

施設種

種名

為業謂

要

境正 五思者令心造作為性於善品等役心為業謂能 安立 想者謂境風 因等 。者 取像由 即取 。相 驅役自心令造善等 飄鼓 像義謂此意想先於色聲等境安立 取 像故後起名言此 安立自境施設名 是色是聲等 言是 其 體

彼作意不得漫行 於思則善惡之念已成決 邪又云愼思之又云三 以思想生吾 不 與 驅 思 作之心也 能避險就平以由 役自 者能 思 何 異答作意 心造善造惡成 取 E 不思想爾則 因 邪 脱那 如 因籌量可行 騎 馬 就 者令其 思 。行思 邪成 。正故 不能 爾 而 如 而 IE 行 。日 。此 、避就思惟亦爾令 騎 是其業 不 不 欲吾 故 。生 豧 馬 可 又語 義 。者 。行 知爾 。用。問 別 由 是 anj. 。境 伹 其 作 。云 本意 乃必 作意 意 思 直 體 而 無

一別境五謂欲解念定慧

爲別 行同 言別境者以 境心 緣 。境調 謂 。欲 五 所 别 心 樂境 別 所 緣 所 。解 境 緣 所決定境念會所習境 之境各各 m 得 生 。放 以 不 JU 。同 境別 非 如 遍

。定 耳 於所觀境 補義 此 五. 慧則於四境揀擇爲性故不 心所乃必作之心也善惡皆然 同 偏 修 行

行亦 爾

欲者於所樂境希望為性勤依為業

其業用謂於所愛境希望必合於所惡境 欲者於所樂境希取冀望是其體性 精 進爲依 希望 必 是

成世 故世出世法無不皆由 離所謂愛之欲生惡之欲死是 間果好樂出世法成出世 「好樂 而成故好樂世間法 問果甚矣好樂之 知欣厭皆名欲 池

不可 不正也古人尅期 求證無 上菩提者好樂之

力也

補

義佛說衆生有種

種欲不獨菩提下四

能引轉故猶豫境勝解全無非審決 邪正等教理證力於所取境審決印 一勝解 者調於決定境印持為性不可引轉為業謂 詩由 心亦無勝解由 此 異緣

斯勝解 非 遍 行 攝

印持不可 勝解者謂於境決 引轉者謂藉邪教 知 其可作不能引轉也言決定 正教邪 理 E 。理 據證

> 數億持會所受境令不忘失能引定故 三念者於會習境令心明記不忘為性定依為業謂 若存若 得 即串習事也明記不忘定依為業者謂惺惺 念者謂於可作境令心分明記取不忘也會看者 任 可引轉語云三軍可奪帥匹夫不可奪志古 想 綠不能牽奪故名勝解如說色如聚法受如水泡 定名為正念古人云一念萬年萬年一念是 歷歷分明念茲在茲不暫忘失如此 也又此欲解 刀兩段審決之心亦無勝解由此勝解 之力故 如陽酸 失俱 者於所觀境令心專 阚 心專 非 於所取之境詳 非境中由定令 亡名猶豫境決無勝解若雖印 心非 注 行如芭蕉識 性攝善惡無記三性如後懈怠 佛我自即 。言 顯所 欲 住即 心專注 注不散爲性智依爲業謂 心即 審明決印定持守由 如幻境如是決定增勝不 便能 佛是也若牛疑牛信 不散依斯 。住 用 非 功亂想 唯 非 持 便 遍 而 有決 境也 德云 北 不 無 此 行 自 此說 異 攝 。昧

定智生 觀 四定 定者謂於所 觀境專注 一心也 言所 観境者謂

麼受是 。處由 也 心 尋常境中用 蘊等無常苦空等專 欲 斯本 補 何 。義 。境 甚麼等如此專注一心不亂自然有個 明 此 即 解 能 自露 心 舰 令 但 際何者 依禪定 決擇智生 心住於 注 參禪 不 爲色何 散定依為業者謂 此 m 。言未 。境 i 非是 水 專 者爲受色是 通 注 世 獨 。者 指 間 。法 表 境 如 顯 日 注 此 入 甚 用

五慧者於所觀境簡擇爲性斷 中由慧 推 求得決定故 疑為 業謂觀 得 失俱

瓦

承

蜩

皆定力

业。

何

獨

嗔七無癡 一善十 定而 於諸 心 無疑 一般悲由 定與慧如 調於 無生名爲般若 法得失境 者謂 感此慧從定 輕 所作 安九 此得決定故云一 。中由 。境了 。信 車 不放逸 兩 一精 以慧心 然不 。輪。 而 。進 補義 如 。發 所謂 十行 鳥 疑 。慚 推求簡 兩 世 。也 心不 翼缺 智辯 。捨 74 言簡 。愧 + 動名 生慧善惡皆 擇斷 。聰 一不可必 別後方決定 五 無食 不害 亦名 入諸 疑 六 。者 。禪 由 謂

此

列善法之名也下論釋其相

事理 心 染法各別有相 心等以心勝故立 此信 世善。 得能 善爲 信樂故三信有 謂於 邪因 數論 此 。所 者皆能得果能成道業於是生希有心而求必得 因正果皆能深信 信實有者謂於諸佛所 認調勝解 中深信 自相 **寶**有法 下釋信十一 如 起希望故 業然信差別略 者於實德能深忍樂欲 邪果之所引轉此 極 一德勝論 是何豈 切 機物自機 身般若解脫眞 有 忍故二信有德謂於三寶眞淨德中深 由 能謂於 唯有 此即 心淨名 心 斯對治 善及無漏善深信凡肯用力 十四德等之所感亂三信有能 不 有三種 所 信以 而能 穢 不信自 過 。他 。他 言 -4-如水清 是信因二信有德者謂於 忍可于心不爲謬事謬理 說世 心 樂欲謂欲 切世出世善深信有 信 不信彼心愛樂修 言信 淨爲性 一符之德深信好樂不爲 IE 相 心 信實有謂於諸法實 者乃誠 田 翻 渾濁復能渾濁餘心 淨爲性對治不 珠能清濁水又踏 世 。彼 故淨為 即是信 此信 間實事 信 澄 不 澄 實 疑 清 。果 力能 理 能淨 世 。也 碓 陳 田 E

如 世善而爲業用故日 此 來地問深忍樂欲是信因 一是信 。果 由 斯信力對治不信愛樂修證世出 信爲道源功德母信能 一果如何是信之自體 必到

**汚心心所法以心勝故立心淨名不及心所如水** 答前豈不言心淨爲性然信之自性澄清能淨染

清珠入水一寸水清一寸入水一尺水清一尺故

穢心不得不淨矣 日清珠投於濁水濁水不得不清淨信投於穢心 補義信如水清珠人雜亂之

一精進者謂於善惡品修斷事中勇悍爲性對治 心 如 濁水若見佛像一起信敬之心心便清淨 懈

記即顯精進唯善性攝

总滿善為業勇表精進簡諧染法悍表精純簡淨

無

得名進故捍表精純者 言精進者謂勇於改惡遷善也善惡修斷 退也若行染法設雖增長望諸善品皆名為退不 未生善令生已生善令廣未生惡遏令不 斷惡以純善為主 惡斷令不續言勇表勝進者謂念念高勝增 故 此精純屬善法以用力故淨 如浣垢衣以潔白爲主故 生已 事 進 。者 生 即

> 不同 無覆無記之自性淨故由此二義顯此精 。進

是善性 攝故

行為業謂於自法尊貴增上羞恥過惡對治無慚息 一慚者依自法力崇重賢善爲性對治無慚止息惡

諸惡行

羞自己之過有過必敗恥自己之惡有惡必敗故 人皆生尊敬心生隆 慚 言慚者乃蓋慚也謂依自身生尊重增上又於大 法起貴重增上謂我有此巍巍堂堂七尺之驅又 具得昭 平由此 昭靈靈之佛性 二種增上力故凡見一切賢善有德之 重想待之如父事之如師復 不爲善事乃作諸惡不亦

能對治 無慚 諸惡不作 也

四 行為業謂 愧者依 世 依世間 間 力輕拒 詗 厭 增上輕拒 暴 惡爲性對治 操惡羞恥 無愧止 過 。罪對 息 惡

治 無愧息諸惡業

言愧者自恥之心也謂依世間談訶增上及他人 厭惡增上 如 此 惛 厭 言如 不亦愧乎由此 此 人作 如此 事可增可厭我今為 種增上之力見暴

戻之人 日之無知 輕 恥會犯之過惡故能對治無愧息諸惡 而 不 近見作 一惡之人 拒 m 不 。親 復羞昔

行也

五. 無貧 此下 對治愛著作善是其業用 無貪者謂於三界 草木之有根 治 者於有 無貪等三法名根 三不善根故有者三有果有具者 깶 有 具無著為性對治貪著作善為業 IIII 因 後生幹生莖生 果 厭 者以生善之功最勝故 離 而 無 愛著是其 枝生薬故 三有 體 。因 近 性 如

善心 六無 非要 心 是其體性 上 落 一無順 起 緣 把 瞋 時 。根 。彼 者於苦苦具無悲爲性 時隨緣何境皆於有等無著 無患 随 所 者謂於三界苦果及三界苦因 如前慚愧觀善惡立故此 綠之境有吳應不俱 緣 Æ 遇何 對治與作善是其業用問 而已是觀有等苦等 境皆於有 對治 有具苦苦具 。有 無恙 以 不遍 二種 瞋恚作善爲業 视 善心答善 心 此 俱 觀 不 心遍落心 人但於境 無貪瞋 並 生瞋 有 等。立 此

> 此 亦是觀善惡而立二名亦 一法俱遍善心 非緣 彼善惡爲境也故

七 業用 以明 言癡者即無明今於諸 無凝 因緣於彼起 者於諸事理明 解 爲 無疑 加行故能明 。體 諸 解爲性對治愚擬作善爲業 事 理 事 。解 。者 理 一分明解 對 略 治 即四 無明作善 。諦 了故云無疑 廣 郇 是其 十二

沉 八 轉依爲業謂此伏除能障定法令所依止轉安適 輕安者謂遠離魔重 調暢身心堪任為性對治惛

故

堪任 言 釋謂此伏除昏沉障定之法令所依 轉爲輕 重 督沉 輕 安者 事 安暢 故 而 爲其 輕能 言貪凝麤 適 命身 故 性對治昏沉 重故 心 調 令身 適暢 轉依 悦 心昏沉今遠 故 而 止臟 爲業 安使 重 。用 行 身心 離魔 次 轉

。逸成 。事 九 皆能 不 滿 放逸 防 修名不 者 切 世 精進三 田 放逸非 世 一根於所 間善事 別 有 為業謂即 斷 體 修 無異 防 修 相 PL 為 故於防 法 。性 於 對 斷 治 修 放

。名

彼

有等苦等爲境也

如前

慚

愧

法

#### 善事 中。 離四 功能無別 用 故

放逸又云 善事 法 功能名不放逸非 根皆得增長次釋此 。能 所 言不放逸 無異 即 一根於斷惡修善 斷惡防令不 是其業用 此 根 防 者即 不放逸 修 是其 起於所 是精 演 心根深固難 雅 義 體 事 性對治 三芸勤 四 中 不 進三 法 皆能 修善 放逸別無體性 根 別 智守 放逸成 。拔因 。事 。上 有 防 心不犯 引令 防 不 。修 放逸 修之功 Éh 不放逸一切善 此 就 增 塵境名 。體以 印是精彩 長故 防 圓 。能 修 滿 謂 與 云 分 功 切 進 不 於 旭

如 由 對治掉舉靜住 **萨住名捨平等** 十行捨者精進三根令心平等正直 所令寂靜即心等故 不 不 放逸 放逸先 雕 彼四 除雜染捨復 為業謂 Æ 法 直 無 無 功 即四 相 令 用 用 心 法令心遠離 。故 。住 能 寂 初 令寂 靜 中 後 無功用住爲性 III 靜 。住 位 掉舉等障 即 此 辨 無別 涻 四 差別 法 。僧 。故

假功用自然安住以此爲體 言行捨者即是精 進三 。根 能令自 由此 心平 能令心遠雕 等 正 。直 掉 不

> 舉等障 掉 。行心 。力 謂衆生念念攀緣 之差別相 辨 性 麁 放逸離四無有 捨差 重沉 故 舉今既捨 。攝 增進至 得 非 。掉放 別 是 而 IE 無記 得靜住是其業用故名爲捨以其 。直 也 者 後捨 無功 彼 然此 謂 心得靜住 。三則 別 言平等 初 用 者 相 有功 拾 行捨離四 掉 乃貪 也 心 用 故 用 舉行 此 不 IE 與 直 即 掉 。行 補義 。舉 法 無 四 凝 心 心 故 得 得 功 一禪之捨定也 。也 外 無功 平等中 心 以 言此 亦無別體 用 平等以精進 此 。行 行蘊 用 初 一法令心 。住 捨 中 能 中給 是善 此 後位 如 邪 不 曲 捨

害無順 樂不害拔苦是謂 害悲愍爲業謂 4. 體不害依彼 不害者於諸有情不爲損惱 翻 對 斷 分 物 即無嗔於有情 命順不 假立 此 麗 爲顯慈 害正 相 差別 悲 所不為損惱假 違損惱 無嗔爲性能 理實無順實 相 別放利 物害 無 有自 名不 對 喊 冶 與

情彼二勝故

言不害者。 。因 假立 此 名問 即 是 無嗔於有情處不爲傷損不 何 故 體 而立二名答以對治有 為觸

害無順 異故 無 是慈故 順酬對 能與樂不害是悲故能拔言 傷 物 命之順不害 正違 過物 是風 命之

無順與

不害麁相之差別

焦

無順 不損 則能 惱未必現於行 何須別立答爲顯慈悲一 傷物命故今若以理 事故 一細推無量 也以嗔則現行身口 爲 假 相有別亦顯 立。問。 有體不 不害旣 即 害 。是 但

彼 一勝故

几 根 本煩惱六者謂貪嗔癡慢疑惡見

此 六種乃一 切煩惱之根本煩惱皆由 此而 生長

故

謂由愛力取蘊 貪者 間於 有有具染著爲 生 故

性能障無貪生苦爲業

言貪者於五取蘊就染愛著為性輪廻三界能生

能

招後生雜染法故

生不 苦果爲業謂由此貪愛爲因於三 斷所謂 愛欲為因愛命為果又云有謂後 界取蘊苦果 。有 4

間 北

三有異熟之果有具謂彼惑業所感中有及器世

順 者謂於苦苦具憎恚為性能障無順不安隱性

> 惡行 所依為業謂嗔 必令身 心熱惱起諸惡業不善

性故

安隱 於羣生損害爲性住不安隱及惡行所依爲業不 皆從此出故曰一念嗔心起入萬障門開又云嗔 有漏 言嗔者謂忿怒也苦謂生老等八苦苦具謂一切 心 。預數 身燥熱心復惱悶諸所惡業皆從此起諸 者謂損害他自生苦故 由 但能生苦者皆名苦具以憎嫉忿恚 安隱及諸 僧 嫉 m 起嗔恚故以憎恚為體能 惡行所依而爲業用謂嗔 不善心 障 而爲自 起 無嗔 墨

利

所依為業謂由 凝者謂於諸事 無明 理 起 迷 闇為 。疑 性能障

無疑

切

雜染

煩惱業

暗 隨煩惱業又能招感後生苦果故知 言凝者謂 切 技末 染所 而 無明 爲 依 無明 體性能障 地 多迷事 。他有 次轉釋謂 相謂於 無凝善根生煩惱業故 二種 由 無 理 根 明 事 本 能 無明多迷 不能明了昏迷 起根本煩惱 切染法皆 云 졺 理

依無明而有若離無明無有超處故

**週若慢於有德有德心不謙下由此生死輪轉無窮** 四慢者謂恃巳於他高舉爲性能障不慢生苦爲素

受諸苦故

言慢者謂我慢也以恃已尊勝貢高輕舉藐視一

業爲事故慢於有德以於一切有尊德者不生謙切是其自體生苦是用次轉釋謂彼平生不以德

受苦不盡故慢有七種皆以我慢爲主故此單說恭不自卑下自高自大輕陵蔑裂由此生死無窮

我慢

五疑者謂於諸諦理猶豫爲性能障不疑善品爲業

謂猶豫者善不生故

見狐疑不信不能決意直前修諸善業故善不生言疑者無決定見也謂於無我諦實之理無決定

此疑依六事而生一聞不正法二見師邪行三見

所信受意見差別四性自愚魯五甚深法性六廣

大教法由此六種疑方生故

六不正見者謂於諸諦理順倒推求染慧爲性能障

善見招苦爲業期那見者多受苦故此見差別復有

五種

者以苦捨苦此世他世多受苦故此一惡見行相 而為體性招感積集一切苦事而為業用謂惡見 言不正見為類倒者謂以正為邪以邪為正染慧

差別復有五種

薩迦耶見謂於五取蘊執我我所一切見趣所依

爲業

邊見者謂此邊執皆是薩迦耶見增上之力隨彼取蘊法執我我所由此身見一切見趣依之而起取蘊法執我我所由此身見一切見趣依之而起

所執起斷常見障處中道出職而爲業用

三邪見謂謗因果作用實事及非四見諸餘邪執如

增上緣名義遍故

心謗因果作用實事者瑜伽云謂依世間諸靜慮四見所不攝者皆此見攝謂一切惡見皆依此起不見者謂謗無因果破壞正見心此見如增上緣

四見取謂於諸見及所依蘊執爲最勝龍得清淨一。一養祠祀故意謂作善而無好報此乃謗無因果也故見世施主一期壽命恒行布施無有斷絕從此故見世施主一期壽命恒行布施無有斷絕從此故見世施主一期壽命恒行布施無有斷絕從此

切鬪諍所依爲業

能得清淨無利勤苦所依為業 五戒禁取謂於隨順諸見戒禁及所依蘊執為最勝

戒修道 依此進 愛語相 。等由 剃 昔 戒 刺 有二外道一名布剌 禁者謂持牛狗等戒及自拔髮薰鼻僧佉定 執 雞 慰問 被因果皆為最勝為清淨為解脫為 樓編 修毫無利 滿當生何處世尊告日汝止莫問 迦受持 巳時布剌拏問 **益枉受勤苦故曰無利勤苦也** 狗 灭 拏雉 一人異時往 迦受持牛戒二名額 世尊 日 此 棲你持 佛 所 再 H 種 慧 種 紿

> 贈 舉失正念不正知散亂此 五隨煩惱 無慚 請佛 拏言不意此人當生狗趣故我悲泣然我長夜受 持牛戒將來亦當爾耶 世尊告日吾先告言止 有缺犯當運地獄彼聞 告日淮前狗 佛 與無愧此二為不信及懈怠放逸并督 乃告言受持狗戒若無缺犯當生 一十者謂忿恨惱覆誑 戒 此等皆由 随八 不須問今果懷恨時 唯願大慈爲我宣說世尊 佛言悲泣 爲 不了真道妄執邪 高橋 害嫉怪 哽咽不能 狗 自勝 。沉 為此 布刺 中若 因 爲此

起但遍不善性不通有覆 生時必無第二故名爲小其無慚無愧乃自類俱 為主然忿等十法唯於不善心中各別而 自 具三名大具二名中俱無 者以隨有三義謂自類俱 言隨煩惱者以隨他根本 類俱起遍染二性不可名小 但得名中其不信等入 名 起偏不善性偏諸染心 煩惱 小以 而生故 染心皆遍不得名 行 相 言小 起若 猛各自 中 大

一愁者謂依對現前不饒益境憤發爲性能障不然

。中

一義旣

。殊

故名爲大也

執仗爲業謂懷私者多發暴惡身表業故此即瞋恚

#### 一分為體

煩惱總能令發起執刀仗鬪訟違諍故名憤發與表業故瑜伽云若瞋恚纏能令面貌慘烈奮發若其體性執持器仗是其業用謂忿怒多發暴惡身其體性執持器仗是其業用謂忿怒多發暴惡身

#### 一分排

一分爲體雕瞋無別恨相用故 然醫爲業謂結恨者不能含忍恒熱惱故此亦瞋恚 二恨者謂由忿爲先懷惡不捨結怨爲性能障不恨

熱心惱以結恨者皆由不能含容忍耐如火燒心恨者由先有忿懷惡不捨遂成冤結每一思之身

恒熱惱故瞋一分攝

凶鄙爲言蛆整他故此亦瞋恚一分爲體雖瞋無別蛆整爲菜謂追往惡觸現違緣心便狼戾多發囂暴,三惱者謂丞恨爲先追觸暴熱狼戾爲性能障不惱

婚者由愁恨在先於是追思往惡觸現建綠心發

惱相用故

他人故蛆謂螂蛆即蜈蚣也發謂奮毒傷人心此暴熱兇狼乖戾多出喧嚣暴惡膽俗鄙陋之言整

### 亦與一分攝

悔慨爲業謂覆罪者後必悔慨不安隱故此覆癡一四覆者謂於自作罪恐失利譽隱藏爲性能障不覆

#### 分攝

及者藏護也謂平生所作過惡恐失利養名譽隱 一心光風霽月毫無藏護有過則人人皆見改過則 心光風霽月毫無藏護有過則人人皆見改過則 心光風霽月毫無藏護有過則人人皆見改過則 人人皆仰若爲人隱惡此獲不可無也

那命爲業謂矯誑者心懷異謀多現不實那命事故 五誑者謂爲獲利譽矯現有德詭詐爲性能障不誑

班丘乞士清淨活命故此亦貪癡各一分攝 理許感凱於他現不實事心能為體邪命為業者 四許感凱於他現不實事心能為體邪命為業者

教誨 爲取他意或藏已失不任師友 為業謂蹈 爲罔 曲 他 者爲用冒他曲 。放 矯 設 異儀險曲 正教誨故此亦 順 時 爲 。性能 。宜 矯設 障 貪癡 方便 不蹈

不與 韶 分為體離二無別韶 見而罔冒之也矯設異儀者假現奇特威 者巧言令色阿 人同 心險謂於 : 決於 險惡曲謂 人 也 邪。曲 罔 他者 图 冒者欺 欺其 儀 不 人不 動止 知 不

相

用

故

者奴顔 而 。知 逢迎之也 而 羅 (婢膝隨) 織 人也 或 風 滅巳 人不見 倒拖也為取他意者務以 失者。 而葢 掩其 〈不善而芸 覆 人 。成曲 著 其 順 養也 時 倪 宜

悔也 直心是道 此 亦貪凝各一 湯是 佛 誠 言行蹈 分攝 曲 補 心是 我 詔 違師 乃曲 媚於 友正教

皆以爲好所謂鄉原德之賊也

染依為業謂 七 僑者謂於自盛事深生染著醉傲 憍 醉 者生長 一切雜染法故此 爲性能 亦貪 障 示 。憍

分爲體 離貪無別 慉 相 用 故

橋者 才能 言語政事文學名勢之類由此數者深生 矜高自恃也於自盛事 謂足於已 」者如富貴

> 伽云此 。著或 障謙 富 公之才之美使憍且否其餘不足觀也已流傲正 故曰醉傲 憍 卑 物眼空四 以富貴 有七種 多聞 此亦貪 爲性一切染法依之而起語曰 凌人傲物乃 橋等 海傍岩無 謂 無病 分攝由愛自盛事方生傲故 橋少年 至或以文學名勢等凌 人。 如醉 憍族姓 酒 人爲酒所弄。 僑色力僑 如 有周 瑜

逼惱爲業謂有害者逼惱他故此亦瞋恚一 八害者謂於諸有情心無悲愍損惱爲性能障不害

分爲體

離與 害者逼惱有情無悲 無別 害相 用故 無愍無哀無憐無惻爲體能

草 與 《瞋差別之義答害障不害正障於悲瞋 害爲業謂有害者逼惱他 。故瞋 分攝問害 | 漳無記

正障於慈又瞋能斷命害但損他故別也

此亦與 九嫉 **慶**感為業 計族 者謂殉自名利不 分 爲 妡 體 浴聞 雕 順 見他 無 耐他柴奶忌為性能 別 榮深懷憂感不 嫉 相 用故 障 不

嫉

者忌奶也亡身從物 日 殉如俗說貪利食名命 而拒

絕之不相往來此無慚之性

也既不親重有

亦不顧故日亡身殉物謂嫉妬之人問見他人榮 女無妍醜入宮見妬士無賢不肯入朝見嫉此亦 資深裏常懷憂感不得安隱故多方以害之故日

#### 瞋 一分攝

十慳者謂就著財法不能慧捨秘格爲性能障不慳 鄙音爲業謂慳悋者心多鄙遊音積財法不能捨故 此即貪愛一分爲體雖貪無別慳相用故

+ 生長惡行為業謂於自法無所顧者輕拒賢善不恥 過惡障慚生長諸惡行故 怪者各情也就謂沉湎著謂固執助謂資財法謂 道法有財不捨謂之守錢勝有法不施謂之啞羊 **詹秘謂藏於密處恪謂執各不放手鄙畜者唯鄙** 澀故能畜積也 無慚者謂不顧自法輕拒賢善爲性能障礙慚 此上十法唯是不善名爲小隨

> 生長惡行為業謂於世間無所顧者崇重暴惡不恥 十二無愧者謂不顧世間崇重暴惡爲性能障礙愧 德則必狎近無知朋黨而成惡行此無慚之用也

## 過罪障愧生長諸惡行故

羞天愧者羞人有慚愧者可名爲人若無慚愧與 有二白法能救衆生一慚二愧慚者自不作罪愧 諸禽獸不相異也 者不教他作 人尙不顧自身何段復顧世人譏訶彈斥故經云 無愧者不羞於人也不顧世間者謂甘心爲惡之 慙者內自羞恥愧者發露向人慙者 此二自類俱起但遍 不善故

#### 名中隨

應知然醫染法各有別相唯此不信自相渾濁復能 渾濁餘心心所如極穢物是故說此心穢爲性 净信墮依爲業謂不信者多懈怠故 十三不信者謂於實德能不忍樂故心穢爲性能障 不信者謂無誠信也旣無貞賞之信則於一切實 不起樂欲又不信自心可以作佛自心可以為竟 事實理不能忍可於眞淨德不生好樂於善功能 不信 三相翻 信

無慙者不自羞恥也不顧自法者人至於無羞恥

則已身不顧何况道法故於一切不仁不義之事

了無忌憚靡不爲巳於是見賢有德之人則輕易

爲性也 法皆確 。舜唯 心三義日具故名大隨 心又於十一善法中且只無信心一法則餘一切 尤甚非唯自穢無又穢人謂自不信又壞他之信 其可也然忿等諸所皆名穢法而不信一法爲穢 **荒穢如狼莠蓬蒿充塞田中故曰人而無信不知** 不 潤 信故不勤 此下八法自類俱起遍不善性遍諸染 不成故云濁餘心 修治 國莽滅裂故令心田日益 心所是故說此 心穢

**勤者亦名懈怠退善法故於無記事而策勤者於諸事不名懈怠退善法故於無記事而策勤者於諸染事而策** 

> 名策動無記沒要緊事於善品中無進無退者亦 於善故染法進而善法退故唯日用孳孳爲善方

名懈怠

十五放送者謂於染淨品不能防修縱蕩爲性障不 放送增惡損善所依爲業謂由懈怠及貪瞋癡不能 放送者於謂放蕩送謂縱逸不簡束心集論云依 放送者於謂放蕩送謂縱逸不簡束心集論云依 止懈怠及貪瞋癡不修善法於有漏法心不防護 止懈怠及貪瞋癡不修善法於有漏法心不防護

生故 · 一六階沉者謂令心於境無堪任為性能障輕安毗 · 一六階沉者謂令心於境無堪任為性能障輕安毗

善根損壞問此放逸以何為體答懈怠三根不能

防修染淨法總名放逸離上四法別無體

性

九不正

知者謂所於觀境謬解爲性能障正知

毁

是故此二有差別懵訓昏重訓沉也知不覺而由惛昧沉重能使身心不得輕安自在相者謂一總不知不覺懵重為相者雖非一總不別不覺悟重為相者雖非一總不則異答癡以迷閱為相昏沉以懵重為相迷閱為

**屢他爲業由憶音樂事生故掉舉別相謂即鬻動令 慢他爲業由憶音樂事生故掉舉別相謂即鬻動令** 

得暫時寂靜是其體性能障行捨及止是其業用海擊之別相即是幫喧妄動令俱生心心所法不寂靜故障捨摩他是其業用奢摩他此云止即寂寂靜故障捨摩他是其業用奢摩他此云止即寂寂靜故障捨摩他是其業用奢摩他此云此即寂寞的「掉事亂言意掉率亂思

為業何謂散亂所依耶謂失念者心散亂故 失念者。忘失正念也煩惱相應念為體散亂所依 意散亂所依為業謂失念者心散亂故 心散亂所依為業謂失念者心散亂故

犯為業謂不正知者多所毀犯故此不正知慧與癡

各一分攝

應作多所毀犯故**認解如認賊為子以是為非以為業者謂於一切事不正觀察以不了知應作不惡業由此邪**聽故起不正知身語心行毀犯所依惡意由此邪聽故起不正知身語心行毀犯所依不正知者謂於所觀境起邪謬解即是邪慧亦名

菩提路等

**躁擾令俱生法皆流蕩故掉舉散亂二用何別彼令惡慧所依為業謂散亂者發惡慧故散亂別相謂即**二十散亂者謂於諸所緣令心流蕩爲性能障正定

易解此令易緣

之流而亡反如波之夢而不息也故能障正定既無正定惡慧依之而生也別相謂躁擾者由彼躁無正定惡慧依之而生也別相謂躁擾者由彼躁動煩擾故令俱生心心所法皆流蕩故問掉舉散動煩擾故令俱生心心所法皆流蕩故問掉舉散

心念紛飛攀緣外境失其正念此為散亂此為掉舉六不定有四者謂悔眠尋伺識論曰悔眠尋伺於善六不定有四者謂悔眠尋伺識論曰悔眠尋伺於善

染等屬染位觸等定遍心欲等定遍地此四於善

亦惡作 於果假立因名先惡所作業後方追悔故悔先不作 與因 。因梅 長行云 追思 梅者謂惡作惡所作業追悔為性障止為業此 可有悔善返此故惡作以追悔爲性問項卑言悔 **曾造此惡業後亦追悔我何故不作此耶此悔** 追悔爲性者有二義一謂先不知已造惡業後方 是其體以體即 懊悔 通如追悔言我先不作如是事業是我惡作 何別答惡作是 。梅謂惡作梅與惡作是一法耶答惡作是 我何故作此耶 因梅體 因故論 此 是果 悔 云悔謂惡作也問 不 何以知 可無二謂先不 之先惡 體 卽 不

所作業後方追悔

故此是別

運問惡先所作不善

眠未起

此

心

正

在定

時

惺惺

歷歷末

曾香誾睡

眠

起則此

心

味

然不知矣故

日

味

簡

在定睡

眠

未

心

正在寤時千聲萬色無不

奔赴

睡眠

在此

。位

唯內門

轉故

下復釋闇劣

門之義謂

睡

釋昧字一門釋略字調意識於寤時內外門轉若

能

障視

m

爲渠用言心極闇劣

一門轉故者闇劣

為惡作者如悔先不作善亦可謂之惡作否答亦 是我惡先不會作故瑜伽云謂於已作未作善不 是我惡先不會作故瑜伽云謂於已作未作善不 是我惡先不會作故瑜伽云謂於已作未作善不

別寐時今顯 睡 一眠者謂 火火水睡 格 謂 簡 眠 簡 睡眠者意識音激 。略不 位身不自在心極 能 略言此心所一起之時能令此身 睡 明 。眠 睡 眠 眠非無體用有無心位假立 令身不 利精審此睡眠 他搖動時 日睡五情暗冥名眠味謂暗 闇劣 自在 亦不 味略爲性障觀 之證也由其 覺故又令此 門轉故味簡 在定略 爲業謂 味 心暗 肢節 此名 。略 故 味 廢 。昧

六八

第三色法略有十一

。種

眼根二

耳

根三鼻根四

舌

心位此 審今顯 則此 名非實睡眠無心也以眠與心相應故 令彼從有心眠以至無心故曰有無心位假 心略然 亦假借無心位以 睡 眠 非 不能廣緣故 無體用必依於心雖立 顯睡眠非即無心 日 略 簡 寤 時 睡 也 眠 如 爲 此 立 而能 此 無 推

麗轉細轉為性者 麗者聊且之辭細者綿密之謂 尋求者逐於外而麤求伺祭者同於內 用思慧一分爲體於意言境深推曰何即思淺推 言尋伺者總於一境分麗 遽者草忽急遽 故身心不 尋則慧深推則神凝故身心舉安淺推則躁 安 若離思慧此一 心意言者意所取境多依名 細 二差別 而立二性地 便不 而 可 細察忽 此 得 言故。 並

根五身根六色塵七聲塵八香塵九味塵十觸塵十

一法廛

次釋之 能入石故名質礙有額色之色謂青黃等所顯之 綠之境則六謂色聲香味觸 攬地水火風 色識所依之根唯五謂眼耳鼻舌身五根乃八識 此列十一種色法心言色者有質礙之色如木不 屬八識之相分境以即心心所二所現影故下 子屬六識所變一半屬心一半屬境此十一法通 八法所造為所受用境其法塵 四大所成內身為有知 五 一万外 一塵亦是四大能所 五塵落謝影 色根也識 所

相當依唐言也名行盡今不言行盡而翻為眼者體如雜用能行盡財免境故以遠近之境一目皆見是盡眼能行盡諸色境故以遠近之境一目皆見是

能聞聲以處處能 二耳根者能 聞聲 而翻 聞之義然語莎階多 聞故如 爲耳 。者 體如 十方擊鼓十 葉新 用 羅 群能 戍縷多此 處齊聞今 相當依 云

等諸根皆依身根而住止故梵語迦耶此云積聚 **盛**用能線 兼之依唐言也 聚而翻爲身者體如腰義積聚相當依唐言也體 此身爲三十六物積聚之處故名爲身今不言積 身根爲彼四肢百骸依止諸根所隨一身周遍謂 有質礙故爲五識所依總是衆生之身分也 提乃四大廳色勝義根乃四大淨色總名色蘊 爲體乃五識所依之根也有浮塵勝義之別浮塵 即是根以能造地水火風及所造色香味觸入法 能當而翻爲舌者體與新用能管無之依唐言也 **云能除饑渴能發言論表彰呼召謂之舌今不言** 四舌根者能甞義梵語砥若時吃縛此云能甞論 験以能験香臭故今不言能験而翻爲鼻者體如 五身根者積聚依止二義名身謂積聚四大造眼 三鼻根者能験之義梵語伽羅尼羯羅拏此云能 以

> 語言音聲風雷鐘鼓可意不可意之聲雖有多種 總名爲聲是耳識之所取故 色為眼根之所對眼識之所取故 七聲塵者四大所造之聲爲耳根所對之境一

切

謂鹹澹甘辛可意不可意和合俱生變易等味為 九味塵者亦四大之所造乃舌根之所對可當義 謂好惡俱生和合變易等香爲鼻識之所取 舌識之所取故 八香塵者亦四大之所造乃鼻根之所對可驗義 故

謝影子及自識所變有可緣義此一是假境亦有 十 多種通名色法爲意識之所緣故 十觸塵者亦四大所造乃色塵之觸身根所對謂 輕重澀滑冷煖饑渴等觸爲身識之所緣故 一法塵者乃意根所對之色謂緣過去五塵落

十五流轉十六定異十七相應十八勢速十九次第 身九句身十文身十一生十二生十二老十四無常 同分四異生性五無想定六滅盡定七無想報八名 第四不相應行法略有二十四種一得二命根三衆

方圓麗細高低光影明暗之色雖有多種總名爲 六色塵者爲眼根所對之境故謂靑黃赤白長短

二十時二十一方二十二數二十三和合性二十四

不和合性

所乃相應行法。此乃不相應行法以立其名所乃相應行法。此乃不相應行法。此二十四法不如色心心所相應又非質礙故不與色法相應又有生滅故不與無為法相應為一之名言行法者。有二種一相應二不相應此節心方之名言行法者。有二種一相應二不相應此節心所之名言行法者。有二種一相應二不相應以前心所之名言行法者。有二種一相應一法以立其名所乃相應行法。此乃不相應行法。此二十四法言不

果如得金時金非時得金乃是物得非是金有名緣獨受增盛之因即凡失有所得心三乘有所得

一期色心不斷功能假立煖藏爲命根耳以識住言命根者依六識能造之業所引第八種上連持

而無實故云不相應

北

則命存識去則命卸故

之別人同分者如天同分天與天是一類人同分言衆同分者類相似故以萬物各有同類有人法

所是一類色同分以十一色法是一類故云依人則人與人是一類法同分者如心同分以心王心

法假立此名

人狼毒從蛇蝎中來此乃習氣所使故云異生性六趣十二類之差別不同故云異生性此性非指六趣十二類之差別不同故云異生性此性非指

也

謂此外道厭想如病忻求無想以爲微妙以滅想和亦名定想等心聚悉皆不行而云無想者何也

爲首故立無想定名非實滅也

不恒行心聚與七識染分恒行心聚皆悉不行故 立答皆於厭心種上遮礙轉識不生功能若於厭 滅盡唯屬四果聖人故不同耳問此二定從何建 識王所七識染分恒行心聚滅盡名滅 心但伏六藏王所不行名無想定若於厭心使六

言無想報者由在欲界修彼無想定故感彼無想

盡定 也

天果名無想

之身也 名巳上名多名身如銅香爐錫華瓶等乃詮別名 言名身者乃諸法各有其名能詮自體單名爲名 如爐瓶等二名已上方名名身如香爐華瓶等三

菩薩等三句以上爲多句身如文殊菩薩普賢 言句身者單句爲句如菩薩等二句爲句身如大 薩等以名詮自性句詮差別故

詮只名字如字母及等韻之類但只訓字不能 理若帶前名文則如經書字能詮之文帶所詮之 言文身者文即是字能爲名句二所依故若不帶

何別

中又名相應耶答此總中名不相應者乃不

養理故

言生者先無今有

言住者有位暫停或五十六十年間也

言老者住別前後不同前生後死自少而壯壯而

老日衰變名老

言無常者今有後無以生滅故乃死之異名益生 恒無如人死此生彼不如兎角之常無也以不 名為有有必後無故有非恒有以有生必有死故 無爲之常有不同兎角之常無故曰無常 不如寂莫常住之無爲是恒有也滅名爲無無非

不斷故曰流轉

言流轉者謂因果相續由因感果果續於因前後

果惡因必感苦果一定派異故云定異 言定異者謂善惡因果互相差別以善因必感樂

必應因不相違故或問此之總名不相應行法如 言相應者謂因果事業和合而起以因能感果果

心所與色三法事業和合恰好之義豈相 與前心心 所相 應而 已此別中相應者乃前心 艦耶 Ŧ

言勢速者謂有爲法上遊行迅疾之義如日月往言勢速者謂有爲法上遊行迅疾之義如日月往言,亦無情變壞有情遷謝自少而壯壯而老心念生态,以為之飛獸之走月運電奔皆此所攝故言方者謂過現未來成住壞空年月日夜之類言時者謂過現未來成住壞空年月日夜之類言時者謂過現未來成住壞空年月日夜之類自色之分齊如四方六合十方上下之類日色之分齊如四方六合十方上下之類

函蒞合也言和合者謂於諸法不相乖反和如水乳和合如

十百千之類

心所以根隨煩惱是惡心所故乃二障種上令趣 是返或問曰此二十四法於前三位則以何法當 違因或問曰此二十四法於前三位則以何法當 違因或問曰此二十四法於前三位則以何法當

類差別功能故無想滅盡定及無想報乃王所上假立以王所想受等已滅名無想等餘十九種通色及心心所法三位上假立如衆同分乃根身世界五塵等為色同分同依同緣為心同分同起善界五塵等為色同分同依同緣為心同分同起善果一法色不是心心王不是心所善因惡果等定不互感故此上潛法雖不造業乃分位唯識故云不互感故此上潛法雖不造業乃分位唯識故云

三非擇滅無爲四不動無爲五想受滅無爲六眞如第五無爲法者略有六種一虚空無爲二擇滅無爲

#### 無爲

此列六種無為之名也言無為者乃前四位員實 之性故云識實性乃第五實性唯識誠實性故以 六位心所則識之相應乃第二相應唯識識相應 檢故二十四不相應即識之分位乃第四分位唯 識識分位故證是其四位之體故總云識實性也以 前九十四種謂有為法屬凡夫生死法以有所作

不動故 滅乃二乘所得。 虚空非擇滅 作為故前名煩惱障此名所知障此六無為雖 出世然亦兼凡 爲故今此 想受滅 六種 眞 如此三 謂 夫但約無所作為義說無為耳蓋 乃四空天人想受不行有此不 不動 無爲法屬三 乃四 一無爲乃大乘菩薩所證 一禪天 一乘出 人所修捨定苦 世法以無所 樂 擇 莹 同

耳

空 眞 减 乃所滅之根隨 澤減 理以斷諸門染因擇力所得滅 理似虚空相離一切色心等諸法障礙故 **虎空無爲者此從觀得名謂由修無我觀** 補義此依識變故屬有我正 無為 者擇謂揀擇乃能擇之智滅 煩 惱謂由無 漏智擇揀 起信之我見也 理故云擇滅 諸惑能 謂 云虚 所顯 斷 顯 乃 滅

二乘析色明空所證涅槃耳

淨及緣 三非擇 **永害未來法生得滅異前以得不** 擇滅當生 滅 闕 者當來生法緣會則生緣 所顯 無為者非由擇力滅 故緣闕者俱舍云永 惑所 由擇但 。得 闕 嚴當生得 但 不 生謂 由 本 緣 性 闕 能 非 清

> 色時耳等亦合緣聲等以專注色故耳不緣色等 謝緣彼境界 名非 前 同 不能緣過去境緣不具故得非擇滅釋云謂 時 Æ. 整等刹那已謝故令緣聲等藏更不復生以 識 一滅如眼 唯緣 Ti. 現量 與意專 識 身等住未來世畢竟 不緣過未 色 。時 故 餘 色聲香味 不生由彼 眼綠 等

云不動 行一分心心所滅以想受不行所顯真理故 暫止 五 樂尋同出入息故無喜 火 四 燒 想 不 息想作意爲先故諸不恒行心心所 動 受滅無爲者謂 初 。禪 無爲 補義此正四 水渰二禪風 者雖前三 巳離無所有處欲超過有頂 一定王第四 樂動 禪天定亦 刮三禪出 搖身 不心所顯貞理故。 一禪永雖二 八難謂憂苦喜 屬 折. 那 滅及恒 含天 災謂 云想

受滅

六眞 。如 理非倒妄故名 立名空等 言眞 如 如 無爲者謂 。者 離 員 外道之倒 如前五 言說之極 無為皆依眞如體 及二乘之妄不妄不變 無有 可說故 强名真 上假

看聞佛說如虚空等名隨起分別作虚空等相復 情間佛說如虚空等名隨起分別作虚空等相復 個觀法數數熏習力故則於觀心中有似虚空等相復 假觀法數數熏習力故則於觀心中有似虚空等相復 是空等相復 是空等相復 是空等相復

約前識變者故說有我其依法性**真如修所顯者**我之後方得顯故乃地上所證今言皆無我者乃五無爲皆依眞如實德也此體須證人法二空無

**涅槃皆名我相故亦屬有我今論六種但說依識為眞眞如性若依性宗圓覺經云乃至證得無上** 

變者

一切法云何爲無我以上乃明一切法乃答初問論初標云如世尊言一切法無我設有二問何等

已竟下答次問云何爲無我

言無我者略有二種一補特伽羅 我執如論所言無始度妄熏習內因力故盡指 二乘所執蘊即離我及涅槃我亦屬分別若凡夫 道所執之神我以取分段生死之苦者而言也若 造業則有生滅往來遷變則知都無主宰自在 方盡大乘之意也 氣而言也今論云一 俱生及地上菩薩未破藏識七地巳前所斷 所取之果此葢就凡夫所執 數起惑造業名爲能取之因當來 用矣又梵語補特伽 天不流轉諸趣受生死緣是自在實用今見起惑 在義若實有我應當人常在世爲人天常在天爲 補特伽羅無我者即我無我也我者主宰義自 。羅 切無我以聖教量盡皆破之 此云數取趣謂諸有情數 分別 無我二者法 五蘊假我及外 五趣受生名爲 俱 無我 生

如衆生即解以有自性軌持令生解故又諸法各 任持自性之義謂眞如而爲衆生自性故。今言眞 二法無我者謂我所執之法也言法者軌生物解

法 門

花瓶之解 。執 以有 薩所執 界六 軌生 。如 乘法 六家七宗各立異見以爲所安此乃外 萬 有自 此 一、執未空故未盡異熟異屬因熟屬果故尚 所謂 故 物應 尙 起貪著 塵依報 所得 物解 、執 知 體 取 無 諸 即 失而能軌 證 所取 是有軌 我 故 生 法亦無我 而 覺我俱名障礙故八 非質住 是謂微細法執乃菩薩俱生法執 眞 。也 滅 亦 。如論 外道所 無勝 成 偏空涅槃此通名 壤 則 。也然 物令生 唯 今見國土遷壞萬物生 性實自在用故若實有我 之義故得法之名雖復任 。日 執各有多種 現前 。識 以有證 凡夫法執 解 立 少 。故 地巳證 物謂 只如 |分別 。得 是爲微 本 者 法執心 香爐不作 是唯 道 出 帥 平等眞 法 西 根 。執 。域有 身 屬 細 識 滅 因 。也 菩 器 無 則 持 。性

。飍有 迷悟對 執故云分別二 天作生 皆無之此實即 法 地 。位 二、執 如 心是名為佛今此 斷俱 作法空觀 道 執故云六 也故今生滅 細麗者 此 後總皆無到 待總 空觀 生 뤮 細二 我 七俱 名 屬生滅邊收 執 熏修 熏修至七 障 情忘聖凡不立 相 從八 種 分別我法二 歷三 此方 生 極 。新 歸性之極 一無我則麤知 地 地 喜 返妄歸 信位 一賢至初 纔 地 至等覺金 無從二地作員 除第七 破 Œ 一執細 真從產 斷 則 起信中對生滅 虚。 也蓋 細 地 分別 方極 淨 者名俱 修道 此二 剛 初 種皆在其 心中斷 我執 至細 心心 我法二執有 一心之源故 。執即 如觀 斷 除 分 從 始 生 種 至七 別法 從凡 我法 之眞 證 現金 俱 生 中

矣

菩薩

地

森。

覺

心

初起

心無初

。相遠

麗

微

細

念

。故

乘菩薩

所執

人法二我以雖證涅槃眞如循

層

Ph

種

乃凡夫外道

所執

人法二

一我六

種

無為

乃

此

。性

心即

。住名

究竟

覺是

則

按

此

百

。法

前

九

。果直

至金

剛道

後異熟空時

郎人

果海即

起信

復 别 按 執爲實我二有間斷在第六識緣識 身 。俱 俱生 識 種 不 論 待那教 我 云然諸 常相 。執 無 及邪 。續 始時 我 。執 在第七 分別 來 略 有 虎妄熏 。識綠第 任 。種 運 。習 而 轉故名 者 內 八 識 俱 所 因 起自 。生 复 力 俱 。故 Ŧī 生此 者 取 心 恒 。相 與 分

生空真 然後方起故名分別 實我二緣邪教 。種 由 道 爲實我此二我 現在 中 或 數數 總或別起自 緣邪教所說蘊相起自心相 。如 外 即 修 緣 能 力故 習勝生空觀 分說我 執魔 除 作與 心 减 故易 相 唯在第六意 身俱要待邪教 此 相起自心相 方能 。斷 初見道 我 除 。執 滅 細故 識 分別計度執為 分別計度 中有此 。時觀 分 及邪 别 難 我 圖。 **分別** 亦二 。執 後 切法 執 亦 修

易生死耶 言登地 補義 。議但 矣楞伽云須陀洹俱 心至七信 位 故云數取趣謂數數造業取 別我執 八信已後皆屬變易生死豈有未得我空而能 中大難會合從 日按 難 會通 乃斷豈三賢未離分段生 属 外道 。位 識論 此又大難會合也然據論 同 不無其說然經論共說分段生 除 小 所說俱生二種我執單屬凡 乘且 四 來所未明 生身見斷 住則巳離分段生死證 凡夫我執招分段生 心若約 五 何待登地 趣生死也如是 死 明文豈敢妄 斷 。那 。證 此 是則從 從 與 死 。夫 我空 初發 斷 死 煩 變 滸 。者 分

> 名故使學 翻乃約義 。趣然此 夫不了 造業以下 實分別二執凡夫不無今言登地斷者論云 俱生單在地上 說 煩惱耳故 因力 法有實主宰則與外道二 是約 惱障招變易生 是 故予所言難會合者此 取未來生死耳今人但只講數取趣義竟失我之 知俱生组約習氣而煩惱障猶屬 此爲俱生我執豈地 煩惱障說 是單約 無我於心外妄起分別實有 取未來諸趣生死盜約 IE 而 論 人難明 明 翻 我 略之又日梵語補 一執習氣種子而言其 無我 Éh 死所 者也應的體云我因執我故數數 分別單屬外道二乘約多分說其 惛 心然 知 愛煩惱正 m 障 也然云修道位中除 云數取 五趣生死 上菩薩又招 二乘邪 招故 分別同 心趣者此 特伽 今論 我能造業因 屬分別一 乃煩惱 分別 五 。羅 凡 諮法又執 。云 夫分別 趣生 非 是則論以 二執乃 墩 此 障招若 敵 取 云 我以 死 數 由 種 內 取 乃 此 。者 。耶 而 凡

百法明門論纂終

大乘百法明門論弊錄名數贅言

天親菩薩

造

唐三藏法師 玄奘奉 詔譯

慈恩寺三藏法師 窺基 解

明蜀輔慈沙門 明昱 贅言

十一不相應二十有四無為法六故為大乘百法 大者揀小為義乘者運載得名名義 百數也註 大者揀小為義乘者運載得名名義 百數也

雍清為! 中 + 者 法 中提 乃瑜 言。 綱 。論 伽 乃揀擇 挈 論 。領 五 分之 取 此 性 相教誡 百法名件數 一。略錄 名數 學徒之稱 公目此論 《者於六 本 主 百 地 分

。也

。明

乃菩薩

無

漏之慧

以能

破

暗故門以開

通

無

。若 贅 分 別 瑜 如 論 + 伽 。釋 以 釋 云今此論 然引 所詮 地義二 瑜 Jr. 攝決擇 。伽 。題 體 法 應先即語 總 師 有 本瑜 釋 。分 略攝決 論伽名此 避 五 。分一 中 也云 義 及數 相 擇 本 十七 地 五 公目名件。 一分之 。分略 地 廣 中

於爲人而欲學者知要也

深隱要義

掘

。分略

攝解釋諸經儀

。則

攝

異

。等於一 門 法 略 攝三藏衆 餘 地水火風輕重 末全數且 青黃亦白 + 也六百六十 數 極逈等據此六種 。分 種謂苦酸 必 可 知矣故 心法 香塵有六種謂 攝 等於一 要事 如六 經 八 中 法者 等於一法處所攝色有五種謂 鹹 義 所 此 種 五 聲塵有 故云 4-淡等於一 塵 百 法名為 廛 諸法名義差別 本地 。相 簡心所 本地 。相 好香惡香等於一 於 于二 分 開出 色塵有二十 中廣 分者乃瑜伽 略錄又領 觸塵有二十六 法二十 宋數有 種 謂 明 根學 可意 Fi. 挪 **Lin** 百法 八 種 + Ħ. 味 五 識 事 不 等本 分之 。種謂 一云色 可意 。分略 六種 。種 。塵 不 有 謂 相 極

應六箇無爲成百法

就劣以 中之一 四 註 明依主釋也又明是能 是所綠乃舉全數故勝 法故劣百法乃所詮 又會六釋云大乘者是能詮 劣顯 法耳故劣將劣就勝以勝顯 勝云大乘之百法 緣即別境中慧故劣門是 阴 事 是能 。理通 緣之慧即別 依 百法 教唯 士 釋 劣云百法之 壁名 。也 故 。勝 叉 將勝 境 百法 句 文 五

勝門論二 。論將 義門 叉大 是能詮教體 。也 故劣將劣就勝以勝顯劣云大乘之論依主釋 大 體。 大乘百法明之門論依主釋也。 又大等六字是所詮故 匹 爲用於論上有不壅滯之功能以體就用攝用歸 劣云門之論依主釋也又論爲體乃聲名句文門 論 門依士釋也 所 乘以體就 數亦 法大乘為 云 是能 。綠 決擇 勝以勝顯劣 乘通 阿即 依可 通 主謂 詮 舉 字乃能詮故劣將劣就勝以勝顯劣云 教理 性 。論 。教 。用 帶 百法 門論 相教 叉門是 攝 又大乘等 。用 。用 持業釋心又論 唯聲名句文故 故勝 用 行 攝 此 是用 誠 論體 歸 云大乘百法明門之論 果是所詮故勝論 用歸 骨豐 學 所詮 將勝 徒斷惡生善之功用 此 五字通 勝論是能詮唯教 上有揀 。僧豐 工 大乘 教體 事 就 云大乘即論持業釋 乃體則取聲名句文 多以 多將劣就勝以勝顯 理乃通指百法故勝 即門 主亦 Ŀ 小 釋帶也數 百法 **有妙旨悟入之** 運載二義故 劣顯勝云明之 論持業 是能詮 依 屬 又大乘 所詮 依 故 主 の劣將 故 唯 名 11 。也 。地 ◆者龍作遺

釋作

持業以 在下而 以五字二字爲數量之用蘊字 體在下而用在上又以五蘊二諦爲持業帶數 合釋法式中以藏識為持業釋藏是用 不 以大乘為體論字為用令學者莫之所從且六離 而 主以之上勝而之下多或之上所而之下能凡言 。業 數依主凡言依土皆以之上劣而之下勝凡 贅 可 即 初 。違惟 下 此 。用似 用 即 中依論題作十 釋 同 在 上用 。中既 不合式 上雖則體用 志 者宜詳之 而即下體今最後持業以即 **兼百法二字亦當作帶數依士帶** 前以論字為體 種釋二依 互相上下然於法式 諦字為體 土五 大乘爲用今 依主 識是 亦 是體 。體 言依 上 似 持 亦 則

一豆此 國有國師 性季子別 註 。名復 三大親 天親菩薩者北天竺富婁沙富羅此云丈夫 有 婆羅門 名 別 。號 北 乃帝釋之弟毗搜紐天王之後雖 隣 長 持跋 姓僑尸迦生三子同名婆藪盤 日 阿 婆此 僧 迦 此 云母兒遊 云無蓍 比 乃菩薩 降 持 此 根 同

法 。論 輔 云母。 師 以 才 但名 儁 跋 婆云 。朗 沒數盤 乘發 戒 行 子亦云兒中 揮 清 豆不相 白。 非空非有 無與傷匹兄弟皆 濫 子博學多 心依 中 道 之教 瑜伽 。聞 論廣造 一無別號故 遍 通 墳 。籍

。羅 天 即 自 重 何 明 釋 贅 女無夫 各執 遣 無有死狀天力稍盡 矿 和 。妃 修 丈夫若是丈夫戰 甚 生 婆數盤 器仗五 有容貌 羅 閻 浮提 頭 理 妹 所當 手 為 显 身分斷 相 。煽 天 作 傳 天王 王爲降 斫 王見之即 。云毗 。取 。刺 何 即還復 必得 報 轉就 致 搜 天 嫌 是 阿 日我是丈夫無婦 紐 被困 責修 天王 。勝 修 那 取為婦修 從旦 羅 羅 天 故修 是帝 修 Ŧ 羅 延 羅 至 身 日汝有 。日 當共決之 。幕 至 刺 雑 羅 釋之 問 。夜 祈 不 有 何能 力 剌 能 汝 。弟 。日 妹 妹 輔 修 云 帝

> 王之後言 名焉廣造諸論者天親菩薩 爲 有 後 矯尸 H 。者 歸 。迦元 。道 唯 乘廣造 以 遮境 1無著者 小 乘 。有 帝 執境 諸 釋之姓故云帝釋之弟 識 簡 論。 因解 讚歎 有 心空故云非空非 心空大 大乘空義空燕所著 大乘以雪前 始 學小 乘立 唯 乘毁大乘教 識 間比 。有 。尤 非空非 顯 搜 破之 故 唯 紐 此 天

如世尊言一切法無我

。部制多 分之義 謂 假部全末經部一 取 論 註 而 之綱 取 經部根本一 續子部法上部賢胄 爲 切法 切有部 化 八 如 等者總標百 地 山 領 世 我法 法 也若 流。 尊 部 根 西 無去 雪 山部多聞 究所宗總 分之義二法有我無宗攝三 原爲佛 本 Ш 俱 有宗此 分之義此上 一來宗 住 法及二 分之義四 。部 。部 北 攝 。說 宗攝 Ш 寤。 -1 IE 乃論 至 量 代 無我以爲宗旨 住 更 一四宗唯 部密林 現通 主推 部調 兼 。部 1+7 聖教淺深為 法藏 化 地部 假 大 部 尊 實宗 。部飲 衆部。部 爲 山 五 法 小 一部之義 末 雅。 有 一部全 次分 光部 或 攝 鷄 計 乃 所 胤 亦 自。

强勝

明

如恐夫

不如

取

杜木

波

羅華

劈爲

兩片各

擲

。者此

云淨行設衛自居潔白其操者四姓之一

。也

天居

此

。地

顯丈

大能

因

此

立名丈夫國

。也

婆羅

爲兩

片。

擲

邊天王

於中行

去復

。來

由

此

失

命

邊

明妃於

中。中

行

去復

來天解

其意

即

斫

修

羅

身

。宗後一 第三時也言三 般若言空第三 部此二通於大 一唯大 愛宗即 此 時 時 論旨趣 說 1/1 者初 。乘 即解深密經空有雙彰中道教 出 七勝義俱空宗 世 四阿阿 即第 部六諸法但 含言有第二時 八宗於深密三 名宗即 八應 理 。時 員 乃 部 無 實

蘇摩城一 前釋 分為 贅 律共 德 異部宗輪論云佛涅槃後百有餘年摩揭 理圓實宗皆從淺以至深故分爲八二十部者 無主名二無我淺深為次者自我法俱有宗至 也 是 部出 加 時 說 鵴 從 兩 佛 。部 總際百法及二無我者 一無我者二即 法大 共議 E 大 。部 同所 號 主是 大衆部 無 無常 衆 部 姓謂 云與 。憂統 流 初 一大 。苦空 也梁 出 。破 我法我是主義謂我無主及 多 部 攝 八 共老 分破 八部合有 集司 聞 ----無 也即 贈部 我 謂 說 流。 出 部會 感 贯 多謂 論之旨也百法義 九部 二上 樂 聞律 世 龍 白盖 寂 。象 座。 邊鄙。 帶。 大衆部 六說 五 化 是諸 事 多聞 治 陀 出佛 假 亦 戜 世世 同老 丰丰 流。 大 俱 按 胍 法 如

。義前二

一句釋有我後二句釋有法二法有我無宗

攝三

部

者說

切有

:部云語

是有者皆二

所

。攝

。色

色彼

爲以

法名

叉云

無轉變諸蘊有出

世

靜慮

是

爲

我放

工

我

無節慮為法故

云法有

更飨

復還獲安喜所樂隨 五 不 俱 徭。 也 也名 山 筛。 轉 也盛 皆謂 一部。 同前二部意從犢 有宗攝 六正 共前 切有 九 名 九 執又 修名 化 義皆 藏 量。 犢子 寤。 妬修 地 根 Ш 山 。部 本 五 高。 路妬 筛。 住 三叉 。同 一部之義 **義路** 也律 。部姓律 兩。部 名律 主叉 行即 世名 制 也主 所釋 爲名 處律有一 居亦 井能 通一 也主 主 成 也主名切 Ш 處律 樂行 項者謂 子部流 者因 共前 飲光部 四法 Ŧ 人切 從一語也主 追又 所所 切言 說 從 尋名 處律 至 釋 九部成二十部一 重貴也律 F 筛。 之不可 語謂 F 也主 。部律 樂是明我法俱 已解 出 切 言律 律叉 座 居 颂我法! 七 **主名** 墜棄 說 法 有 部 八 上等四 也主 脫 執 姓迦 密 帘。 分爲 四 不律 更墮 切有 无 也葉 林 展 Ш 夭主 俱 膊 即 賢 。 故初 山 兩 住 曈 部 有執 部 上座 流 筛。 云生 。部 有之 由 我 由 。部 出 不母居律 主亦 隔。 此 法 九 說 可樂處主主律 居律

大衆部云過去未來非實有體餘部皆同故亦攝 化 地 合處 部末 故亦取之三法無去來宗攝七全部者 分者諸部皆有。本宗同義末宗異

。之四 可懷 轉和合假名爲苦由福故得聖道道不 是以苦諦爲假道 假實宗攝說假部者彼云諸行相待展 諦爲實經 部末 可修道 一分義同 不

現通

此部 五俗妄真實宗即說出世部者彼云道 因 整

法但名宗即一說部者彼云佛一切時 起苦能引道 是以苦諦爲俗妄道諦爲眞實六 不說名 。等 諸

心了一切法。 常在定故然諸有情爲說名等歡喜踴躍 刹 那 心相 應般若 知 切法 刹 是 那

此論旨趣 諸法 但 有其名七八兩宗不攝 印 第八宗者謂 此 論 題雖名百法 部 。省 唯 屬 大乘故 是

識義 時者解深密經乃第三時說所詮之旨空有 唯識 之理即圓成實故與應理圓 實宗同

中道 教 北

何等 切 。法云 何爲 無 我

註 問 五 種謂 利樂有情 問 不解問 愚癡問 試

> 。問 輕 觸問 此 ep 利樂有情 問 也

樂有情 贅 不 解 方便問 愚 。癡 。也 是本 此中發問。 一分問試 唯利 驗輕觸是慢彼 。問

利

切法者略有 Ŧi. 種

性 註 欲 無量是 此 總 標 諸法也 以瑜伽始 稱 五 理 識 言之實有無量 。身 歷至法界六 以 百六 衆 生

種自此至眞如無爲總答初問

+

等法今言五位百法豈非要略

乎故云略

有五

七 暓 地中首尾以 始五 識身歷至法界六百六十等法者舉 攝中間 諸 地十 七地 。者 一五藏 身 +

無尋無 相應 地二意地三有 伺 地六三摩 呬 尋 多 有伺 。地 七 。地 非三 几 無尋 摩 呬 唯 多 伺 。地 。地 力

有清淨 地十六 有心地 地 修所成 中 所 有餘依地十七 攝諸數太廣今取百法故名爲 九 真如名爲法界故云歷至法界也以十七 地十三 無心地十聞所成 聲聞 無餘 。地 十四獨覺地十 依 。地 地 十一思所成 此 無餘 五菩薩 依 。地 。地 唯

者心法二者心所有法三者色法四者心不相 應

## 行法五者無爲法

別義故五或名爲意等無間故六或第八名心第 三緣慮名心俱能緣慮自分境故四或名爲 諸種子起現行故一 七名意前六名識斯皆心分也 種故或積集名心屬於第八合藏積集諸法種故 積集諸法種故或集起屬前七轉現行共集熏起 心法者總有六義一集起名心唯屬第八集 一積集名心屬前七轉識能熏 。識了

贅 識前滅後生時兩頭相等中間無間依意立名耳 集種也或名爲意者意有恒轉等無間意故將八 共集爲能熏也積集名心屬第八者說彼含藏積 能熏成諸法種也又說集起屬前七者是說現行 八者以能生起諧現行也積集名心屬前七者以 現行上說積集在種子上說今言集起名心屬第 義各有所長緣於積者藏義集者會義故集起在 集起積集雖於第八前七兩轉互說而於實

# 餘如文釋

誰 言心所有法者具三義故一恒依心起二與

> 相應心觸等看與何心生時便屬彼心之觸等故 自性故相應之義有四謂時依所緣及事皆同乃 盖心不與心自相應故心非心所故他性相應非 依方得起故觸等恒與心相應故既云與心相應 如次爲三義也 心相應三緊屬於心具此三義名爲心所要 心為

次 贅 相應義觸等看與下是第三繫屬於心義故云如 下是一者恒依心起義獨等恒與下是第二與心 分體事故名相應言如次爲三義者從要心爲依 心王心所同 此釋心所與心相應義相應之義有四者謂 時起同所依根同所緣境同 自證

註 色亦名有對色以能所造八法而成乃十有色也 色法者識之所依所緣乃五根五境質礙之

無對色即法處色也

贅 味觸四法能所共成故有所 有色法處色者意識所緣 能所八法者能造 地水火風 依五根 法塵 四法所造色香 唯影無質故云 所緣 五境名

#### 無對

四法是也四法是也有法者行蘊有二一相應行即心計。言不相應行法者行蘊有二一相應行即心

者 行蘊有二者一相應行即諸心所二不相應 有四十九數共得等二十四法則有七十三法總 有四十九數共得等二十四法則有七十三法總 名行蘊故說行蘊有二又名不相應者以非能緣 不與心相應無質礙故不與色相應有生滅故不

查者簡異有爲者有爲有三一現所知法謂色心等各別顯現衆所知故是有爲法二現受用法謂一現所知法謂色心一現所知法謂色心一見所知法謂色心一見所知法謂色心一見所知法謂色心

## 四所顯示故

故自證雖變不能親緣故置影言簡其見分亦自 削 心 此相 佛皆此心也有為法中此最勝故所以先言言與 註 所顯示前 前三是實此一爲假所以第四明之言所顯示者 者謂此不相應行不能自起藉前三位差別假立 引色非識變影第六緣時以彼爲質質從影攝前 證變則非是影或與自證通爲本質故或簡 明 此第五無為之法乃有六種謂此無為體性甚深 若不約事以明無由彰 一能變此爲所變先能 前色法謂此色法不能自起要藉前二所變現 枢 Œ 應故 言初 此即爲劣先勝後劣所以次明所現影故者 者謂此心所與其心正常相應故望於 心法八種造善造惡五趣輪轉乃至成 四有為此即無為先有後無所以最後 題故籍前 後所故次言之分位差別 四斷染成 受所 淨之

序兼第三位能所次序通前四位**實**假次序總此 整 此中總釋五位名義次序前二位中勝劣次

非上三

種故云簡異有爲

切最勝故與此相應故二所現影故三位差別故

分託彼第 。變不 置影 是親 者簡 自治 謂受戒時不從質起故 自證 見 五 。起 。分 本 簡 無本 。分 亦託彼變故 質 。位 之餘義 不緣故置 言或說 得親 緣 第八識自見分緣以第八見分緣根身等法 放此 得 有 分託質變 質 言影 。故 無 次 。汝 緣 亦 前 八 如 彼所 所變 非 文 五 或與自證 。故 八藏各自證 是說 影言簡其見分非是影活 第二 又言或簡受所引色非 識 。時 轉 相 通以第八見分及所變 變 不 識各見分緣 分以為本 位 。色 起 第八自證 但從影攝 不 分 通為本質者謂諸 中言自證 分雖變 別無本 名影唯從第六 雖 。質 以 自變相 質名 色法 雕 不即 此 燙 唯見 轉識 唯 是 識 所 影是故 分緣故 見是能 見分 一分令自 能 分別 各自 變 緣 相 轉 影者 親 。分爲 。識各 親 緣 心 。緣 相

> 贅 心實有不相應 故云勝劣能 勝是心王劣是心所 。所實 行依實假立前四有為後 假有無 如 是 所爲能色法爲 次 第

。所色

第 心法略 有 八種

註 此 總 。標 下別 刷

之識 眼 **減無相** 名意識辨識得名 註 六識身皆依意 。藏 餘 隨根立名具 濫矣益 四皆依 耳 。識 三鼻藏 兼未自在位 轉此隨不 根之識等依主也根發依 心意 五義故謂依 四 舌 非 共意 例 。識 言之耳 Ħ. 識名依 發 身 。屬 。識 。助 或 六 發等故一 唯 。如 意 除 依 士 。也 意。 根 發 故 五 雖

依勝得名 。劣識 爲能 数 根之 皆以所依所 識亦依意為染淨依緣前 。藏 是所發識得 所 四皆依根之識等者謂依根屬根助 唯當 依 彰 即勝劣依彰 言 依 屬等根爲主 根 主 。釋除 子名 所 發 依 而 。識 根 土 。勝 根雖能後1 發之識者謂 能依等識 五方生而第六識獨名 眼 釋 也雖六下謂 由 有識名眼緣 根得父名 即爲客義 不得 。根 前 言 如 。色 而 是 。根 發 五

如

是次

第

註

此結答也

由

E

如

是勝

多能

所實假

有

無。

故

云

如

是大

。第

此

略

結

文總標

Ti

位章門下乃備

列

百法名

數

批

法

意詮 。共放 息 種 第七識詮前六故云非例 識此名意 不 者以前 相 。艦 五各將所 心意非例 。藏 唯詮第六非同 者謂他處 屬之根爲名亦顯意 言心意 他處心詮第 蔵三該 識 不

### 七末那 識

故或欲顯 。義 所依彰依主 但立意名又以簡 簡 藏 識 贅 眼 註 識名藏 心下謂 是其 七 識 名識 華言意為 但名意以無積 末那 體 心是第八 異意故 異意 此與彼意識為近所依 體持業用持業釋 云意故名意 釋 識 也眼 放然諸 如藏 浴意: 心之與識以積 有積集義識 識 集了別故云劣餘識 識名識即意 亦爾故云 是所 聖 。識 教忍此 識即意 依根 也藏 濫彼故 心故第六 故但立意名耳 是前 如 識 識 故者意是業用 集 亦爾故 眼 是能依 了別劣餘 六有了 識 於第七 名又以 意 也 。識能 。藏 云 如 如

> 内 我故 由 斯 一義而得藏名藏 即 識 排

識與 爲能藏是諸法與藏爲緣受無義邊名爲所藏 贅 諸法爲緣有 識念念執爲自內我故藏 與 雜染互為 綠者釋能 情執爲自內我者釋執 所藏 即 心持 識 者藏是業用 種義 撤 也以 是 名

識 是 其 。們們 體 持業 (用持業釋 也

。五 第二心所有 一別境 一十六不定有 有 近三善 。法 略有 DU 有十 五十 。種 VU 煩惱有六 **分爲六位** 五隨煩惱 遍 行有

惑名爲根 心言隨 心中。 之境則 時俱能 各緣 過 行 註 者偏 惡故。 可得生故 不同故云別境解現下文言善十一者唯善 此 有四 煩惱者隨他根本煩惱分位差別等流 徧 言 四 舉總數以標 。本煩 煩惱 故言別境者別別緣境 乃所樂之境決定境督習境所觀境 切心得行 擾 此世 者 心心惱亂 性是根 他 列章門下乃隨章 故謂 。世 也擾 俱 本 煩惱 順益 亂 。性 有情 故性 而得 八識 攝 。故 離然機 恒處生 生故。 又能 九地 列 。名 生 所 言 隨 勝 緣 偏 死 切

#### 八阿 賴 耶

能 註 阿 華 執減 滅 、識 也 能 含藏諸 與雜染五爲緣故有情執爲自 種 放又具三藏 義 故謂

善染等皆不定故非如觸等定遍心故非如欲等故此亦見下文言不定者由不同前五位心所於

定遍地故不立定名也

地一切時皆有獨等五所故云俱能徧故所緣之赘 徧四一切者謂一切三性一切八識一切九

境有四者於所樂境起欲於決定境起勝解於會

既同所觀何爲別境答以定與慧不俱起故亦是 暫境起念於所觀境起定無慧起慧無定問定慧

位差別假立其名非實有體二隨等流性即隨根別境隨煩惱有二一隨差別性即隨根本煩惱分

心者入識皆偏故欲等定偏地者九地皆偏故悔本煩惱染類流故各別有體故名等流觸等定徧

眠尋何是不定義故云非如等

一遍行五者

註 此別標下列名

作意二觸三受四想五思

自境為業獨者令心心所觸境為性受想思等所註 言作意者謂繁覺應起心種為性引心令趣

佐為業受者領納順違俱非境相為性起欲為業 惟起合離非二欲故亦云令心等起歡感捨相想 謂於境取像為性施設種種名言為業謂安立自 謂於境取像為性施設種種名言為業謂安立自 性於善品等役心為業謂能取境正因等相緣於為業

自心令造善等

令心觸境者心心所法由有觸心所方能緣境故 性業用一一別釋應起心種者心從種起於應起 性業用一一別釋應起心種者心從種起於應起

感而欲離領俱非境時令心捨而非二想取像者境者謂領順境時令心歡而欲合領違境時令心愛所依者受勞心所依觸得生故領納順違俱非

像從境起言自像生故云謂安等正因等者等於

邪因正因即善邪因不善故云驅役自心令造善

等

一別境五者

註 此別標下列名

八七

明記已往爲念由數憶持攝心從境故能引定心 勝是用解是體 見道歷觀諧論前後境別應無等持也言慧者於 生心專注 受境令不忘失能引定故三麼地者此云等持於 境令心明記不忘爲性定依爲業罰數憶持會所 所樂精進勇猛 贅 由慧推求得決定故上言解現下文者義在此耳 所觀垮」撰譯爲性斷疑爲業謂觀得失俱 俱非境中由定令心專注不散依斯便有決擇智 所觀境令心專注不散為性智依為業謂觀得失 轉故若猶豫境勝解全無勝即是解念者於會習 者於決定境印持為性不可引轉為業謂邪正等 專注言下謂不長隨一境不移但令心定境任往 教理證力於所取境審決印持由此異緣不能 勝解 言欲者於所樂境希望為性動依為業勝解 別釋別境五所體性業用欲與樂俱故境為 言顯所欲住即便能住非唯一境不爾 念四三 根於樂欲故勤依爲業勝即解者 云勝即解持業釋也會智爲過去 麼地。 五 慧 以非境 。中 引

> 唯一境言等持者即定也餘義如文 唯一境言等持者即定也餘義如文 唯一境言等持者即定也餘義如文

三善十一者

莊 此標章下列名

安九不放逸,十行捨十一不害一信二精進三慚四愧,五無食六無瞋七無癡八輕

言精進一法在三根後百法則信後即言何耶日

。力

輕

拒暴惡為性對治無愧止息惡行為業世人

我

如

是身解如是法敢作諸惡耶言愧者依世

間

止息惡行爲業自法力者自謂自身法謂教法

言慚洛依自法力崇重賢善爲性對

治無慚

註

者謂無食 蒼 勤答勤通三性精進唯善故不言動言立依次第 者謂 理樂修淨德欲行諸善如次爲三勇表勝進者謂 等三所依四 三性精 唯 依次第者依信爲因而 堅猛有勢有勤 三名故彼論中於三根後 不放逸行捨不害三心所依精進三根 此信後即便言勤勤 識乃立依次第此乃因依次第盖信爲欲依欲 釋十一 依故此信後而 加 。行 進 唯善性攝也立依者謂根依精進立 無順無癡 無下無退無足故非無記之昏迷 一法立理須合說故三根後方說精 善所體性業用信有三種謂 有 勇不同染法之情沉捍 即精進問既即精 便言勤勤即精進 三種依精進 有欲依欲爲因而 方說精進 一法立為善根 他但動 心四法假立 進 何不言 有勤故 表精 忍實事 言 涌 因 進 捨 純

業言 譏呵名 安隱故言不放逸者精進三根於所斷修防 堪可有所任受言轉依者令所依身心去魔 除能障定法令所依止 因無癡者於諸事理明解爲性對治愚癡作善爲 順志作善爲業言苦苦具者苦謂三苦苦具者苦 即三有之因言無瞋者於苦苦具無患爲性對 善爲業言有有具者上一 作也言無貪者於有有具無著爲性對治貪著 於所斷惡防令不起於所修善修令增長言精進 性對治放逸成滿 昏沉轉依爲業雕重名輕調暢身心名安謂 用微劣故不依立偏何微劣非善根故非遍策故 。性 三根者此不放逸即四法防修功能非別有 言行捨者精 云信等亦有防修功能何不依立日餘六比四勢 對 輕安者遠離魔 治掉舉靜住爲業言行捨者乃行蘊中捨簡 世間力輕有惡者而不親拒惡法案而 進三根令 一切世出世善事爲業防修者 重調暢身心堪任為性對 一轉安適故言堪任者有所 心平等正直。 有字即三有之果有具 無功用住爲 修爲 此伏 體 重 治 治 作 得 或

自體不害依彼一分假立為顯慈悲二相別故利 害悲愍為業謂即無瞋於有情所不爲損惱假名 無別日若能令静即是四法若所令静即心 不害無瞋翻對斷物命瞋不害但違損惱物害無 言不害者於諸有情不爲損惱無瞋 或日既即四 位 初心平等次心正直後無功用此初中後差別之 受蘊捨故言令心平等等者由給令心離昏掉 **瞋與樂不害拔苦此** 也此亦即四 法何須別立日若不別立隱此能故 一法者雕彼四法無別相用矣何知 麗相差別理實無瞋 爲性能對治 等故 實有 。時

樂有情彼二勝故

通相故無貪等三名爲善根以彼能生諸善法故 法俱以止息惡行爲業者彼二業用是 心故云依自法力愧者愧人故云依 四 。食 煩惱六者 簡之唯識論云此十 註 註 及不害義如前 爲捨功用即行 爲業生苦者謂由 依他立是故彼八說爲實有 不害故彼論說三是假有信精進等各別有體不 有差別性又不同捨受唯無記行捨是善性是故 捨又先有行 根四法假立行捨及不放逸依無瞋善根假立 言貪者於有有具染著爲性能障無貪生苦 順三慢四無明 此別 標章 而後捨故精進三根爲行無功用住 。說餘 無即 下別 愛力取蘊生故瞋者於苦苦具 五疑六 是捨故以爲性捨義雖同蘊 列名 二、法三 八是質相用 不正見 是假 別故謂依精進 有謂不放逸捨

世間力二

鳌

慚者慚

輕安一

法唯定地有欲界中無論說欲界諸

心心

等六法

非是無貪瞋

凝之善根亦非

精進之遍

。所

種闕

輕安名不定

。地

言非落

根非遍策者謂信

安者心懷惛志多住

苦故所以

不安慢者特巳於

**憎志為性能障無**順

不安隱性惡行所依爲業不

故不依彼立不放逸言簡受蘊捨者捨有二種

慢於德有德心不謙下由此死生輪轉無窮受諸

畢爲性能障不慢生苦爲業生苦者謂若有

者捨受二者捨行而云行捨

者行

蘊中捨名爲行

俗詮

云煩惱

如 稠

苦故無明 此見有 諦理循 等煩惱隨煩惱業能 若開惡見成 **慧爲性能障善見招苦爲業盖惡見者多受告故** 雜染所依為蒸雜染所依者由 猶豫故善不生也惡見者於諸諦 餘九皆通有覆 五謂身邊邪見取戒禁取 豫爲性能障不 者於諸 十 即分別 不善 理 招 事迷暗爲性能 後生雜染法故 惑也又十 疑善品 無明 爲業障善品者以 理顛倒 惑中與 也此六即俱生 障無癡 起凝 疑 邪定貪 推 。者 唯 於諸 度染 不 切

彼德自 蘊身生,執身爲我故名取蘊德有德者意含無德 故者蘊即是身色受想等聚爲身故由貪愛力 贅 是慢彼義 德輪轉無窮或謂於諸 言不疑善品者餘善心 正理名邪定皆以無明爲依以顯正定明記 **修善恶見分五** 釋六根本煩惱體性業用謂由愛力取蘊 無我不應慢 言凝邪定者謂蠢然專注名凝定 者唯 無德尚 識 所也是六 德中而有德 。爾 德可慢 百法中 。者不謙 。手故 林故有 不錄之 為依 慢有 下彼 不 五 牛

> 者疑唯 後三見唯分別起要由惡友及邪教力自審思察 惱中六通 所使 果決 見三邪見四見取五戒禁取此 使也第六惡見若開此 三根之六者一食二順三 別彼以任運釋俱生思察釋 方得生故謂食 俱 鈍者於所緣境頭罵無決故此名利者於所緣境 能生枝葉根 略分別於十分別中影略俱生此義方盡 疑及邪見二取 根本枝葉之說而立為 。生十 此 割斷故十皆名使者為 一分別餘 六下釋俱生分別者 唯 分別義乖 俱生及分別起任 有六種或開爲 四 。瞋 五 。法 癡慢身見邊見六法通俱 通 唯 二是故 唯 藏故 分別 一又有 根随 一凝四 分別 相 起若以此六即 運思察俱得生故。 論 互 心王之所使故名心 十随有二十更約 優五疑 名五 相影略若執 五名一身見二邊 位煩惱以 。云 乖若六俱生中 故 **卯是總別** 一利使心意 云俱得: 此名 生故 生分 六唯 前名 五 + 根 俱 疑 煩 。故 生 鈊 爲

五 隨煩惱二十

註 此 別標 下別 列

+ + 。忿 六昏 無慚十二無愧十三不信十 。恨 流十七掉舉十八失念十九不正知二十散 **松** 四 。覆 五 。誑 六部

四懈怠

+

-五放逸

。憍

害。

九 族

。慳

亂

往惡觸 必悔惱 恨戾為 註 螫 。者 不 癡 藏爲性能 。拾 暴惡身表業故瞋 爲獲 結策爲性 他故 不能 忿 分攝 執仗 矯 利 言 含忍 譽矯 此 現違 性 忿 誑 為業執 障不 亦瞋 者依 安隱故貪癡二分若不 能 若恐失利譽覆罪者 。 現有德 。緣 障 能 心懷 恒 覆梅惱 熱惱 對 分 心 不 障不恨熱惱為業 。惱蛆 現前 。也 便 仗 異謀多現不 分攝恨者 。者 狠 。故 詭 覆 者於自作 爲業言 戻多發 惱者 整 仗 不饒益 詐 爲業 謂器仗謂懷 爲 性 忿 狼爲先 悔惱者覆 由忿爲先懷惡 電暴兇鄙 境憤發 能 實 貪 言 熱惱者 追觸 障 罪恐失利 邪 懼當苦覆 分 命事 不 等義 爲 融 播 追 忿 者多 性能 。罪 觸 謂 。故 邪 言 謂 結恨 此 命 誑 罪 則 墨。 言。 暴 障 蚏

> 有情 於慈 亦瞋 自名 膩 雜 障 貪癡 逼 。詔 之別義 染法 便以 不 惱之義有害者 感義 分為體 。利 又瞋 憍 分 誨 心 為業謂習 心悠憍 取他 無悲 。故 染依 不 此 能 慳鄙畜爲業亦貪分也無慚 。者 。者 耐 貪分也 害障 嫉者 惑損惱爲 性 。 。者 。意 言 他 斷 爲業言染依 於自 慳 或藏 。榮 命。 妍忌 害但 者就著法財 曲 聞見他榮深懷 不 逼惱他 害正障 已失不 不 盛事深生染著醉傲為性 。者 爲性能 損 憍 爲 故與 能 義 罔 。他 者 於悲瞋 。者 任 冐 此 障 即 差別 無 僑醉 。他 才 師 障 不 能慧捨 分攝若論 不 害逼惱為 貪 友 曲 感 障 則 嫉 。也 。也 正 順 教誨 無瞋 害者 生 不 憂 言 時 秘怪為 安隠 感 嫉 長 宜 為業 害與 於諸 。故 。者 IF. 矯 障 能 設 。故 殉 切 亦

。者 。性 於 能 障 世 間 礙 無 。愧 所 生長惡行 顧 者崇重 爲 暴惡不 業 言 不 耻 顧 過 世 。非 間 等義 能

法。

輕拒

賢善爲

性

能

障於

・慚

生長惡行爲業

言

不

。者

不

顧

自

。性

能

障

不

顧

。者

謂

於自

法

無

所

顧

。者

輕拒

賢善

不

耻

過

。惡能

障

礙

慚生長

惡

行故

無愧

。者

不

顧

世

間崇

重

惡

字 〇 多 作 第 下 龍 下 龍 一 名四有

分韶

者

謂

图

他

。故

矯設異儀習

曲

爲性能

障

者多懈怠故 障不放逸增惡損善所依為業此放逸以何為體 長染故言放逸者於染淨品不能防修縱蕩爲性 於愧生長惡行故言不信者於實德能不忍樂欲 爲性能障精進增染爲業言增染者以懈怠者滋 心穢爲性能障淨心墮依爲業言墮依者不信之 立日慢等方四勢用微劣故不依立此之四 四法別無體性或日彼慢疑等亦有此能何不 日懈怠三根不能防修染淨等法總名放逸離上 於諸所緣不能明記為性能障正念散亂所依為 於境不寂靜為性能障行捨奢麼他為業失念者 迷暗爲相正障無凝而非帶重惛沉於境瞢重 以不勝言慘沉者令心於境無堪任爲性能障輕 何勝餘慢等日障三善根障遍策故餘無此能 相正障輕安而非迷暗故二不同言掉舉者令心 安毗鉢舍那為業或日悟沉與癡何別日療於境 業言散亂所依者失念則 云念一分攝是煩惱相應念故有云擬 言懈怠者於善惡品修斷事中懶墮 心散亂故此失念者有 分攝瑜 」法偏 急 所 依

> 。別。日 慧所依者謂散亂者發惡慧故或日散亂掉舉何 者令心流蕩爲性能障正定惡慧所依爲業言惡 多毀犯故此法或云慧一分攝是煩惱相應 別有體何名等流日根本爲因此方生故名等流 家差別分位也若無慚無愧掉舉恪沉散亂不信 **愁恨等十并失念不正知放逸此十三法乃根本** 云隨其煩惱分位差別等流性故者義現此耳 不正知有云俱一分攝由前二文影略說故散亂 解爲性能障 分攝由前二文影略說故不正知者於所觀境 伽說此是癡分故癡令念失故名失念有云俱 懈怠此之七法乃根本 或云凝一 散亂令心易緣掉舉令心易解是所別相前 分攝瑜伽說此是擬分故令知不正名 IE 知毁犯爲業毁犯業者 家等流性故或云此 不正 知 七旣

也

煩惱掉舉等八偏染心故名大隨煩惱小隨中愁別起故名小隨煩惱無慚等二遍不善故名中隨數 唯識論云此二十種類別有三謂忿等十各

。業份 。榮性 覆 轉施 依 者 恐失利 旧 諫 追愁恨之往 執仗 者 思 。妍 害者於他 學貪 以身表之恨 雖皆以嗔 。也 惡或 藏 逼 隱 為 图。 觸現在之違緣 性業用 懷先 自 心無悲愍嫉 罪癡 認結 。也 有 冤而 誑 異 、故分為五 者為 者 即 以凶 熱腦 不 獲 耐 利 爲 他

墨亦食 。随五 以 教誨為癡雖皆以貪癡爲性 。者 僑 者染著 躭 貪爲性而於 取三不善 則 矯 現有德 「盛事 。法 亦 、所恃 根 唯 唯 為體 貪 是貪 日 凝 分 不 分性 故 性自 緒。 詔 云假 。者 有 秘绘音 曲 。臭 自醉 mi 各有異又分為三 文。 故 順 分為 中 。傲 時 渲 有 宜 不 高食不 捨故 可 二已上小 一者翻 恃 。故 雖 善 慳 住 皆

爲不善也 惡以有無慚 。者 示 顧 自 以善所 。法 輕拒 必 有 無愧 賢 中 善善 慚 無愧 者 乃自 漸 。者 類 المال 愧者愧 俱 不 顧 起 。他 世 人故無慚 間崇 大隨 重 中 不 暴

> 心易解 等流性 。递 。者 是 有體 別 。義 。者 。故 同 散亂令心易緣者 不 境現於心 類 言差別 也 正 。知 分 一是假 位 。也 者無體 又云易解 。有 心 分 假 遊於境也掉 位 立 從 性 心易 故 也等流性 餘 緣 五. 從境 舉令 是實

六 不 定四

註 此 別 。標 F 列名

註 睡 眠 言 一惡作 睡 眠 。者 。尋 令 身 PU 不 侗 自在 昧 略 為 。性 障舰

作業 因名 鉢觀 此 。攝 。位 昧 一各別 假 簡 舍即 如 追悔為 那毗 追 先 立 在 惡 。定 此 謂 悔 略 。名 皿 有 所 。言 別 眠 我 作 。性 如 。體 業後 與餘 先 障 餘 寤 位 盖壓 身 。時 不 止 心所 方追 爲 令 不 作 業 顯 自 心。 如 相 。在 行 是 悔 麼止 睡 事 故 他即 應 。眠 心 相 業是 奢 。故 非 極 別 悔 無 此 暗 。故 先 言 一惡作者 即於 。劣 隨 我 不 骨豐 、惡作 作 。用有 癡 門 相 果 亦 假 説名 惡作 無 轉 有義 惡 立 所 。故

。故

失

念散

。副翻

別

境念定淨分又不

IE

。知

亦

翻

世

言尋

伺

者尋謂尋求令心忽遽於意

言境

別

境慧淨

**分故以別境中具染淨故應知** 

放

。信

懈

急放

逸

惛

。沈

掉

舉

此

五

翻

善品

中。

。信

坝

精

進

及

不

放

。沈

。輕安行捨一

Ti

整

心

所

以

此

唯

。染

彼

唯

幷悔

眠

及掉點惛

沈

或十

加忿覆

隨

癡

相

。說

名

是

疑葢纏有

彩製

十線

俱

舍

三三經

八

無

慚

愧嫉

慳

及與

愼

念然

惛

沉

睡

眠

。蒸掉

舉惡

作。益

第

五

。慧不 者徐而 用思則急慧隨思能令心安若 體若令心安即是思分令心不安即 謂意言境者意所取境多依名言名意言境或日 。性 尋伺二法爲假爲實日並用思之與慧各一分爲 一法業用品 。安則 細 故 用慧無思若通照大師 意則急 俱以安不安住 而 飍 。故 身心分 是知 IE 用。慧 令安 釋有 是慧分蓋 。位 所 則 則 乗 依爲業 徐思 正若 用 思 隨 無 思 Œ

睡 故云 松 慧亦令不安是其 。眠 性 門味簡在定者定 門轉者意 闍 昧 。故 略 別稱 識 並 有 用 明了 時 也 。者 心 暗劣 籍 。境略 時 廣 。門 。緣 而 不得 不 此 無明 。昧 以 稱 顯

無心位 欲蓋 假。立 以顯 餘 流 睡 網 非 心 假 眠 實 說此名 性 相 丽 是忽 應 。眠 以 故 心略 故云 者謂 者 彼 無心 杰 有 有 令顯 此 五 无 。益 無 有 睡 心 心之 瑜 伽 。故 。眠 頌 睡 非 有 眠 無體 體 云盔 位 用 謂 故 依 用 會 此 有 略 如

> 。有 世 俗有 一一質各別有自體故豈即世俗假無自體 者謂 此 悔 。眠 與 無明 。俱 體 非 無明 名 尋伺 世 俗

### 一法釋義 如文

第三色法略有十 種

註 唯 五 所 言色者有質礙之色有顏色之色所依之根 緣之境 則六即二所現影此別 標 章。 下別

列 名

。名 贅 心 所所現影故 聲香味等俱 形等為 質 名 。礙 色故故說根境共十一種 青等為顔 色色色之 。字根 是心 塵 總

眼二耳三鼻四舌五身六色七 整八香九味 。觸

十 法處所攝

者體用 3 依 能 註 羅 尼羯羅拏此云能廢齅香臭故數數 此 唐 行 翻 盡 言 言 相當依唐 能 也二耳者能問之義然 諮 色境故 眼者 聞 。聲數 照 言也 數即 是名 屬之義然云祈夢 此聲至可能 行 鼻者能験之義然 。杰 翻 爲 云莎 眼 聞處翻 鸣多 此翻 。者 體 由 羅 此 用 行 能 為耳 戍縷 相。當 盡 工 齅 伽 眼

體 遍積 聚依 能造所造 。耶 俗 饑渴數發言論表彰 即 此 。義翻 是根 聚故 翻 止 翻 爲 爲舌者 一紙若時 八法為 名為 積 義 爲 此 鼻 五. 聚 名 言 身 身 身謂 者 亦無體 吃 翻 。根 體 根 體 《者皆有 爲彼多 呼召謂之舌也通於勝義 ,練 乃識 爲身者體 積 用 衆之依唐 聚 此 云能管瑜 大 所 。用 法 。造 依唐 依 出生增上 之 義 依 諸 旭 相 。此諸 言也 根 言 當 。也 伽 北 依 論云能 義 14 依唐 根 五 止 。故 所 梵 身 則 。随 。者 言 云 。也 迦 除 能 周 積 世

相也 註 是 爲積 贅 垂 賏 對 。爪 體 聚依 言六 發 眼 體 能 如 。義 如 用 初 色 是 故 止 照 相當 。者 謂 。膕 偃 。用 眼 故 能 耳 。月 。者 眼 爲 身如 所 如 體 云 。觸 取 體 能 蒲 卽 此 腰 。故 聞鼻爲能製舌 勝 用 明 桃 有 相當依 勝義 皷 梁耳 。義 。直桑 與 + 五根義 此 浮 如 明浮 新 五 塵 唐 。種 捲 。根 言 爲能 用 謂 也 塵 葉 用 青黃 。也 £ 鼻 卽 省。 有 根 如 照 身 體 。赤 。境 如

見言不

-見不見言

。見

乃

至

第

八

不

知

言

。知

此

亦

八

種

非

言矣

華嚴

鈔

唯

+

\_\_

。種

以

唯

識

加

響

以

成

於人第 。義 有五 出 世 種 故 言不見乃至第八不知言不知斯聖 所 云 示 一可意聲是 見聞 。聲樹 説 所 此 名 現 共成 耳 量 攝 。因 遍 攝十二 為總 覺 計 等 所 次 。見則 。聲 。知 攝 所 色之色也 因 學者四 該 執 謂 。種 。聲 俱 不 餘 言見乃 可意摩 於六 即 世 謂 四 種 爲 。者 種 俗 因 八 執受大 。字等 。根 種 外 語 。别 五 對 損是 至 以鼻舌身皆 道 所 因 種 眼 聖 第四 聲鼓 。者 所造 俱 語。 所 。攝 損 **種聲語** 益故 。說 相 成 四 。故 聖 所引聲 耳 相 、知 說 違 質礙 五 IE. 言 差別 。聲 則 。也 。者 故 根 語 通 差別 因 立 即 所 名色乃色之 此 。矣若第 。 知若 者謂 取義 。故 \_\_\_\_ 初二 不 耳 八 攝 因 種 執 根 如 攝 一者有 受大 應 語。 諸 差 種 所 故 不 。見 別 取 。者 。聲 聖 不

易香也九味者舌之所取可甞義故有十一 有 六種 謂好 。香 惡香 平 等香 俱 生 香。 和 香

。白

實此

。長

。短

。方

。圓

麗

、細

高。

。低此

假相

。IE

不

.IE

光影

。明

十二更俟參考言

香者

乃鼻之

所

取

可

義

。故

合

。廖

霧逈色表色空 1

題

色

位此

皆方

20

贅 苦酸甘辛碱淡 緣故既即實緣何知輕等五俱意識分別之也 異也言十觸者身之所取可觸之義故名爲觸有 造根身故諸有情聲名執受大種四說差別 相二 因聲而有耳所取相說之爲總故後四種皆是聲 因者因聲而顯五處差別攝十二種聲一相故者。 十三種色分位假者以彼諸法隨方變故總有五 短等八相狀假者析至極微無相狀故 皆依四大假立或日餘既是假身識何緣日即 饑渴飽力劣悶癢粘老病死瘦是也初四乃實餘 差別者由取聲相知說差別及言差別問言說何 聲相知執受等謂諸有情皆第八識執受大 於聲相不苦不樂名俱相違三因差別 異答直言日言釋義日說又一 多名爲說是一 一十六種謂地水火風輕重澁滑緩急冷暖硬 一損益故者由取聲相令人苦樂名爲損益若 青黃赤白四爲實者析至極微色不敗故長 可意不一 一別義香味 可意俱相違俱生和合變 觸三釋義如文 字一名爲言多字 放者由取 正不正等 五言 種 。輕 所 實

名色盖從所防發善惡之色以立名耳此四全一 立此名或謂餘四名色有可擬議受之所引何亦 色者謂第六識虚妄計度所變根塵無實作用故 品戒是色法所受之戒即受所引色也遍 所立無表色也又受即領受引即引取如受諸 火光發現等受所引色者謂律 所現光明乃見一切色像境界如入火光定則有 自在所生色定即禪定自在所生色謂菩薩入定 定果色謂解脫定亦魚米肉山 極微 色也言極略色者亦假想想析須彌俱礙之色至 色若下望之則此顯色至遠而爲難見故名極逈 微故名極逈色又云上見虚空青黃等色乃是顯 註 極微處故又云於色上分析長短形相臘細以至 少分是假一 有 故言俱礙者乃根色等明暗等色乃所礙 言法處所攝色者謂過去無體之法可緣之 五種謂極逈色依假想觀析所礙色至極 分乃實 成儀身等亦名定 不 律儀殊勝思種 計 所執 。也 戒

贅 意識所緣法塵境界名為法處極逈色者色

不從因為 逈等四全是實 所顯示名無表色偏計執色無實用者從分別 受所引者受戒引生 惡兩門法範也律儀 最 遠故 變起相 。綠故 極 略 色者色最 無實 分名少分假 有若 。用 假若 此四下謂編計執色從 戒品雖是色法依思 善惡色故言律不律 細 實皆是意識所 即依他起名 放定果色者定中 分實 株之境 種立 儀 者善 現故。 依 。起 極 他 無

第四 心不相應 行 法略有二十 DU 種

得等之名以行法 註 此乃色心 分位盖依 有二此簡 前 三法一 非 心 所以立其名此 分一 。位 假 立

總標章

下乃別

刷

謂依心王心所及色法三分位差別假立得等名 贅 不相 應義及行法有二如前已釋前三法者

耳

定七無想 。得二命 九 。報 。根三 無常 八 二衆同 。身 。分四 五流 九 句 。身 異 轉十六定異十七相 生 十文身十 。性 五 無想 生十二生 定六 滅 盡

> 八勢速十九次第二十 二和合性二十四不 和 合性 。時 + 方二十二數一

。類 法同 相似 類差別不同云異生性也 上連持色心不 滅壞來此不失之相也命 假 放有 分者 立此名異生性者二 言得者包獲成就不失之義乃色心生起未 如 人法之別人同 心同 斷 分色同 功能假 分等三乘 障種 分者 立命 根者依業所引第 E 如天 根耳 分功能 、五性依 衆同 同 。分人 分者 同分 令 八種 類 趣 法

。得於諸 者於一第八有三 此 名非得此何名異生答異生非得其義 衆 是 贅 以居異 類雖 同 相 。分壽 分 所言得者謂於諸法 ~ 依 。多而 生 聖 。時 。性 是種子依識 非得 未成就 於三界見所斷種 人法立三乘即 一義別謂 聖性 放應 故 種 字立 成就 知 識壽煖三藏 彼 。法 不失 未 五 爲 云 公非得即: 派害位 命根 性 放假 即 一心論 人。周 故云 是見 此 假立 立 異生 假 唯 。分 命 非 識 立。 根 煖 。云

註 無 想 定 者想等不行令身安和故亦 名定或

首謂此 定名 生功能立此二定也言無想報者由欲 名身三句已上名多句身單句證差別多句 。故 雕 先無今有住者有位暫停老則住別前後亦云衰 如單言斫單言劉未有詮表名之爲字論不言名 別句之身文身者文即是字能爲名句二所依故 名多名身乃詮別名之身句身者一句名句一 能詮自性單名也二名已上方名名身三名已上 恒行心聚皆悉滅 玉 字不帶詮 與多名舉中以 變名老又云法非凝然言無常者今有後無死之 異名又諧聖教多合生滅 此定想等心聚悉皆不行 感彼天果名無想報乃無想之報依士 想 滅盡定者令 定之差別也 而 外道厭 滅 盡乃作止 一者只名字若字母及等韻類是心生者 攝廣略 想如病忻求無想以爲微妙立此 大抵於厭心種上遮礙轉 不恒 盡乃此定相 息想 也又云帶詮名文如 行 心 又無想唯 以爲無常蓋生名爲有 心 而云無想 盖 所 滅滅 修 無想則 。凡滅 及染 。者 界修彼定 想 名身者 鼎 第七 則詮 識 作出 滅 唯 經 爲 句 聖。

角不同彼無爲兎角之常故曰無常今唯據死而有非恒有不如無爲滅名爲無無非恒無不如兎

言

滅爲首立 義故於 身論 名聖定欲界修定生第四禪名無想報無想定劣 贅 爲寂 釋義 舉中之名身以 亦爾 果報勝故 者無滅染汚恒 不詮別句諸行無常是生滅法二句合聚方名句 名合聚方名名身又如說言諸行無常此只名句 有者謂因生時纔名爲有有非曾有故說 。時 方名為無無非會 如説 無想定者唯滅前六不恒行之心 。滅 如文又諸 不言下謂天親不言單名之略多名之廣 理是常有滅名為無無非恒 諸字是名自性不詮別名如 名唯名自性二名合聚方名名身句身 依勝立名名依士釋名身等者身是聚 無想 攝前 。名 行心等名滅 下重釋無常 由作出離 後句身亦爾文身及生住 無故說 盡定但作 。義 。想 不同兎角常無應 故名凡定滅 生名爲有 無者 說諸 心所 止 息想故 不如。 調由 有 盡定 。法 。行 想 伹 滅 無

分位二 之名或一十百千至不可轉也言和合性者謂於 前如 諸法不相乖反不和合性者謂於諸法相乖反故 過現未來成住壞空四季三際年月日夜六 亂尊單上下左右前後有規矩者皆此攝心時者 事業和合之謂豈相濫乎勢速者有爲法遊行 心分位第八心 **分位則以何** 或十万上下六合四極亦隨所制數者度量 疾飛行運奔皆此所攝次第者編列有叙令不 之總名不相應行法今名相應者何耶蓋名不 果互相差別相應者因果事業和合而起或日此 註 乃王所上假王所滅巳名無想等餘 應者簡前相應心所而已此相應 無爲常有兎角常無則顯生滅是無常義 一隨方制立故名為時方者色處 相 流轉者因果不斷相續前後定異者善惡因 障種上令別 順因此如相違因或日此二十四於前三 法當前 種上連 功能 何位大略 持 成二無 功 能故異生性 而 言命根 心定無 分齊人法 者乃前三 九 想異 法唯 所依 法上 唯所 諸法 明 通 迅

> 故又如定異色不是心心不是所善因惡果定不 互感等餘做此說 同 及 。分 心與心所法三上假立如衆同 所同 分又如勢速乃是色心心所遷滅不停 ·分乃色同分心

染心所法由未永斷名異生性故說異生唯從 謂我法二障雖名煩惱所知即是染位二十六種 八心種子立名如前已釋異生性一 遠釋義如文或日下爲明得等諸法從前 贅 所
分
位 所色法三位差別所顯故 兼王所及衆色法三位差別假立其名耳 王所色法三位皆具故知得等唯王 流轉定異乃至和合相順 所顯無想等三条上心王及心 有此問命根唯心 不和合者名爲相 唯所分位者 所法 唯所 心 依第 餘 王心 政 + 心

第五無為法者略有六種

虚空無為二擇滅 註 此標章下別 無為 列

無為五想受滅無為六眞如無為 無為四

二非擇滅

不動

滅

無爲者是前四位眞實之性故云識實性

寂寞冲点 。綠不 也以六 實 Ш 。種 性 乃生 。地 相應 位 度遇然常住無所造作故曰 而有六種謂之無爲者爲 滅之法皆有造作故 行 心 所則 即 識之分位 識之相應十一 識是其體是故總云識 屬有爲今此六法 色法乃識之所 作也以前九十 無為

贅 立真如 非 謂 識論 擇力本性清淨或緣闕 空由簡擇力減 空無我所顯眞 。故 名眞如 故名不動想受不行名想受滅 相似無有 爲有故說 心等生 曾聞 此中 異等是法員 云諸無爲法略 亦 說虎空等名隨分別 變易假說爲常二依法 時似虚空等無為相 總釋六種無為對前 為空勿謂虐幻故說為實理非倒妄故 是假施設名遮 諸 如有無俱 理故名法性雕譜 雜染究竟證 有二 所顯名 。非 。種 撥爲無故說爲有遮 心言路絕與一 有虎空等相數 依識 非擇滅苦樂受 會故名擇滅不 現此所現 四法有為立 此五皆依眞如 性假施設有 變 障染故名 假施設 相前 切法 習力 。故 。滅 執 由 習 後 。有 唯

> 空豁度離礙從喻得名下五無為義做此說擇 眞如 不行 從能顯彰名故日 出於三灰八息無喜樂等動搖身心 以上二義故立此名不動者以第四禪離 由擇力斷滅所 真理立斯名焉。 者擇謂揀擇滅 註 切法下至此乃明百法以答初何等一 日 「眞如者顯實常義眞 所顯眞 員簡於妄如簡於倒編計依他如 言虎空無爲者謂於眞 。並立 非澤滅者 顯或有爲法緣闕不生所顯眞 謂斷滅由 不動想受滅 此 名耳眞. 印是 無漏 具諦離諸 眞法界本性清淨 如即無為上自 如 智斷諸 者理 者無所有處想 非 所顯眞理 障 次應 妄倒 障染 。礙循 切法之問 前 故 所 如 。知 。定 威 又 受 此 。理 不 顯

鰲 徧 動 。起 滅 所顯眞 計 者灾難 如 虚空從 性 释 倒 理名爲真如故云徧計依他 即 言眞如理 除擇滅 依 不擾想受滅 他起若能 離染 非妄倒者 。者諸 遠跳 非 擇滅 虚妄編 面加爾 想不 者性 行 計及依 淨緣 一成實妄即 此 如 次 五 無為 應 闕 他 不

畢矣此下大分明二無我

以答次問

批

上自下謂前論文總有二問一問一切法二問二

無我至此明一切法答初問竟下明二種無我以

答次問

言無我者略有二種

註 此標章下別列

一補特伽羅無我

復數數起惑造業 故言無我乃補 註 為我空也彼凡夫等皆執心外實有諸法又執 起 法有實主宰此說 感造業即爲能 梵言 補特伽 特伽羅即無我矣此所無即 取四當來 羅唐 為無無即 五趣輪轉都無主字實自在 言數取趣謂諸 Ħ 彼空無別體 趣名為所 有情數 。越果 111 我是 。用 雏 數

而實無我故云補特伽羅無我空我空故人智現前智現前故雖終

二法無我

。法謂 羅無 云復 物解 註 得境名又云 我二 應云法無法從能依說故云法無我瑜伽 寬狹可見矣蓋我法者不出 用者爲人如二 法者迷法未必迷人故能持自體者為法有常 **諸行性非實** 行外別有實我不可得故法無我落謂一 法 理彼處指 亦無勝性實自在用故言法無我法即無我 次 世 我及法無我補特伽羅 一法者軌持之義謂諸法 間 體强設名之為假故二皆為假故 切 人執我法 粃 無我無有差別總名爲空謂補 我是無常故如是二 一執者我狹法寬蓋 說此名 乘我執己斷法執猶存則其 無體隨情 爲大空又云我之執 無我 世 體雖復任 名 間 《者離 及聖教 世 。種 人有迷人 間 略 。假 攝 切 。持 切 九 聖 爲 無我法 教我 、淺深 必迷 。者心 緣生 特伽 += 軌 種 緣 生 我 生 證雙

自在

用

放放言

無我此所無之主宰即我是爲我

惑造業五

趣

轉而於

其

中都

無眞實主

宰有割

斷

力調

我為主由

我自在军

割其事!

是體

用義今說補

特

伽

羅

無我是我無我故云

一雌復

败

我也我謂主字主是我體字是

我用主有自在力

復下釋無我義

補特

伽羅云數取趣

者即

日字

割

事。

者我已滅故言能持自體者明法先有故爲體 故故言迷人必迷法者法先有故迷法未必迷人 俠法寬者我從法起法先有故我已滅時法猶在 所執亦無故法無我即是法空又云我者是主宰 有常一用者明我從法起爲用蓋我法下釋成 我空法空皆言無我言毗曇者即小乘部中阿毗 義我無主宰是爲我空法無主宰是爲法空故於 法而言法無我者法是所執我是能執若無能執 熱物用水浮舟各取其則此是法用瑜伽云地能 **軌是法用任持不捨各守自性如水就下火揚於** 法雖有而非實我法性然似彼現故說爲假應知 種無我唯識論云愚夫所計實我實法都無所有 而無實任持軌範自在用故名法無我應言法無 持水能爛火能燒風能燥如是等類業自差別然 上性各決定此是法體軌謂軌範可生物解如火 但隨妄情而施設故說之爲假內識所變似我似 **雪論彼中以空空爲我空大空爲我法俱空言我** 謂諸下釋法無我義法謂軌持者持是法體

此中二無我義世人依他起故意說假應知假說皆是世間所執從分別起名編計性決定是假聖教所

大乘百法明門論贅言終

大乘百法明門論直

天 親 菩 薩 造

三歳法師 玄奘

蕅 益沙門 智旭 解

法皆不雕 特伽羅無我猶妄計有心外實法今大乘明此 爲大乘百法明 此於瑜伽 法中照達二空則一一皆為大乘遊理之門 師地論 藏不惟實我本空亦復實法非有若於 門者蓋· 本地分第一 小乘立七十五 中 略錄 立法但明補 名數而名 Ħ

也

如 世尊言一切法無我何等一切法云何爲無我

切 此借聖言以徵起也法名軌持我名主宰今既 法者略 切法無我須偏於一切法中通達二無我義 有五種一者心法二者心所有法三者 、北

色法 法旣稱 今以五位百法收之故名爲略略雖五位巳收一 四 者 爲 心 不 。切則 相應 何所 行法五者無為法 不 攝設欲廣說窮劫莫盡

切

世

田

世間假實色心主件磬無不盡何者前之

切最勝故與 作有主必有作件不離主有心必 **軌解任持者亦了不可得是法無我** 有情命者等了不可得是補特伽羅無我求所謂 豈雕有爲而別有自性哉於此五位百法求所謂 有實必有假假不離實有有爲必有無爲無爲亦 前二是心第三是色就前二中初一是主第二是 111 爲法性就前四 位 收世 田 、此相應故二所現影故三 世有爲諸法第五無爲收世出 中前三是實第四是假就前三中 有色色不離心 一位差別故 世 無

四 所 顯示故如是次第

。性故一 此申明百法列爲五位之次第即顯雕心別無自 即是依於心心所色三者之分位差別而假立 所二者所現之影故不離心及心所 。法 行 不離心心所色也無爲法即是心心所色不相應 中最勝由其能 即與此 四有為法所顯示故亦與四有爲法不一不異 切惟 心相應 心 爲主故此能統 而無實我實法也心法於一 故不職心也 色法 一切法也 也不相應行 即是心 心所有 及心 切法

百 法 明 門 論 直 解

執受器界是誰變現一切善惡漏無漏

種

是

起時滅喻如水波第七末那無始相

續安執我

。法

此翻爲意由其恒審思量爲性相故然前六

。識

時

分虐妄執為實我實法故名為末那識梵語末那

則是心法此之意根從無始來內緣第八識之見

喻如水流阿賴耶識則喻如水梵語阿賴耶此翻

爲藏

具

有能藏

所賴

執藏

三義岩無此識則

根

第一心法略有八種一眼藏二耳藏三鼻藏四舌藏 五身識六 前五藏所依五根皆是淨色此第六識所依意根 能分別落謝影子亦能通緣過去未來名為意 痛癢寒熱等觸名爲身識依於意根偏了五塵亦 識依於舌根了別滋味名為舌識依於身根 了別聲應名為耳識依於鼻根了別香臭名為鼻 有八種依於眼根了川色塵名為眼識依于耳根 相用浩然無涯今就有情分中相用最顯著者略 心性雖過絕非尚不可名之爲 意識 七末那識 八阿賴 一云何有八若論 耶 識 了別

第二心所有法略有五 有二十六不定有四 五二別境有五三善有十一四煩惱有六五隨煩惱 如車輪變形易貌會無 則感天人樂報惡業則感三途苦報往來六道循 引業所招名異熟果既從業招便非常住又善業 是實我實法則應常無變易而此識者乃從先世 細我執仍自俱轉然此第八藏決非實我實法若 --一定豈是實我質法哉 種分爲六位一遍行有

無想仍非死人驗知必有此第八識與第七

識微

轉識俱不現起若無此識豈不同於死人旣無夢

誰攝受且如吾人疲倦熟睡夢想俱無之時

前六

舉相用之最著者言耳 主故名心所心此應甚多今略明六位五十一者 心所有法亦名心數與心相應如臣隨王

一如僕隨

遍行 三界九地遍於有漏 具四一切名為遍行謂**遍於善惡無**記三性遍於 王相應也一作意者警覺心種令起現行以爲體 五者一作意二 觸三受四想五思 無漏世出 世時遍與八識心

業用四 以爲業用五思者令心造作以爲體性於善惡 所依以爲業用三受者領納順違非順非違境相 性引現起心 肥之事役 以爲體性起於欲合欲離欲不合不離之愛以 識三和之時令心心所觸境以爲體性受想思等 一想者於境取像以爲體 心以爲業用 趣所綠境以爲菜用 性施 二個者于根境 設種 種名言

一別境五者一欲二勝解 。生而 爲定於所觀境令心專注不 用三念者於過去層習之境令心明審記憶不忘 此 。境 所緣境事多分不同緣別別境而得生故名爲別 可任持而爲體 而爲體性定之所依而爲業用四三麼地 而生以爲業用二勝解者於決定非 一欲者於所樂境希求冀望以爲體性 爲業用五慧者 性不可以他緣引誘政 于所觀境簡別決擇 三念四三麼地 散 而為體性智依此 轉 循 五慧 而爲體 者此 豫境印 而 精 爲業 勤依 翻

七無癡八輕安九不放逸十 爲業用謂于諸法實事理中深信其爲實有而 深忍樂欲心淨而爲體性對治不信樂求善法 能爲此世他世順益故名爲善一 切世出世善深信其有力能得樂果能 行捨十一 信者於實德能 不害

m

猛强悍而為體性對治懈怠成 樂證修世出世善二精進者于斷惡修善事中勇 而起希望之欲由斯對治不信實德能之惡心愛 順忍可復於三寶眞淨德中深信而生喜樂又於 滿善事而爲業用 成型道 隨

\_ 敬重賢善羞耻 者依于自身及法生于尊貴 過惡而不敢爲以爲體性別則 イオ 由斯崇尚 對

治無慚 間他人訶厭增上輕拒暴惡由此羞 通則息諧惡行以爲業用四愧者依于世 耻 過 罪而 不

爲業用五無食者于三有及三有資具無所染著 敢爲以爲體性別則對治無愧通亦息諸惡行以

用六無瞋者於三苦及三苦資 拉 而爲體性別則對治貪著通則能 別則 對治瞋恚通則能作衆善以爲業用七 具無所憎恚 作衆善以爲業 而

善十

。苔

。信

精進三慚

四愧五無食六無

諷。

。性

斷

疑而

爲業用

四

約用分二

無順 靜而住以爲業用此與五受中之捨受不同故名 增長而爲體性對治放逸成滿一切世出世間善 凝三種善根於所斷惡防令不生於所修善修令 瞋名慈不害名悲與樂拔苦度生勝用故體雖 行捨十一不害者於諸有情不爲侵損逼惱即以 其心平等正 事而爲業用十行捨者亦即精進及三善根能令 心而爲業用九不放逸者即精進及無貪無瞋 而爲體性對治惛沉轉捨染濁身心轉得清淨 離麗重雜染法品調暢身心於善法中堪任修持 對治愚癡通則能作衆善以爲業用 無疑者于諸諦理及諸實事明解 而爲體性能對治害悲傷憐愍以爲業用無 直 無功用住而爲體性對治掉舉寂 而爲體性別則 八輕安者遠 無 身

切雜染所依為

煩惱六者一食二瞋三慢四無明五疑六不正見 染著爲性能障無食善根生苦爲業二瞋者於苦 煩躁擾動惱亂身心故名煩惱一貪者於有有 苦具情患爲性能障無瞋善根不安隱性惡行 具 所 四 業五 前四所 性能障不慢生苦為業四無明者亦名為凝於諸 依為業三慢者特巳所長於他有情心生高舉為 理事迷闇 爲性能障無癡善根

五隨煩惱二十者 億八害九嫉十<u>陛</u>十一無<u></u>斯十二無愧十三不信十 九不正知二十散亂 我我所一 「懈怠十五放逸十六昏沉十七掉舉十八失念十 水染慧為性能障善見招苦為業復有五種 業五邪見謂謗無因果謗無作用謗無實事及非 斷諍所依爲業四戒禁取謂於隨順諸見之戒禁 品為業六不正見者亦名惡見於諸諦理頼倒推 及所依蘊執為最勝能得清淨無利勤苦所依為 中隨執一見及所依蘊執為最勝能得清淨一 見隨執斷常障出雕行爲業三見取謂於諸見之 迦耶見薩迦耶義翻積聚亦名身見謂於五蘊執 疑者於諸諦 攝諸 切見趣所依為業二邊執見謂即於身 餘邪執皆此邪見 念二恨三惱四 理猶豫爲性能障 所攝 優五部六韶七 不 疑及諸善 切 薩

不任師友眞正教誨爲業此亦貪癡一分爲體 六韶者爲用他故矯設異儀險曲爲性能障不韶 故此以貪癡一分爲體恐失現在利譽是貪不懼 個多發凶鄙魔言蜇螫於他為業此亦瞋恚一 順志一分爲體九嫉者殉自名利不耐他榮妬忌 情心無悲愍損惱爲性能 長雜染爲業此以貪愛一分爲體 橋者於自盛事深生染著醉傲為性能障不橋 **非為性能障不誑邪命為業此亦貪癡一分為** 當來苦果是凝 能障不覆悔惱爲業謂覆罪者後必悔惱不安隱 為體四覆者於自作罪恐失利養名譽隱藏爲性 爲先追念往惡觸現逆境暴熱狠戾爲性能障 爲體 境憤發爲性能障不忍執仗爲業此即瞋恚 **惱同等流類故名爲隨煩惱一忿者依對現前逆** 或無別體惟是煩惱分位差別或有別體性是煩 不恨熱惱為業此亦瞋恚一分為體三惱者私 二恨者由忿爲先懷惡不捨結怨爲性能 也五許者為獲利譽矯現有德能 障 不害逼惱為業此 八害者於諸 有 分 不 偃 曈 分

十四懈怠者於斷惡修善事中懶惰爲性能障精 能不忍樂欲心穢為性能障淨信懈怠所依為業 爲性能 **澁畜積爲業此亦貪愛一分爲體此十各別起故** 於所觀境謬解爲性能障正知多所毁犯爲業此 爲性能障輕安毗鉢舍那爲業十七掉舉者令心 爲性障不放逸增惡損善所依爲業即以懈怠及 法故十五放选者於染不防於淨不修肆縱流蕩 進增染爲業設于染事而策勤者亦名懈怠退善 世間崇重暴惡爲性能障礙愧生長惡行爲業此 名爲小隨煩惱十一無慚者不顧自法輕 爲性能 於境不寂靜爲性能障行捨奢摩他爲業十八失 貪瞋癡四法為體十六昏沉者令心於境無堪任 慳者耽著財 依為業即以念及癡各 念者於諸所緣不能 二遍不善故名爲中隨煩惱十三不信者於實德 障礙 障不嫉憂感爲業此亦瞋 慚生長惡行爲業十二無愧者不 法不能慧捨秘各為性能障不慳鄙 明記爲性能障正念散亂所 一分爲體十九不 恚 分為體 拒賢善 E 知者 +

大不定四者一睡眠二惡作三尋四伺 心流蕩爲性能障正定惡慧所依爲業此八偏於 不善及有覆無記之二種染心故名爲大隨煩惱 不善及有覆無記之二種染心故名爲大隨煩惱

不定是善不定是煩惱不定漏一切心不定漏一切地故名不定一睡眠者令身不自在心極暗味此為業三尋求者令心忽務急遽於意言境細轉為為性四何察者令心忽務急遽於意言境細轉為為性此二俱以安不安住身心忽務急遽於意言境細轉為思及慧之各一分為體思正慧助不深推度名之為壽慧正思助能深推度名之為同

第三色法略有十一種一眼二耳三鼻四舌五身六色七聲八香九味十觸十一法處所攝色。此心所所變相分皆名爲色今且約內五根外六塵故但略有十一種也眼耳鼻舌身五根皆第八小人的能以能發識比知是有非他人所能見知二者

塵故除此十一色法更無他色可得則知色惟心 心所亦各自變相分其所變相隨于心王攝入六 也二者色法即意識所變相分是也然五十一 色蓋法處所攝有二一者心法即五十一心所是 表色定果色等惟是意識所緣相分名法處所攝 臭氣鼻識緣之自變香相依正二報具甜淡等六 報動則有聲耳識緣之自變聲相依正二報具香 王心所二者所現之影明矣 觸身識緣之自變觸相五塵落謝影子,幷及表無 味舌識緣之自變味相依正二報具冷煖堅潤等 而緣喻如鏡中之影未嘗親緣本質色也依正一 成衆生妄計以爲我身實與外之地水火風無二 浮塵五根即勝義五根所依托處乃四大之所合 分乃托第八識之相分以爲本質自於識上 無別均是第八識相分耳就此第八識所變依正 一報之相眼識緣之即名爲色此色即是眼 變相 識相 窗

相應者和順之義今得及命根等二十四種非能第四心不相應行法略有二十四種

族故不與心及心所相應非質礙故不與色法相 應有生滅故不與無為法相應故唯識論云非如 他心及諸心所體相可得非異色心及諸心所作 用可得由此故知定非實有俱依色心及諸心所作 用可得由此故知定非實有俱依色心及諸心所作 所色是心及心所之所現影心所又即與心相應 放但言心明其總不離心也

一得者依一切法造作成就假立二命根者依于 與天同依于彼此相似假立四異生性者妄計我 與天同依于彼此相似假立四異生性者妄計我 與天同依于彼此相似假立四異生性者妄計我 與不同依于彼此相似假立四異生性者妄計我

册中所有名句及字即依色立若心想中所有名

句文字即依法立此方眼耳意三種模識

偏約三廛立名句文若他方餘极識利則香飯天

後相續假立十六定異者依於善惡因果種子現 心暫有還無假立十五流轉者依於色心因果前 停漸就衰異假立十四無常者亦名為滅依於色 心仗綠顯現假立十二住者依于色心暫時相似 經亦復皆爲行經皆爲理經也十一生者依于色 相續假立十三老者亦名爲異依于色心遷變不 衣等並可依之假立名句文三是故六塵皆爲教

序不亂假立二十時者依於色心刹那展轉假立 暫停住假立十九次第者依於諸法前後引生庠 故有日月年運長短差別二十一方者依于形質 合俱起假立十八勢速者依於色心諸法遷流

行各各不同假立十七相應者依於心及心所和

十二數者依于諸法多少相仍相待假立故有 十百千乃至阿僧祇之差別二十三和合者依於 前後左右假立故有東西南北四維上下差別二

互相 乖 違假立

諸法不

相乖遠假立二十四不和合者依於諸法

第五 無為法者略有六種一虚空無為二擇滅無為

如無爲

三非擇滅無為四不動滅無為五想受滅無為六眞

此有爲假名無爲非更別有一箇無爲之法在于 上之四種色心假實皆是生滅之法名有爲性無

法如繩此性如脈諸法非此則無自體此職諸法 即是色心假實諸法之性諸法如波此性如水諸 故亦名無為六眞如無為者非妄名眞非倒名如 雖非天滅綠闕所顯故名無爲四不動滅無爲者 色非心離諸障礙無可造作故名無為二擇滅 為五想受滅無爲者入滅盡定想受不行似涅槃 入第四禪雙忘苦樂捨念清淨三災不到亦名無 力本性清淨故名無為二者有爲綠闕暫爾不生 名無為三非擇滅無爲者復有二種一者不由擇 爲者正慧簡擇永滅煩惱所顯眞理本不生滅故 顯故不妨隨於能顯說有六別一虚空無為者非 示然爲旣無矣尚不名一云何有六正由是四 有為法外而與有爲相對待也故云但是四所顯 所

亦無自相故與諸法不一不異惟有遠離徧計所

識實性故皆唯識決無實我實法也上略明一切二字亦是强名前五無為又皆依此假立此即唯執了達我法二空乃能證會本眞本如之體眞如

法竟

言無我者略 我對有說 義五 等心所是我三 此正 何當有我若云不相應行是我則色心有體份 住以何為我若云心所是我則 何心是我又一一心念念生滅 我者于前五位之中若云心即是我則心且有八 有情無我即生空也法無我即法空也且有情 決無眞實補特 是 推求皆無此二 我此依色心 根不可現見浮塵五根與外色同生滅不停 顯示 無有 有一 切法無我者即前五位 伽羅 尚非我無豈成 分位假立 際無性亦然若云色法是我則 。種 種我相也補特伽羅此云有情 補特伽羅無我 可得也次法 又豈是我若 我放 前後 心所有五 無我者依於俗 古法之中。 無體 知 五 法 云無為 干一何 現在不 位 無 百法 我 是 不 勝 無

諦假說心心所色不

相應行

種

種差別約員諦

。觀

大乘百法明門論直解終

法無實 狂華華: 為假說 可得 非生 法故名法無我也能於五位百法通達二 無爲有爲旣 但 滅空豈有無是知五位 如幻夢非有 虎無爲豈實譬如 似有有 郎非 百法總無實 依空顯現 有又 對 有

無我理是爲百法明門

## 普爲 出 資 及讀誦受持 輾 轉

流 通者 囘 向向 偈 日

增 願 長 以 諸 此 福 功 德 慧 消 圓 成 除 勝 宿 善 現 根 業

滅 兵 除 劫 人 及 各 與 習 饑 禮 饉 讓 等

樂 人 先 輾 亡 轉 獲 流 超 通 者 昇

識 順 同 人 民 證 悉 無 上 康 道 寧

印

刷

所

刷

電臺瑞

四街八三

八八〇三

號號司

法

界

諸

含

風

雨

常

調

現

眷

咸

安

讀

誦

受

持

發行

所

電臺瑞

市成功路四万中成功路四万

三五.

號號局

話中

發行

許

欽

鐘

悉

皆

盡

所

有

刀

登記證爲局版臺業字第〇五一九號本書局業經行政院新聞局核准登記中華民國六十九年一月三十日翻印 A 六種

大乘百 法 明 門 論 註 疏 V 全一

册

倡 印 者 連

南 投

縣 因

水 里

鄉寺

印送者 廖廖廖 茂彩德 森妙笠

廖廖廖 傑繼禎 生五祥

岡廖廖 野研國 人伶欽

> 吳楊 麗碧 銘瑩

